

Alma redemptoris mater

Motetti concertanti
Op. 5a. 1639

Giovanni Rovetta

Alto

Tenor

Bass

Organ

6

7 6

11

16

suc-cu - re ca - den - ti

Ca-den-ti po-pu-lo qui cu-rat, qui
cu-rat sur-ge-re

6

20

quem per-vi-a ce-li por-ta me - nes et

cu-rat sur-ge-re

quem per - vi - a ce-li por-ta

al - ma re-dem-pto - ris ma - ter

26

Stel - la ma - ris

ca-den-ti

me-nes et Stel-la ma - ris

suc-cur - - re ca-den - ti, Ca

suc-cur - - re,

b

31

po - pu-lo qui cu-rat, qui cu-rat sur ge-re
suc - cur - re tu,
den-ti po - pu-lo qui cu-rat sur ge-re suc-cur - re, tu,
suc-cur - re, tu,
suc-cur - re, tu,

6 6

35

tu ma-ter Re-dem - pto - ris, tu por - ta ce - li, tu Stel - la Ma - ris, suc - cur -
tu, ma-ter Re-dem - pto - ris, tu por-ta ce - li, tu Stel - la ma - ris suc
tu ma-ter re-dem - pto - ris, tu por - ta ce - li, tu Stel - la ma - ris suc
tu ma-ter re-dem - pto - ris, tu por - ta ce - li, tu Stel - la ma - ris suc

6 6 7 6 6 7 6

40

re, suc-cur - re, suc-cur - re, tu quae ge-nu-i-sti na-tu-ra mi-ran-te tu um san-ctum ge-ni-

cur - re, suc-cur - - re, tu quae ge-nu-i-sti na-tu-ra mi-ran-te tu um san-ctum ge-ni-

cur - re, suc-cur - re tu quae ge-nu-i-sti na-tu-ra mi-ran-te tu um san-ctum ge-ni-

3 4 3 # 6

44

to - rem suc - cur - re ca - den - ti

to - rem suc - cur - re ca - den - ti ca - den - ti po - pu - lo qui

to - rem ca - den - ti po - pu - lo qui cu - rat, qui

6 6

48

Ca-den - ti po - pu - lo qui cu - rat, qui cu - rat sur - ge - re.

cu - rat, sur - ge - re, Ca-den - ti po - pu - lo qui cu - rat, qui cu - rat sur - ge - re.

cu - rat sur - ge - re, ca - den - ti po - pu - lo qui cu - rat, qui cu - rat sur - ge - re.

52

Vir - go pri - us ac po - ste - ri

Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us

58

us Ga - bri - e - lis ab o - re, Ga - bri -

Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens

Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il - lud a - ve,

Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il - lud a - ve,

#

66

e - lis ab o - re su - mens il - lud a - ve

il - lud a - ve Ga - bri - e - lis ab o -

Ga - bri - e - lis ab o - re, ab o - re su - mens

Ga - bri - e - lis ab o - re, ab o - re su - mens

#

75

su - mens il - lud a - ve. Ga - bri -

re, su - mens il - lud a - ve.

il - lud A - - - ve. Vir - go pri - us ac po - ste - ri - us

b

83

e - lis ab o - re,
Ga - bri - e - lis ab o - re
Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il - #

91

o - re, Ga - bri - e - lis ab o - re su - mens il -
su - mens il - lud a - ve
lud a - ve Ga - bri - e - lis ab o - re,
Ga - bri - e - lis ab o - re.

99

lud a - ve su-mens il - lud a - ve. pec-ca-to-rum, pec-ca-to-rum,
Ga-bri - e-lis ab o - re, su-mens il - lud A - - ve: mi-se - re - re, mi-se
ab o - re su-mens il - lud A - - ve: mi-se - re - re, mi-se

107

Soprano: pec - ca - to - rum mi - se - re.

Alto: pec-ca-to-rum, pec-ca-to-rum, pec - ca - to - rum mi - se - re.

Bass: re - re, mi-se - re - re, mi-se - re - re pec-ca - to - rum mi - se - re.