

## **XV. Unser Leben währet siebenzig Jahr**

**The length of our days is seventy years**

## **from Israelsbrünnlein (1623)**

Psalm 90: 10

Johann Hermann Schein (1586–1630)

*The length of our days is seventy years —*

8

- ser Le - ben wäh - ret siebn - zig Jahr, un-

wäh - ret siebn - zig Jahr, wäh - ret siebnzig Jahr,

wäh - ret siebn - zig, siebn - zig Jahr,

wäh - ret siebn - zig Jahr, siebn - - zig Jahr,

ben wäh-ret siebnzig Jahr, siebn - - zig Jahr,

12

The musical score consists of four staves. The top staff is soprano, the second is alto, the third is tenor, and the bottom is bass. The music is in common time. The lyrics are as follows:

Soprano: - ser Le - ben      wäh - ret siebn -  
Alto: un - ser Le - ben, un - ser Le - ben      wäh - ret  
Tenor: un - ser Le - ben      wäh - ret      siebn -  
Bass: -      un - ser Le - ben      wäh - ret

*The length of our days is seventy years — or eighty, if we have the strength;...*

16

- zig Jahr, und wenn es hoch  
kommt,  
siebn - zig Jahr, und wenn es  
- zig Jahr, und wenn es  
siebn - zig Jahr,  
- zig Jahr, und wenn es hoch

und wenn es hoch kommt, so sinds acht -  
hoch kommt, und wenn es hoch  
hoch kommt, und wenn es hoch kommt, und wenn es hoch  
und wenn es hoch kommt,  
kommt, und wenn es hoch kommt, so sinds

*— or eighty, if we have the strength;...*

19

zig Jahr, und wenn es hoch  
kommt, so sinds acht - zig Jahr, und wenn es  
kommt, so sinds acht - zig Jahr,  
so sinds acht - zig Jahr,  
acht - zig Jahr,

— or eighty; yet their span is but trouble and sorrow,...

acht - - zig Jahr, und wenn es köst - lich ge -  
so sinds acht - zig Jahr, und wenn es köst - lich ge -  
— sinds acht - zig Jahr, und wenn es köst - lich ge -  
so sinds acht - zig Jahr, und wenn es köst -  
acht - zig Jahr, und wenn es köst - lich ge -

25

we - sen ist, so ist es Müh und Ar -beit  
we - sen ist, so ist es Müh und Ar -beit ge -  
we - sen ist, so ist es Müh und  
lich ge - we -sen ist, so ist es Müh und Ar -beit  
we - sen ist, so ist es Müh und Ar -beit ge -

*...yet their span is but trouble and sorrow,...*

27

ge - we - sen,  
we - sen, so ist es Müh und Ar - beit ge -  
Ar - beit ge - we - sen, so ist es Müh und Ar - beit ge -  
ge - we - sen, so ist es Müh und Ar - beit ge -  
we - sen, so ist es Müh und Ar - beit

29

so ist es Müh und Ar - beit ge - we -  
we - sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we -  
we - sen, so ist es Müh und Ar - beit gewe -  
we - sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we -  
ge - we - sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we -

*...yet their span is but trouble and sorrow,...*

sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we - sen, so ist es  
 sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we - sen,  
 sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we - sen, so ist es  
 sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we - sen,  
 sen, so ist es Müh und Ar - beit ge - we - sen,

34

Müh und Ar - beit ge - we - sen, ge - we - sen,  
 so ist es Müh und Ar - beit ge - we - sen,  
 Müh und Ar - - beit ge - we - - sen,  
 so ist es Müh und Ar - - beit ge - we - - sen,  
 so ist es Müh und Ar - - beit ge - we - - sen,

*...for they quickly pass, and we fly away.*

A musical score for 'Frère Jacques' featuring four staves of music. The top three staves are in treble clef and the bottom staff is in bass clef. The key signature is one sharp (F#). The lyrics are written below each staff, corresponding to the musical phrases.

denn es fäh-ret schnell da - hin,  
als flö - gen

denn es fäh-ret schnell da - hin,  
als flö - gen

denn es fäh-ret schnell da - hin, es fäh-ret schnell da - hin, als flö - gen\_

denn es fäh-ret schnell da - hin,

denn es fäh-ret schnell da - hin,

38

wir, als flö - gen wir\_ da - von,  
wir, als flö - gen wir\_ da - von,  
wir, als flö - gen wir da - von, als flö - gen wir, als  
als flö - gen wir, als

*...and we fly away.*

als flö - gen wir, als flö - gen  
 als flö - gen wir, als flö - gen  
 flö - gen wir da - von, als flö - gen wir, als  
 flö - gen wir da - von, als flö - gen wir, als  
 flö - gen wir da - von, als flö - gen wir, als

wir, als flö - gen wir, als flö - gen wir da - von, als flö -  
 wir, als flö - gen wir, als flö - gen wir da - von, als  
 flö - gen wir, als flö - gen wir da - von, als flö -  
 flö - gen wir, als flö - gen, als flö - gen wir da - von, als flö -  
 wir, als flö - gen wir, als flö - gen wir da - von, als flö -

*...and we fly away.*

44

gen wir da - von, als  
flö - gen wir da - von,  
gen wir da - von, als  
- gen, als flö - gen wir da - von,

- gen wir da - von, als

45

flö - gen wir, als flö - gen wir, als flö - gen  
als flö - gen wir, als flö - gen wir, als  
flö - gen, als flö - gen wir, als flö - gen wir, als flö -  
als flö - gen wir, als flö - gen wir, als flö - gen wir,  
flö - gen, als flö - gen wir, als flö - gen wir, als flö - gen wir,

*...and we fly away.*

wir, als flö - gen wir, als flö - - - - - gen wir da -  
flö - gen wir, als flö - - - - - gen wir da -  
gen\_wir, als flö - gen wir, als flö - - - - - gen wir da -  
als flö - gen wir, als flö - - - - - gen, als flö - gen wir da -  
- als flö - - - - - gen, als flö - - - - - gen wir da -

von, als flö-gen wir \_\_\_\_\_ da - von.  
von, als flö-gen wir, als flö-gen wir da - von.  
von, als flö-gen wir \_\_\_\_\_ da - von.  
von, als flö-gen wir \_\_\_\_\_ da - von.  
von, als flö - - - - - gen wir da - von.