

# Cantantibus organis

Luca Marenzio  
(1556-1599)

Soprano

5

Can-tan-ti - bus or- ga - nis, can-tan - ti - bus,  
Can - tan-ti-bus or- ga - nis, can - tan - ti-bus,  
Can - tan - ti-bus or-  
Can - tan - ti - bus or-

Alto I

Alto II

Tenor

8

S

10

can - tan - ti - bus, can - tan - ti-bus or-  
can - tan-ti-bus, can - tan-ti - bus or-  
ga - nis, can - tan-ti-bus, can - tan - ti-bus or- ga - nis Cae-ci - li -  
ga-nis, can - tan-ti-bus,

A

T

S

15

ga - nis, can - tan - ti-bus, can - tan-ti - bus, Cae - ci - li - a vir -  
ga-nis, can - tan-ti-bus or- ga - nis Cae - ci - li -  
a vir - go, can - tan - ti - bus or- ga - nis Cae - ci - li -

A

T

8 can - tan - ti - bus, can - tan-ti - bus or- ga - nis Cae - ci - li -

Soprano (S) part:

Alto (A) part:

Tenor (T) part:

8 a, Cae - ci - li - a vir-\_\_\_\_ go in cor-\_\_\_\_ de su - o, in cor - - de

Soprano (S) part:

Alto (A) part:

Tenor (T) part:

8 su - o so-li Do-mi - no de - can - ta -

Soprano (S) part:

Alto (A) part:

Tenor (T) part:

8 bat, \_\_\_\_\_ so-li Do-mi - no de-can - ta - bat, de - can-ta -

Soprano (S) part:

40 ta - bat, di - cens: Fi - at Do - mi - ne cor me - um et cor - pus

45 can-ta - bat, di - cens: Fi - at Do - mi - ne cor me - um et cor-pus

Alto (A) part:

bat, di - cens: Fi - at Do - mi - ne cor me - um et cor-pus

Tenor (T) part:

8 bat, di - cens:

Soprano (S) part:

50 me - um im-ma - cu-la - tum, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut

55 me - um im - ma-cu-la - tum, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -

Alto (A) part:

me - um im - ma-cu-la - tum, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -

Tenor (T) part:

8 ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut

Soprano (S) part:

60 non con-fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.

Alto (A) part:

dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun -

Tenor (T) part:

8 non con-fun - dar, ut non con - fun - dar, ut non con - fun - dar.