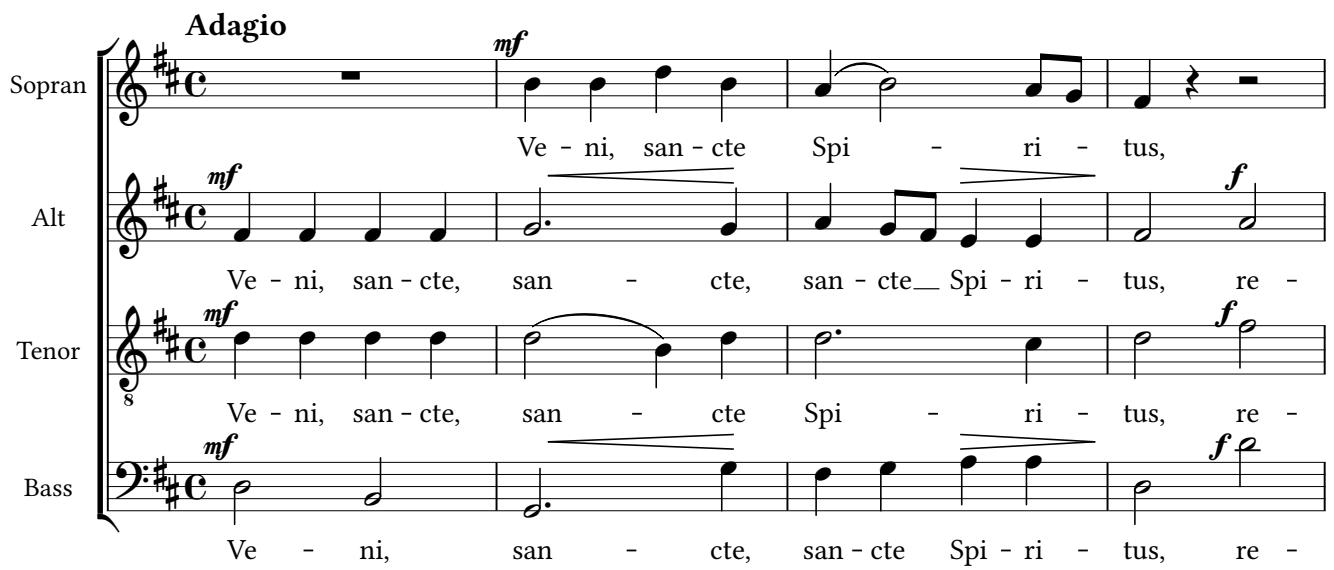


# Veni, sancte Spiritus

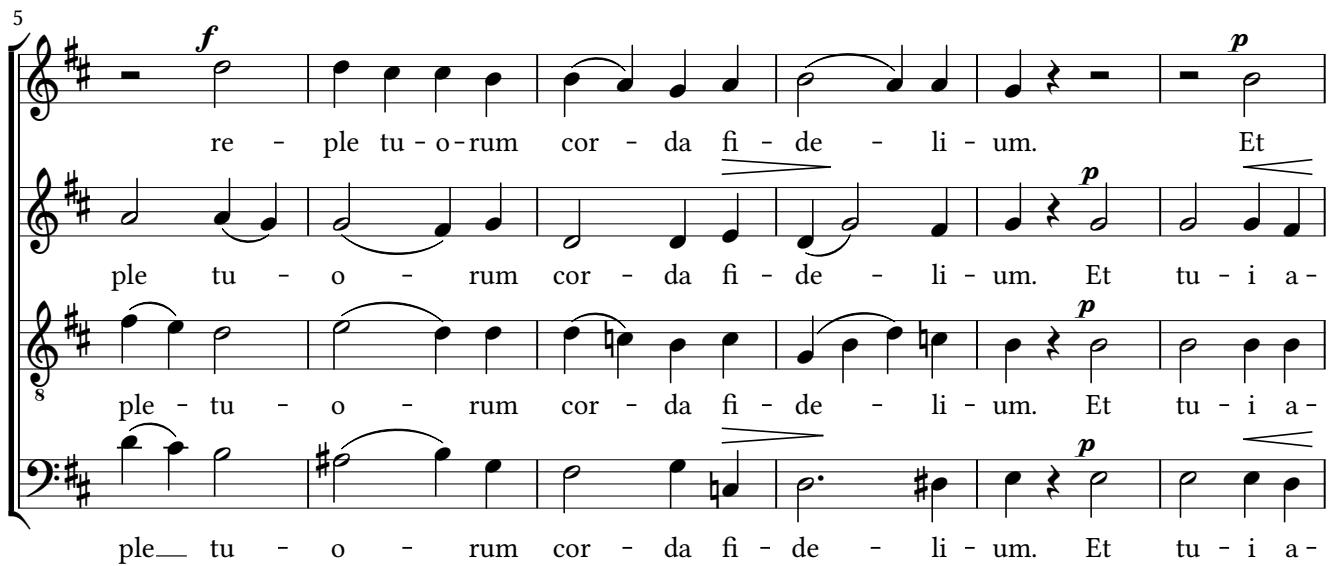
Bernhard Klein  
für gemischten Chor bearbeitet von Bernhard Kothe

**Adagio**

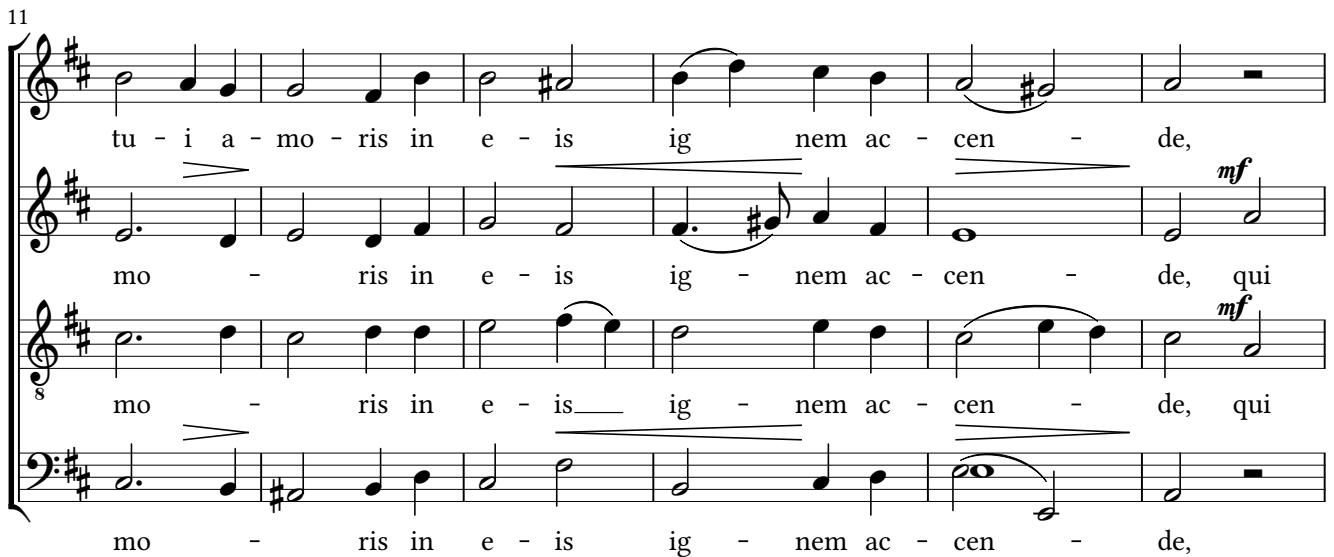
Soprano: Ve - ni, san - cte Spi - ri - tus,  
Alto: Ve - ni, san - cte, san - cte, san - cte Spi - ri - tus, re -  
Tenor: Ve - ni, san - cte, san - cte Spi - ri - tus, re -  
Bass: Ve - ni, san - cte, san - cte Spi - ri - tus, re -



5  
re - ple tu - o - rum cor - da fi - de - li - um. Et  
ple tu - o - rum cor - da fi - de - li - um. Et tu - i a -  
ple - tu - o - rum cor - da fi - de - li - um. Et tu - i a -  
ple - tu - o - rum cor - da fi - de - li - um. Et tu - i a -



11  
tu - i a - mo - ris in e - is ig nem ac - cen - de, mf  
mo - ris in e - is ig nem ac - cen - de, qui  
mo - ris in e - is ig nem ac - cen - de, qui  
mo - ris in e - is ig nem ac - cen - de,



17

*mf*

qui per di - ver - si - ta - tem lin - gua - rum *p*  
 per di - ver - si - ta - tem, per di - ver - si - ta - tem lin -  
 per di - ver - si - ta - tem, per di - ver - si - ta - tem lin -  
*mf*  
 qui per di - ver - si - ta - tem lin -

21

*p* *cresc.* *p* *p*  
 cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta - te fi - de -  
*cresc.* *p* *p* *p*  
 gua - rum cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta - te fi - de -  
*cresc.* *p* *p* *p*  
 gua - rum cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta - te fi - de -  
*cresc.* *p* *p* *p*  
 gua - rum cun - cta - rum gen - tes in u - ni - ta - te fi - de -

27

*f* *p* *p*  
 i con-gre - ga - sti. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!  
*f* *p* *p*  
 i con-gre - ga - sti. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!  
*f* *p* *p*  
 i con-gre - ga - sti. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!  
*f* *p* *p*  
 i con-gre - ga - sti. Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja!

Quelle: Caecilia, Sammlung von Gradualien, Offertorien, Antiphonen und Hymnen für gemischten Chor, No. 9.  
 Alfred Coppenrath, Regensburg 1871 - CPDL - Creative Commons Attribution Non Commercial 3.0