

Astiterunt

Nr. 7 aus: Responsoria in Sabbato Sancto, MH 278

Johann Michael Haydn

Moderato

Soprano

Alto

Tenore

Basso

Organo ad lib.

A - sti - te - runt re - ges ter - rae, et

A - sti te - runt re - ges ter - rae, et

3 - 3 - 8 6 - 7 5 - 2 6

5

prin - ci-pes con - ve - ne - runt in u - num, Ad - ver - sus

prin - ci-pes con - ve - ne - runt in u - num, Ad - ver - sus

8 6 - 7 5 - 2 6 - 6 b5

10

Do - mi-num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

Do - mi-num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

9 b4 - 3 - b4 2 - 6 6 - 6 5 - 4 3

15

Qua - re fre - mu - e - runt_ gen - tes, et po - pu - li me - di -

Qua - re fre - mu - e - runt_ gen - tes, et po - pu - li me - di -

4
2

19

ta - ti sunt in - a - ni - a? Ad - ver - sus

ta - ti sunt in - a - ni - a? ver - sus

5 3 ♭6 5 4 3 6 b5

23

Do - mi-num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

Do - mi-num et ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

ad - ver - sus Chri - stum e - ius.

9 b4 3 ♭4 2 6 6 6 5 4 3