

Sacerdos et Pontifex

Andrea Gabrieli
(c. 1510-1586)

5

Soprano Sa-cer- dos et Pon - ti - fex, Sa-cer - dos et Pon-ti -

Alto Sa - cer- dos et Pon- ti - fex, et Pon- ti -

Tenor Sa - cer-

Bass Sa - cer-

10

S fex, Sa - cer- dos et Pon- ti -

A fex, Sa - cer- dos et Pon-ti - fex, et Pon-

T dos et Pon- ti-fex, Sa- cer-dos et Pon- ti-fex, et Pon - ti - fex,

B dos et Pon- ti-fex, Sa-cer- dos et Pon - ti -

15

S fex, et Pon- ti - fex, et Pon- ti - fex, et vir -

A ti - fex, et Pon- ti - fex, et vir-tu-

T Sa - cer- dos et Pon- ti - fex,

B fex, et Pon- ti - fex, et Pon-ti - fex,

20

S tu - tum o- pi - fex, et

A tum o-pi - fex, o- pi-fex, et vir -

T et vir - tu - tum, et vir - tu - tum o- pi-fex,

B et vir- tu- tum o - pi-fex,

25 30

S vir-tu- tum o - pi-fex, et vir - tu - tum o- pi -

A tu - tum o- pi - fex, et vir - tu- tum o- pi- fex,

T et vir - tu- tum, et vir-tu- tum o-pi -

B et vir - tu - tum et vir -

35

S fex, et vir - tu-tum o-pi - fex, pa- stor bo- ne, pa- stor bo-

A et vir - tu-tum o- pi - fex, pa-stor bo - ne, pa-stor bo -

T fex, pa-stor bo- ne, pa-stor bo-

B tu - tum, et vir-tu - tum o - pi - fex, pa-stor bo - ne, pa-stor bo -

40 45

S
ne in po- pu-lo, o - ra pro no - bis Do - mi - num, o - ra pro

A
ne in po- pu-lo, o - ra pro no-bis Do- mi - num, o -

T
ne in po-pu-lo, o - ra pro no - bis Do - mi - num, o - ra pro

B
ne in po- pu-lo, o - ra pro no - bis Do - mi - num, o - ra pro no-bis

50

S
no - bis, o - ra pro no-bis Do-mi-num, o - ra pro no-bis Do -

A
ra pro no - bis Do - mi - num, o - ra pro - no-bis Do- mi-num, o - ra pro -

T
no - bis Do- mi-num, o - ra pro - no - bis, o - ra pro no-bis

B
Do-mi-num, o- ra pro no - bis,

55

S
mi - num, o - ra pro no-bis Do-mi - num, o - ra pro no-bis Do-mi - num.

A
no - bis, o - ra pro no-bis Do - mi - num, o-ra pro no-bis Do- mi - num.

T
Do-mi-num, o - ra pro-no - bis, o - ra pro no-bis Do - mi - num.

B
o - ra pro-no-bis Do - mi - num, o-ra pro no-bis Do- mi - num.