

# Donna, che con l'ardent'

Luca Marenzio

Source : Il quinto libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---Herede di G.Scotto---1587.

Editor : André Vierendeels (06/06/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, F3

Editorial accidentals above the staff

Square bracket indicates ligature

Music collected by Attilio Gualtieri

Soprano 1

Soprano 2

Bass

S 1

S 2

B

6

le, de bei vo - str'oc - chi mi fe - ri - ste'il co - re,  
to, che piu glo - ria che san - gue spe - ro'an - co - ra,

le, de bei vo - str'oc - chi mi fe - ri - ste'il co - re,  
to, e ch'a vo - stro gran bias - mo'il mon - do di - ca,

to, de bei vo - str'oc - chi mi fe - ri - ste'il co - re,  
ne, e por - ge - te soc - cor - so'al cor che mo - re,

## Donna, che con l'ardent'

II

S 1

dhe \_\_\_\_\_ pren - da - vi pie - tà \_\_\_\_\_ del  
di \_\_\_\_\_ tal pia - ga ver - sar' \_\_\_\_\_ an -

S 2

dhe \_\_\_\_\_ pren - da - vi pie - tà del  
che \_\_\_\_\_ voi sia - te'a chi v'a - m'as -

B

dhe \_\_\_\_\_ pren - da - vi pie - ta del  
non \_\_\_\_\_ per ch'io vi - va ma per

15

S 1

mio do - lo - - - - re.  
zi ch'io mo - - - - ra.

S 2

mio do - lo - - - - re.  
pra ne - mi - - - - ca.

B

mio do - lo - - - - re.  
vo - stro'a - mo - - - - re.