

Dedicada a la Coral San Agustín de Zaragoza y, a D. Nazario Lucas Alonso.

Noche Buena

Música: Adrián A. Cuello Piraquibis (1975)
Letra: Nazario Lucas Alonso

Alegre $\text{♩} = 120$

Soprano
Contralto

5 p p
S. - sión Húmm To -
C. - sión Húmm To -
T. - sión Húmm To -
B. mf por que ha na - ci - do en Be - lén el di - vi - no Re - den - tor. To -

11 mf
S. - cad el pan de - ro, to - cad las so - na - jas Que el mf
C. - cad el pan de - ro, to - cad las son - na - jas Que el mf
T. - cad el pan de - ro, to - cad las so - na - jas. Que el Ni - ño Je -
B. - cad el pan - de - ro, to - cad las so - na - jas. Que el Ni - ño Je -

17

S. Ni - ño Je - sús duer - me so - bre pa - - - jas. Uh! _____

C. Ni - ño Je - sus duer - me so - bre - pa - - - jas. Uh! _____

T. Ritardando 8 - sús duer - me so - bre pa - - - jas. Uh! _____

B. - sús, Que el Ni - ño Je - sus duer - me so - bre pa - - - jas. Uh! _____

23 Romántico $\text{♩} = 80$

S. Co - rrien - do van al Por - tal Co - rrien - do van ha - cía el Por -

C. Co - rrien - do van al Por... al Por - tal Co - rrien - do van ha - cía el por -

T. rrien - do al Por... por - tal Co - rrien - do van ha - cía el por -

B. Co... van ...tal Co - rrien - do van ha - cía el Por -

28

S. - tal, pp los pas - to - res de Be - lén _____

C. los pas - to - res de Be - lén Co - rrien - do van ha - cía el Por -

T. - tal, __ los pas - to - res de Be - lén, Co - rrien - do van _____ Co -

B. - tal, los pas - to - res de Be - lén, co - rrien - do van, ha - cía el.. co -

32

S. Corrien - do van ha cia el Por - tal, co - rrien - do van. a lle -
C. - tal, Co - rrien - do van ha - cia el Por - tal, co - rrien - do van. *mf* a lle - var - le a Je -
T. 8 - rrien - - do van al Por - tal.
B. - rrien - - do van al Por - tal. *pp* a lle - var - le a Je -
- rrien - - do van al Por - tal. a lle - var - le a Je -

37

S. - var - le, la *mf* na que soy ma - za - pán.
C. - sús Ni - ño *pp* la - na, que - so y ma - za -
T. 8 - sús Ni - ño *pp* la - na, que - so y ma - za -
B. - sús Ni - ño la - na, que so y ma - za -

42 Alegre *mf* = 60

S. La Vir - gen se es - tá ri - en do, San Jo - se es - tá preo - cu - pa -
C. - pán. La Vir - gen se es - ta ri -
T. 8 - pán. La Vir - gen se es - ta ri -
B. - pan. La vir - - gen se es - tá ri - en -

44

S. - do por - que no en - tien de es - ta his - to - ria por - que
C. - en - do San Jo -
T. 8 - en - do San Jo -
B. - do, San Jo -

6 8

6 8

6 8

45

S. no en - tien - de es - ta his - to - ria que el cie - lo le ha en - co - men -
C. - sé es - tá preo - cu -
T. 8 - sé es - tá preo - cu -
B. - do

9 8

9 8

9 8

46

S. 1 da - do. La Vir - gen se es - tá ri - en
C. 1 pa - do. Por e - so
T. 8 2 da - do. To - cad el pan - de - ro, to -
B. 2 da - do. To - cad el pan - de - ro, to -

9 8

6 8

6 8

Por e - so, La Vir - gen da - do. To - cad el pan - de - ro, to -

49

S. - cad las so - na - jas Que el Ni - ño Je - sús duer - me so - bre
 C. - cad las so - na - jas Que el Ni - ño Je - sús
 T. 8 - cad las so - na - jas Que el Ni - ño Je -
 B. - cad las so - na - jas Que el Ni - ño Je -
 Que el

52

S. pa - jas. Ah! los hom - bres del
 C. duer - me so bre pa - jas. mf Los hom - bres del mun - do en - te - ro hoy
 T. 8 - sús duer - ne so bre pa - jas: Los hom - bres del mun - do en - te - ro hoy
 B. Ni - ño Je - sús Los hom - bres del mun - do en - te - ro hoy can - tan con

56

S. mun - do, a - le - grí - a, y fes - te - ja a Ma - ri -
 C. can - tan con a - le - grí - a y fes - te - ja a Ma - ri -
 T. 8 mun - do. A - do - ran al Dios del cie - lo y fes - te - jan a Ma -
 B. a - le - grí - a, A - do - ran al Dios del cie - lo y fes - te - jan a Ma - ri - a,

61

Retardando

S. - a, a Ma - rí - a. a Ma - rí - a. To - cad el pan -
C. - a, Ma - rí - a. Ma - rí - a. To - cad el pan -
T. 8 - rí - a, ma - rí - a, Ma - rí - a, Ma - rí - a. Ma - rí - a, Ma - rí - a. To - cad el pan -
B. a Ma - rí - a, a Ma - rí - a. a Ma - rí - a. To - cad el pan -

6/8

65

Retardando

S. - de - ro, to - cad las so - na - jas, — Que el Ni - ño Je - sus.
C. - de - ro, to - cad las so - na - jas, —
T. 8 - de - ro, to - cad las so - na - jas, — Que el Ni - ño Je - sus
B. - de - ro, to - cad las so - na - jas, — Duer - me so -

6/8

69

S. — .
C. — .
T. 8 Duer - me so - bre - pa — .
B. — .

pp ppp

Duer - me so - bre - pa — .
duer - me so - bre pa — .
- bre - pa — .
jas. — .
jas. — .
jas. — .

Zaragoza
20/08/2019