

Cantus Primi chori C1
Altus Primi chori C2
Tenor Primi chori C3
Bassus Primi chori C4
Cantus 2 Secundo choro C1
Altus 2 Secundo chori C2
Tenro 2 Secundo Choro C3
Bassus Secundo Choro C4

Con-fi-te-bor ti-bi Do-mi-ne in to-to cor-de me-o in con-si-li-o iu-sto-rum et con-gre-ga-ti-o - ne

2

Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni
Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni
Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni
Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni

Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni ex - qui - si -
Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni ex - - - qui - si -
Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni ex - qui - si -
Ma - gna o - pe - ra Do - mi - ni ex - qui - si -

ex - qui - si - ta in o-mnes vo-lun-ta-tes e - ius, ex -

ex - qui - si - ta in o-mnes vo-lun-ta-tes e - ius, ex -

ex - qui - si - ta in o-mnes vo-lun-ta-tes e - ius, ex -

ex - qui - si - ta in o-mnes vo-lun-ta-tes e - ius, ex -

ta in o-mnes vo-lun - ta-tes e - ius, ex -

ta in o-mnes vo - lun - ta-tes e - ius, ex -

ta in o-mnes vo-lun - ta-tes e - ius, ex -

ta in o-mnes vo-lun - ta-tes e - ius, ex -

qui - si - ta in o - mnes vo - lun - ta - tes e - - - - ius.

qui - si - ta in o - mnes vo - lun - ta - tes e - ius.

qui - si - ta in o-mnes vo - lun - ta - - - tes e - - - - ius.

qui - si - ta in o-mnes vo - - - lun - ta - tes e - - - - ius.

qui - si - ta in o-mnes vo - - - lun - ta - tes e - - - - ius.

qui - si - ta in o-mnes vo - - - lun - ta - tes e - - - - ius.

qui - si - ta in o-mnes vo - - - lun - ta - tes e - - - - ius.

qui - si - ta in o-mnes vo - - - lun - ta - tes e - - - - ius.

Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li - um su - o - rum

Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li - um su - o - rum

Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - - - li - um su - o -

Me - mo - ri - am fe - cit mi - ra - bi - li - um su - o -

mi - se - ri - cors et mi - se - rum

mi - se - ri - cors et mi - se - rum

mi - se - ri - cors et mi - se - rum

mi - se - ri - cors et mi - se - rum

mi - se - ri - cors et mi - se - ra - tor Do - mi - nus, mi - se - ri - cors et

mi - se - ri - cors et mi - se - ra - tor Do - mi - nus, mi - se - ri - cors et

mi - se - ri - cors et mi - se - ra - tor Do - - - mi - nus, mi - se - ri -

mi - se - ri - cors et mi - se - ra - tor Do - mi - nus, mi - se - ri - cors et mi - se -

ra - - - tor Do - - - mi - nus.

ra - tor Do - - - - mi - nus.

ra - - - - - tor Do - mi - nus.

ra - - - - tor Do - - - - mi - nus.

mi - se - ra - - - - tor Do - mi - nus. E - scam de - dit ti - men -

mi - se - ra - tor Do - - - - mi - nus. E - scam de - dit ti - men -

cors et mi - se - ra - tor Do - mi - nus. E - scam de - dit ti - men -

ra - tor Do - - - mi - nus. E - scam de - dit ti - men -

E - - - scam de - dit ti - men - - - ti - bus se.

E - - - scam de - dit ti - men - ti - bus se.

E - - - scam de - dit ti - men - ti - bus se.

E - - - scam de - dit ti - men - - - ti - bus se.

ti - bus se, E - scam de - dit ti - men - - - ti - bus se.

ti - bus se, E - scam de - dit ti - men - - - ti - bus se.

ti - bus se, E - scam de - dit ti - men - ti - bus se.

ti - bus se, E - scam de - dit ti - men - - - ti - bus se.

Ut det il - lis he - re - di - ta - tem gen - ti - um
Orig nur SB a

Ut det il - - - lis he - re - di - ta - tem gen - ti - um

Ut det il - - - lis he - re - di - ta - tem gen - ti - um

Ut det il - lis he - re - di - ta - tem gen - ti - um
Orig. Ch2 SB-P zuwenig

he - re - di - ta - tem gen -

he - re - di - ta - tem gen -

he - re - di - ta - tem gen -

he - re - di - ta - tem gen -

o - pe - ra ma - nu - um e - - - - ius, e - - - - ius

o - pe - ra ma - nu - um e - - - - ius, e - - - - ius

o - pe - ra ma - nu - um e - - - - ius

o - pe - ra ma - nu - um e - ius

ti - um ve - ri - tas

ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - - - - um.

ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - um.

ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - - - - um.

ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - - - - um.

et iu - di - - - - ci - um, ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - um.

et iu - di - - - - ci - um, ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - um.

et iu - di - - - - ci - um, ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - - - - um.

et iu - di - - - - ci - um, ve - ri - tas et iu - di - - - - ci - um.

Man -

Man -

Man -

Man -

Re - dem - pti - o - - - - nem mi - - - - sit Do - mi - nus po - pu - lo su - o

Re - dem - pti - o - - - - nem mi - sit Do - mi - nus po - pu - lo su - o

Re - dem - pti - o - - - - nem mi - - - - sit Do - mi - nus po - pu - lo su - o

Re - dem - pti - o - - - - nem mi - - - - sit Do - mi - nus po - pu - lo su - o

In - tel - le - ctus bo - nus o - mni-bus fa - ci - en - ti - bus

In - tel - le - ctus bo - nus o - mni-bus fa - ci - en - ti - bus

In - tel - le - ctus bo - nus o - mni-bus fa - ci - en - ti - bus

In - tel - le - ctus bo - nus o - mni-bus fa - ci - en - ti - bus

bus e - - - - um

lau - da - ti - o e - ius, lau - da - ti - o e - - - -

lau - da - ti - o e - ius, lau - da - ti - o e - - - -

lau - da - ti - o e - ius, lau - da - ti - o e - - - -

lau - da - ti - o e - ius, lau - da - ti - o e - - - -

ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li,
 ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li,
 ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li,
 ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li,
 ius ma - net in sae - cu - lum
 ius ma - net in sae - cu - lum
 ius ma - net in sae - cu - lum
 ius ma - net in sae - cu - lum

ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 ma - net in, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 sae - cu - li, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 sae - cu - li, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 sae - cu - li, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:
 sae - cu - li, ma - net in sae - cu - lum sae - cu - li:

Glo - ri - a Pa - tri et Fi - li - o et Spi - ri - tu - i San - cto Sic - - - ut e -
 Sic - ut e - rat
 Sic - - - ut

The musical score for page 104 consists of a vocal line and piano accompaniment. The vocal line begins with a series of rhythmic patterns (dotted eighth notes followed by sixteenth notes) and then transitions into a melodic line with lyrics. The piano accompaniment is primarily rhythmic, with some melodic fragments in the upper register.

rat in prin - ci - pi -
 in prin - ci - - - - - pi - o, in prin - ci - - - pi -
 e - - - - - rat in prin - ci - pi -
 Sic - - - ut e - rat in prin - ci - - - pi -

The musical score for page 107 continues the vocal line from the previous page. It features a vocal line with lyrics and piano accompaniment. The vocal line includes a melodic phrase with a sharp sign and a final cadence. The piano accompaniment provides a steady rhythmic accompaniment.

o et nunc et sem-per et

et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men.

et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men.

et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men.

et nunc et sem-per et in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men.

in sae-cu-la sae-cu-lo-rum. A-men. sae-cu-lo-rum. A-men.

sae-cu-lo-rum. A-men. sae-cu-lo-rum. A-men.

sae-cu-lo-rum. A-men. sae-cu-lo-rum. A-men.

sae-cu-lo-rum. A-men. sae-cu-lo-rum. A-men.

sae-cu-lo-rum. A-men. sae-cu-lo-rum. A-men.