

# Jesu rex admirabilis

from *Odaria Lectissima*, 1601\*

Gregor Aichinger  
(1564 - 1628)

transcribed by  
Leonardo Lollini

Cantus primus Ie - su rex ad - mi - ra - bi -

Cantus secundus Ie - su rex ad - mi - ra - bi - lis,

Altus Ie - su rex ad - mi - ra - bi - lis, rex ad - mi -

Bassus Ie - su rex ad - mi - ra - bi - lis, rex

5

-lis, rex ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha - - -

rex ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha - - - tor, et tri - um -

-ra - bi - lis et tri - um - pha - - - - tor,

ad - mi - ra - bi - lis et tri - um - pha - - - -

9

- tor no - - - - bi - lis, dul - ce - do in - ef -

- pha - - - - tor no - bi - lis, dul - ce - do in - - - ef -

et tri - um - pha - tor no - bi - lis, dul - ce - do in - ef -

- - - - tor no - - - - bi - lis, dul - ce - do in - ef -

\* *Odaria Lectissima ex melitiss<sup>o</sup> D. Bernardi iubilo delibata. Modisq; musicis partim quatuor partim et tribus vocibus expressa per Gregorium Aichinger Augustae Vindelicorum: Ex officina Praetoriana, Anno M. DCI.*

13

- fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - - bi - lis, \_\_\_\_\_ et

- fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - bi - lis, et tri - um -

- fa - bi - lis, \_\_\_\_\_ to - tus de - si - de - ra - - bi - lis, et tri - um -

- fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - - - bi - lis, et

18

tri - um - pha - - - - - tor no - - - - - bi - lis,

pha - tor, et tri - um - pha - - - - - tor no - bi - lis, dul -

- pha - - - - tor, et tri - um - pha - tor no - bi - lis,

tri - um - pha - - - - - tor no - - - - bi - lis,

22

dul - ce - do in - ef - fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - - bi - lis.

- ce - do in - - ef - fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - bi - lis.

dul - ce - do in - ef - fa - bi - lis, \_\_\_\_\_ to - tus de - si - de - ra - - bi - lis.

dul - ce - do in - ef - fa - bi - lis, to - tus de - si - de - ra - - bi - lis.