

Drei Gesänge op. 42

2. Vineta

Wilhelm Müller (1794–1827)

Johannes Brahms (1833–1897)

Con moto. *poco fesspress.*

Sopran

[1.] Aus des Mee - res tie - fem, tie - fem Grun - de klin - gen A - bend - glo - cken,
poco fesspress.

Alt I

[1.] Aus des Mee - res tie - fem, tie - fem Grun - de klin - gen A - bend - glo - cken,
poco fesspress.

Alt II

[1.] Aus des Mee - res tie - fem, tie - fem Grun - de klin - gen A - bend - glo - cken,
poco fesspress.

Tenor

[1.] Aus des Mee - res tie - fem, tie - fem Grun - de klin - gen A - bend - glo - cken,
poco fesspress.

Baß I

[1.] Aus des Mee - res tie - fem, tie - fem Grun - de klin - gen A - bend - glo - cken,
poco fesspress.

Baß II

[1.] Aus des Mee - res tie - fem, tie - fem Grun - de klin - gen A - bend - glo - cken,

Pianoforte ad libitum

mf

9

S

dumpf und matt, uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de
cresc.

A.I

dumpf und matt, uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de
cresc.

A.II

dumpf und matt, uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de
cresc.

T

dumpf und matt, uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de
cresc.

B.I

dumpf und matt, uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de
cresc.

B.II

dumpf und matt, uns zu ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

cresc.

f

16 (1)* *poco fesspress.*

S von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt. [2.] In der Flu - ten *poco fesspress.*

A.I von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt. [2.] In der Flu - ten *poco fesspress.*

A.II von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt. [2.] In der Flu - ten *poco fesspress.*

T von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt. [2.] In der Flu - ten *poco fesspress.*

B.I von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt. [2.] In der Flu - ten *poco fesspress.*

B.II von der schö - nen, al - ten Wun - der - stadt. [2.] In der Flu - ten

(3)

S Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer steh'n.

A.I Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer steh'n.

A.II Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer steh'n.

T Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer steh'n.

B.I Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer steh'n.

B.II Schoß hin - ab - ge - sun - ken, blie - ben un - ten ih - re Trüm - mer steh'n.

* Im Erstdruck sind T.1-19 als Wiederholung mit T.20 als Klammer 1 und 2 notiert.
MM.1-19 are repeated in the first print. M.20 consists of volta 1 and 2.

(11)

cresc.

S Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - schei - nend

A.I *cresc.* Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - schei - nend

A.II *cresc.* Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - schei - nend

T *cresc.* Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - schei - nend

B.I *cresc.* Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - schei - nend

B.II *cresc.* Ih - re Zin - nen las - sen gold - ne Fun - ken wi - der - schei - nend

cresc.

(18)

S auf dem Spie - gel seh'n. [3.] Und der Schif - fer, der den Zau - ber - schim - mer

A.I auf dem Spie - gel seh'n. [3.] Und der Schif - fer, der den Zau - ber - schim - mer

A.II auf dem Spie - gel seh'n. [3.] Und der Schif - fer, der den Zau - ber - schim - mer

T auf dem Spie - gel seh'n.

B.I auf dem Spie - gel seh'n.

B.II auf dem Spie - gel seh'n.

p

p

p

p

26

S ein - mal sah im hel - len A - bend - rot, nach der - sel - ben Stel - le

A.I ein - mal sah im hel - len A - bend - rot, nach der - sel - ben Stel - le

A.II ein - mal sah im hel - len A - bend - rot, nach der - sel - ben Stel - le

T ein - mal sah im hel - len A - bend - rot, nach der - sel - ben Stel - le

B.I ein - mal sah im hel - len A - bend - rot, nach der - sel - ben Stel - le

B.II ein - mal sah im hel - len A - bend - rot, nach der - sel - ben Stel - le

p *cresc.* *f*

34

S schiff er im - mer, ob auch rings um - her die Klip - - pe droht.

A.I schiff er im - mer, ob auch rings um - her die Klip - - pe droht.

A.II schiff er im - mer, ob auch rings um - her die Klip - - pe droht.

T schiff er im - mer, ob auch rings um - her die Klip - - pe droht.

B.I schiff er im - mer, ob auch rings, auch rings um - her die Klip - pe droht.

B.II schiff er im - mer, ob auch rings, auch rings um - her die Klip - pe droht.

42

S *p* klingt es mir wie

A.I *p* [4.] Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de. klingt es mir wie

A.II *p* [4.] Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de. klingt es mir wie

T *p* klingt es mir wie

B.I *p* [4.] Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de. klingt es mir wie

B.II *p* [4.] Aus des Her - zens tie - fem, tie - fem Grun - de. klingt es mir wie

50

S *espress. cresc.* *f* Glo - cken, dumpf und matt. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

A.I *espress. cresc.* *f* Glo - cken, dumpf und matt. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

A.II *espress. cresc.* *f* Glo - cken, dumpf und matt. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

T *espress. cresc.* *f* Glo - cken, dumpf und matt. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

B.I *espress. cresc.* *f* Glo - cken, dumpf und matt. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

B.II *espress. cresc.* *f* Glo - cken, dumpf und matt. Ach, sie ge - ben wun - der - ba - re Kun - de

cresc.

58 *f*

S von der Lie - be, die ge - liebt es hat.

A.I *f* von der Lie - be, die ge - liebt es hat.

A.II *f* von der Lie - be, die ge - liebt es hat.

T *f* von der Lie - be, die ge - liebt es hat.

B.I *f* von der Lie - be, die ge - liebt es hat.

B.II *f* von der Lie - be, die ge - liebt es hat.

64 *poco f*

S [5.] Ei - ne schö - ne Welt ist da_ ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben

A.I *poco f* [5.] Ei - ne schö - ne Welt ist da_ ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben

A.II *poco f* [5.] Ei - ne schö - ne Welt ist da_ ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben

T *poco f* [5.] Ei - ne schö - ne Welt ist da_ ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben

B.I *poco f* [5.] Ei - ne schö - ne Welt ist da_ ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben

B.II *poco f* [5.] Ei - ne schö - ne Welt ist da_ ver - sun - ken, ih - re Trüm - mer blie - ben

mf

72

cresc.

S un - ten steh'n, las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im

cresc.

A.I un - ten steh'n, las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im

cresc.

A.II un - ten steh'n, las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im

cresc.

T un - ten steh'n, las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im

cresc.

B.I un - ten steh'n, las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im

cresc.

B.II un - ten steh'n, las - sen sich als gold - ne Him - mels - fun - ken oft im

cresc.

f

80

f

S Spie - gel mei - ner Träu - me seh'n. [6.] Und dann möcht' ich tau - chen in die

f

A.I Spie - gel mei - ner Träu - me seh'n. [6.] Und dann möcht' ich tau - chen in die

f

A.II Spie - gel mei - ner Träu - me seh'n. [6.] Und dann möcht' ich tau - chen in die

f

T Spie - gel mei - ner Träu - me seh'n. [6.] Und dann möcht' ich tau - chen in die

B.I Spie - gel mei - ner Träu - me seh'n.

B.II Spie - gel mei - ner Träu - me seh'n.

88

S Tie - fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der - schein, und mir ist als *cresc.*

A.I Tie - fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der - schein, und mir ist als *cresc.*

A.II Tie - fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der - schein, und mir ist als *cresc.*

T Tie - fen, mich ver - sen - ken in den Wun - der - schein, und mir ist, als *cresc.*

B.I *f* mich ver - sen - ken in den Wun - der - schein, und mir ist, als *cresc.*

B.II *f* mich ver - sen - ken in den Wun - der - schein, und mir ist als *cresc.*

p *cresc.*

96

S *f* ob mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

A.I *f* ob mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

A.II *f* ob mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

T *f* ob mich En - gel rie - fen in die al - te Wun - der - stadt her - ein.

B.I *f* ob mich En - gel rie - fen in die al - te, al - te Wun - der - stadt her - ein.

B.II *f* ob mich En - gel rie - fen in die al - te, al - te Wun - der - stadt her - ein.

f