

Perder gl'amici

Giovanni Animuccia (?)

Source : Primo libro delle Laude spirituale a tre voci---Roma---A.Gardano---1583.

Editor : André Vierendeels (19/11/17).

Notes : Original clefs : G2, C1, C3

Editorial accidentals above the staff

Soprano 1

1) Per - der gli'a - mi - ci'è per - der il fa - vo -
2) Si sen - te mol - to per - der le - rich - es -

Soprano 2

1) Per - der gli'a - mi - ci'è per - der il fa - vo -
3) Pian - ge - si tan - to'in - con - so - la - bil - men -

Tenor

1) Per - der gli'a - mi - ci'è per - der il fa - vo -
4) Ma non si fer - ma qui no - stra paz - zi -

S 1

5
ri, s'es - ti - ma'in que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
se, l'ho - nor la fa - ma dall' huo - mo car - na - le, ma l'al - ma

S 2

ri, s'es - ti - ma que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
te, per - der la vi - ta mi - se - ra'e mor - ta - le, ma l'al - ma

T

ri, s'es - ti - ma que - sta vi - ta per gran ma - le, ma l'al - ma
a, che piu si do - le d'un di - let - to ri - o, se tol - to

S 1

10
no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.

S 2

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.

T

no, ma l'al - ma no che piu ch'el mon - do va - le.
gli'è, se tol - to gli'è, che per - der l'al - ma'et Di - o.