

O Pastor optime

Girolamo Belli

Musical score for the first section of *O Pastor optime* by Girolamo Belli. The score consists of six staves, each representing a different vocal part: Canto, Sextus, Altus, Tenor, Quintus, and Bassus. The key signature is one flat, and the time signature is common time (indicated by a '4'). The vocal parts sing the lyrics "O Pa - stor o - - - pti - me" in unison. The bassus part ends with a final note of "0".

Musical score for the second section of *O Pastor optime*. The score continues with the same six voices (Canto, Sextus, Altus, Tenor, Quintus, Bassus) and instrumentation. The key signature changes to no sharps or flats. The vocal parts sing the lyrics "vo - ca - - vit te De -", "vo - ca - vit te De -", "Pa - stor o - - - pti - me vo - ca - - vit te De -", "— O Pa - stor o - - - pti - me vo - ca - - vit te De -", "Pa - stor o - - - pti - me vo - ca - - vit te De -", and "Pa - - stor o - - - pti - me vo - ca - - vit te De -". The bassus part ends with a final note of "0".

O Pastor optime

10

C us,
O Pa - stor
A us, O Pa - stor o - pti - me, O Pa - stor
T us,
B us,

16

C o - pti - me vo - ca - vit te De - us, vo - ca - ti - o - ne su - a
6 o - pti - me vo - ca - vit te De - us,
A o - pti - me vo - ca - vit te De - us, vo - ca - ti - o - ne su - a
T vo - ca - vit te De - us, vo - ca - ti - o - ne su - a
5 vo - ca - vit te De - us, se -
B vo - ca - vit te De - us, vo - ca - ti - o - ne su - a

22

C san - cta se - cun - dum gra - ti-am su - am, quae ma - ni - fe - sca - ta
6 se - cun - dum gra - ti-am su - am, quae ma - ni - fe - sca -
A san - cta se - cun - dum gra - ti-am su - am,
T san - cta se - cun - dum gra - ti-am su - am, quae ma - ni - fe - sca - ta
5 cun - dum gra - ti-am su - am,
B san - cta se - cun - dum gra - ti-am su - am,

O Pastor optime

3

28

C est _____ nunc, per il -
 6 ta est nunc, per il - lu -
 A quae ma - ni - fe - sca - ta est nunc, per
 T 8 est _____ nunc, per il - lu - mi -
 5 quae ma - ni - fe - sca - - - ta est nunc,
 B quae ma - ni - fe - sca - ta est _____ nunc, per

33

C lu - mi - na - ti - o - nem Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri -
 6 mi - na - ti - o - nem Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri - sti,
 A il - lu - mi - na - ti - o - nem Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri -
 T 8 na - ti - o - nem Sal -
 5
 B il - lu - mi - na - ti - o - nem Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri -

39

C sti, Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri - sti, Re - cor -
 6 Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri - sti, Re -
 A sti, Re -
 T 8 va - to - ris no - stri Ie - su Chri - - - sti,
 5 Sal - va - to - ris no - stri Ie - su Chri - sti,
 B sti,

O Pastor optime

45

C da - re me - i ser - vi tu - i,
6 cor - da - re me - i ser - vi tu - i,
A cor - da - re me - i ser - vi tu - i, Re -
T
5 Re - cor -
B Re -

50

C me - i
6 me - i ser -
A cor - da - re me - i ser - vi tu - i, Re -
T da - re me - i ser - vi tu - i, ser - vi tu - i, me - i
5 da - re me - i ser - vi tu - i, ser - vi tu - i, me - i ser -
B cor - da - re me - i ser - vi tu - i, me - i

55

C ser - vi tu - i, ser - vi tu - i.
6 vi tu - i, ser - vi tu - i.
A me - i ser - vi tu - i.
T ser - vi tu - i, me - i ser - vi tu - i.
5 vi tu - i, me - i ser - vi tu - i.
B i, ser - vi tu - i, me - i ser - vi tu - i.