

Giovanni Battista Guarini
(1538-1612)

Quella damma son io

Heinrich Schütz
(1585-1672)

Soprano
Quel-la dam - ma son i - o, cru - de -

Soprano II
Quel-la dam- ma son i- o, cru - de - lis-

Alto
Quel-la dam- ma son i- o, cru - de - lis-

Tenor

Bass

5 10

lis- si-mo Sil - vio,

si-mo Sil- vio,

si-mo Sil- vio, quel-la dam- ma son i -

Quel-la dam- ma son i- o,

Quel-la dam - ma son i - o,

15

quel - la dam -

o, cru - de - lis- si - mo Sil - vio, quel-la

cru - de - lis- si - mo Sil- vio, quel-la

cru - de - lis- si - mo Sil- vio,

20

ma, quel-la dam - ma son i - o, cru-de - lis-
 quel-la dam- ma son i - o, cru-de - lis - si-mo Sil-
 dam - ma, quel-la dam-ma son i- o, cru-de - lis - si-mo
 dam- ma son i- o, cru-de-lis- si-mo
 quel-la dam- ma son i- o, cru-de-lis- si-mo

25

si-mo Sil - vio, che
 vio, che sen - za_ es - ser at - te -
 Sil- vio, son da te vin - ta, che sen -
 Sil- vio, che sen-za_es-ser at - te - sa son da te vin-ta_e pre-
 Sil- vio, che sen - za_ es - ser at-te- sa

30

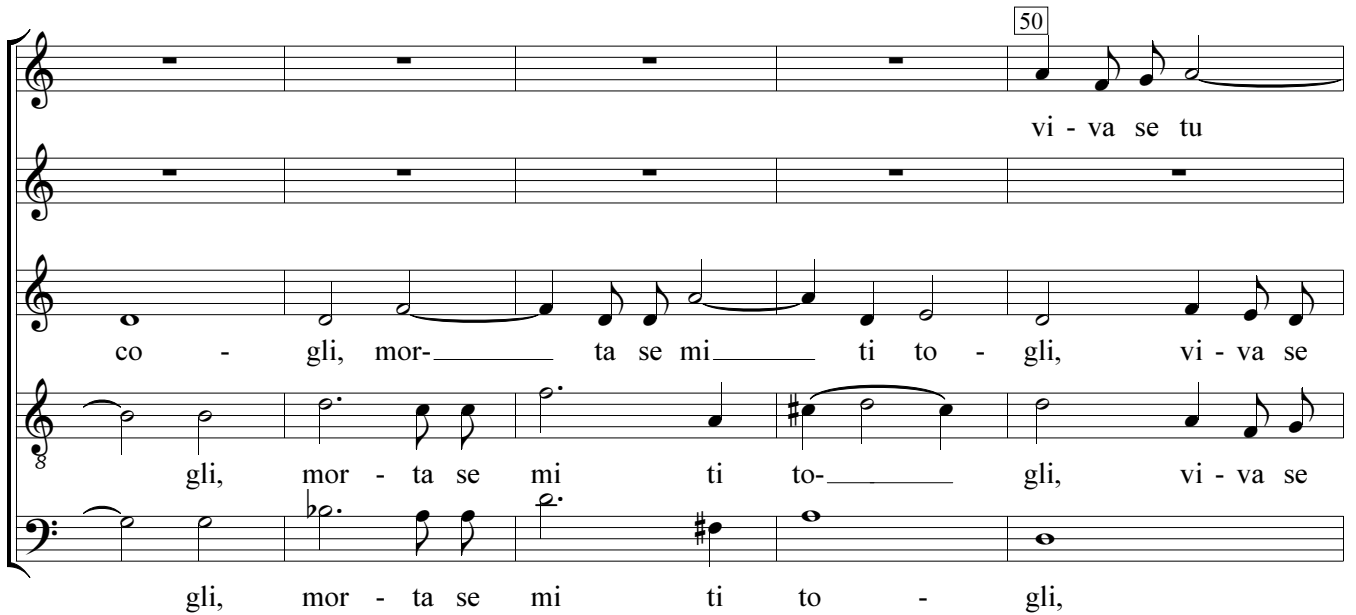
sen - za_ es - ser at - te - sa son da te vin - ta, son da te vin-ta_e pre-sa,
 sa son da te vin-ta, son da te vin-ta_e pre - sa, son da te vin - ta_e pre-sa,
 za_ es - ser at - te - sa son da te vin- ta_e pre-sa,
 sa, son da te vin - ta_e pre - sa, che
 son da te vin - ta_e pre- sa,

che sen - za_es-ser at - te - sa
 che sen - za_es - ser at - te -
 che sen - za_es-ser at-te- sa son da te
 sen - za_es-ser at - te - sa son da te vin - ta_e
 che sen - za_es-ser at - te - sa son da te

35
 son da te vin - ta, son da te vin-ta_e pre-sa, vi - va se tu m'ac-co-
 sa, son da te vin - ta_e pre-sa, e pre-sa, vi - va se tu m'ac -
 vin - ta_e pre - sa, son da te vin-ta_e pre-sa, vi - va se tu m'ac-co-
 pre - sa, son da te vin-ta_e pre-sa,
 vin - ta_e pre- sa,

40 45
 gli, mor - ta se mi ti to- gli,
 co - gli, mor- ta se mi ti to - gli,
 gli, mor - ta se mi ti to - gli, vi - va se tu m'ac -
 vi - va se tu m'ac-co-
 vi - va se tu m'ac-co-

50



vi - va se tu

co - gli, mor- ta se mi ti to - gli, vi - va se

gli, mor - ta se mi ti to- gli, vi - va se

gli, mor - ta se mi ti to - gli,

55



m'ac-co - gli, vi - va se tu m'ac - co - gli, mor -


vi - va se tu m'ac - co- gli, mor - ta se

tu m'ac - co- gli, vi - va se tu

tu m'ac - co - gli, vi- va se tu m'ac - co -

vi - va se tu m'ac - co- gli, mor - ta se

60



ta se mi ti to - gli, mor- ta se mi ti to - gli.

mi ti to - gli, mor- ta se mi ti to- gli.

m'ac - co-gli, mor- ta se mi ti to - gli.

mor- ta se mi ti to- gli.

mi ti to- gli.