

Cantiones Sacrae, op. 4, 1625
XXII. Nonne hic est

SWV 74

Heinrich Schütz
 1585 - 1672

Secunda Pars.

Cantus N On ne hic eft

Altus N On ne hic eft

Tenor N On ne hic eft

Bassus N On ne hic eft

Bassus ad Organum N Onne eft hic.

[3]

Heinrich Schütz (1585 - 1672) – Cantiones Sacrae, op. 4, 1625 – XXII. Nonne hic est

Heinrich Schütz (1585 - 1672) – Cantiones Sacrae, op. 4, 1623 – XXII. Nonne me est

6

ne, in - no - cens il - le,

in - no - cens il - le, in - no - cens il - le, quem, ut ser - vum re -

(#)

in - no - cens il - le, in - no - cens il - le, quem, ut ser - vum re -

ne, in - no - cens il - le,

b 6 7 6 3 4 4 3

9

quem, ut ser-vum re - di-me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti, Fi - li-um tra - di -

di-me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti, quem, ut ser-vum re

di-me-res, Fi - li-um tra - di - di - sti, quem, ut ser-vum re-di - me-res,

quem, ut ser-vum re - di - me-res, Fi - li-um tra - di -

3 4 3

12

di - - sti,
di - - res, Fi - li - um tra - di -
di - - sti,
di - - res, Fi - li - um tra - di -
di - - sti,
di - - sti,

quam, ut ser-vum re - di - me-res, Fi - li - um tra - di -
quam, ut ser-vum re - di - me-res, Fi - li - um tra - di -
quam, ut ser-vum re - di - me-res, Fi - li - um tra - di -
Fi - li - um tra - di - di - - sti,

3 4 3 # 6 3 4 3 # 6 3 4 3 6

15

17

6

19

6

6

6

4