

Giovanni Battista Guarini
(1538 - 1612)

Non più guerra

Philippe de Monte
(1521 - 1603)

Canto

Quinto

Alto

Tenore

Basso

Non più guer - ra, pie - ta -

te, pie - ta - te, oc - chi miei bel - li, oc - chi miei tri - on - fan - ti, a

te, pie ta - te, oc - chi miei bel - li, oc - chi miei tri - on - fan - ti, a

te, pie - te - te, oc - chi miei bel - li, oc - chi miei tri - on - fan - ti, a

te,

Pie - ta - te, oc - chi miei bel - li, oc - chi miei tri - on - fan - ti, a

Non più guerra, pietate,
pietate, occhi miei belli,
occhi miei trionfanti! A che v'armate
contr'un cor ch'è già preso, e vi si rende?
Ancidete i rubelli,
ancidete chi s'arma e si difende,
non chi¹, vinto, v'adora.
Volete voi ch'io mora?
Morro pur vostro, e del morir l'affanno
sentirò sí, ma sarà vostr'il danno.

Nicht länger Krieg, Erbarmen,
Erbarmen, meine schönen Augen,
meine triumphierenden Augen! Wozu bewaffnet ihr euch
gegen ein Herz, das bereits besiegt ist und sich euch ergibt?
Tötet die Übeltäter,
tötet den, der sich bewaffnet und verteidigt,
nicht den, der besiegt euch anbetet.
Wollt ihr, dass ich sterbe?
Ich stürbe doch der eure, und den Kummer des Sterbens
fühlte ich wohl, aber ihr hättet den Schaden.

¹ Monte (or his printer) uses "che"

Source: Di Filippo de Monte Maestro di Capella della Sacra Cesarea maesta de l'Imperatore
Rodolfo secondo. L'undecimo Libro delli Madrigali à Cinque Voci. Novamente posti in luce.
In Venetia Appresso Angelo Gardano M. D. LXXXVI.

© Copyright 2024 by cpdl. Editor: Gerhard Weydt

This edition can be fully distributed, duplicated, performed, and recorded

Philippe de Monte, Non più guerra

che v'ar-ma - te, oc - chi miei tri - on - fan-ti, a che v'ar-ma - te con-tr'un cor

che v'ar-ma - te, oc - chi miei tri - on - fan-ti, a che v'ar-ma - te con -

che v'ar-ma - te, oc - chi miei tri - on - fan - ti, a che v'ar-ma - te

oc - chi miei tri - on - fan-ti, a che v'ar-ma - te con-tr'un cor

che v'ar-ma - te

ch'è già pre - - - - so, e vi si ren - - - -

- tr'un cor ch'è già pre - so

con - tr'un cor ch'è già pre - - - - so, e vi si ren -

ch'è già pre - so, con - tr'un cor ch'è già pre - so, e vi si ren -

con - tr'un cor ch'è già pre - so, e vi si ren -

de? An - ci-de - te chi s'ar-m'e si di -

An - ci-de - te, i ru - bel - li, an - ci-de - te chi s'ar-m'e si di - fen -

de. An - ci-de - te, i ru - bel - li, an - ci-de - te chi s'ar-m'e si di -

de. An - ci-de - te chi s'ar-m'e si di -

de.

Philippe de Monte, Non più guerra

fen - de, non chi vin - to v'a - do - - - - -

- - de, non chi vin - to v'a - do -

fen - de, non chi vin - to v'a - do -

fen - de, non chi vin - to v'a - do -

non chi vin - to v'a - do -

ra. Vo - le - te voi ch'io mo - ra?

ra. Vo - le - te voi ch'io mo - - - ra, vo -

ra. Vo -

ra. Vo - le - te voi ch'io mo - - - - - ra, vo - le - te

ra. Vo - le - te voi ch'io mo - - - - - ra, vo - le - te voi ch'io

Mor - rò pur vo - stro, mor - rò pur

le - te voi ch'io mo - ra? Mor - rò pur vo - stro, mor - rò pur

le - te voi ch'io mo - ra? Mor - rò pur vo - stro, mor - rò pur

voi ch'io mo - - - - - ra?

mo - ra? Mor - rò pur

Philippe de Monte, Non più guerra

vo - stro; e del mo - rir l'af - fan - - - no

vo - stro; e del mo - rir l'af - fan - - - - no sen - ti - rò

vo - stro; e del mo - rir l'af - fan - no

e del mo - rir l'af - fan no

vo - stro; sen - ti - rò

sen - ti - rò sì, ma sa - rà vo - str'il dan -

sì, ma sa - rà vo - str'il dan -

sen - ti - rò sì, ma sa - rà vo - str'il dan -

sen - ti - rò sì,

sì,

no, ma sa - rà vo - str'il dan - no.

no, sen - ti - rò sì, ma sa - rà vo - str'il dan - no.

no, sen - ti - rò sì, ma sa - rà vo - str'il dan - no.

ma sa - rà vo - str'il dan - no.

sen - ti - rò sì, ma sa - rà vo - str'il dan - no.