

Quando ridente e bella

Carlo Gesualdo
(1560-1613)

Soprano I

Soprano II

Alto

Tenor

Bass

S I

S II

A

T

B

S I

S II

A

T

B

1

5

Quan-do ri-den-te e bel-la

Quan-do ri-den-te e bel-la

Quan-do ri-den-te e bel-

Più va-ga d'o-gni stel-la, più va-ga

Quan-do ri-den-te e

più va-ga d'o-gni stel-la, più

più va-ga d'o-gni stel-la, più va-ga d'o-gni stel-

la più va-ga d'o-gni stel-la, quan-do ri-den-te e

d'o-gni stel-la, quan-do ri-den-te e bel-

bel-la, quan-do ri-den-te e

va-ga d'o-gni stel-la, più va-ga d'o-

la, quan-do ri-den-te e bel-la più va-ga d'o-gni

te e bel-la più va-ga d'o-gni stel-la, più

la più va-ga d'o-gni stel-la

bel-la più va-ga d'o-gni stel-la

10

S I gni stel - la Mi si mo - stra Li - co-ri E se-co scher- zan,
S II stel- la Mi si mo - stra Li - co-ri E se - co scher-
A va-ga d'o-gni stel-la Mi si mo - stra Li - co-ri E se - co scher- zan,
T Mi si mo - stra Li - co-ri E se - co scher-
B Mi si mo - stra Li - co-ri E se - co

15

S I e se-co scher- zan la - sci-vet-ti A - mo - ri, e
S II zan, scher- zan la - sci-vet-ti A - mo-ri, la - sci-vet-ti A-mo-
A e se-co scher- zan la - sci-vet-ti A-mo - ri, la - sci-vet-ti A-mo-
T zan la - sci-vet-ti A-mo - ri, la - sci-vet-ti A-mo - ri,
B scher- zan la - sci - vet-ti A-mo - ri, la - sci - vet-ti A-mo -

20

S I se-co scher- zan la - sci-vet-ti A-mo -
S II ri, e se - co scher- zan la - sci - vet-ti A-mo - ri,
A ri scher- zan la - sci-vet-ti A-mo -
T e se-co scher- zan la - sci -
B ri, e se-co scher- zan

S I ri la-sci - vet-ti A-m o-ri Tut - to gio - i- _____

S II la-sci-vet-ti A-mo- _____ ri Tut - to gio - i - sco,

A ri, la-sci - vet-ti A-m o-ri Tut-to gio - i-sco,

T vet-ti A-mo - ri, Tut - to gio - i- _____

B la-sci-vet-ti A-mo - ri Tut - to gio - i- _____

