

# In un boschetto

Luca Marenzio

Source : Il primo libro delle Villanelle a tre voci---Venetia---G.Vincenzi---1586.

Editor : André Vierendeels (10/05/17).

Notes : Original clefs : C1, C2, F4

"Terza impressione"

m 9 in S 1 : "C" notated as "D" in original print

m7 in B : first "G" notated as "E" in original print

Soprano 1



1) In un bos - chet - to de bei Mir - ti'e'Al - lo -  
2) Di - cea la Nin - fa con gra - te pa - ro -

Soprano 2



1) In un bos - chet - to de bei Mir - ti'e'Al - lo -  
3) Dis - se'al' hor il pa - stor con un so - spi -

Bass



1) In un bos - chet - to de bei Mir - ti'e'Al - lo -  
4) Al' hor la va - ga Nin - fa con un ri -

5

S 1



ri, al' hor che d'her - b'e fior va - go'e'l ter - re - no,  
le: Di - te ca - ro mio ben, dol - ce mio so - le,

S 2



ri, al' hor che d'her - b'e fior va - go'e'l ter - re - no,  
ro: Pien di dol - cez - za, con af - fan - no mi - sta,

B



ri, al' hor che d'her - b'e fior va - go'e'l ter - re - no,  
so, con vez - zo - se pa - ro - l'e dol - ci cian - cie,

10

S 1



vi - di'un pa - stor à la sua Nin - fa'in se - no?  
dov' è l'a - ni - ma tua, dov' è'il tuo co - re?

S 2



vi - d'un pa - stor à la sua Nin - fa'in se - no?  
tu sei l'a - ni - ma mi - a, mio co - r'e vi - ta.

B



vi - di'un pa - stor à la sua Nin - fin se - no?  
ma boc - ca gli ba - scio, gli'oc - chi'e le guan - cie.