

Cruda Amarilli

Luca Marenzio

Canto

Alto

Tenore

Quinto

Basso

Cru - - -

Cru - - - da A-ma - ril - - - li, A - ma -

Cru - - - da A-ma - ril - - - - - li, Cru - -

Cru - - - da A-ma - ril - - - - - li, Cru - da A-ma -

Cru - - - - - da A-ma - ril - - - - - li, Cru - da A-ma -

4

C

A

T

5

B

- da A-ma - ril - - - li, che co'l no-m'an - co - ra D'a-mar, ahi las - so,

ril - - - - - li, che co'l no-m'an - co - ra D'a-mar, ahi las - so,

- da A-ma - ril - li, ahi las - so,

ril - - - - - li, che co'l no-m'an - co - ra D'a-mar,

ril - - - - - li, ahi

Cruda Amarilli

2
8

C
ahi las - so, a - ma-ra-men-te in-seg - ni, a-ma - ra-men - te in-seg -

A
ahi las - so, a - ma-ra-men-te in-seg - - - ni;

T
ahi las - - - so, a - ma - ra-men - te in-seg -

5
ahi las - so, a - ma-ra-men-te in-seg - ni, ahi las - so, a - ma - ra-men-te in-seg -

B
las - so, ahi las - - - so, a - ma - ra-men-te in - seg - - - ni;

12

C
ni; A-ma-ril - li del can - di-do li-gus - tro Più can - di-da e più bel - la, Ma de l'as -

A
A - ma-ril - li del can - di-do li-gus - tro Più can - di-da e più bel - la, Ma de l'as -

T
ni; A-ma-ril - li del can - di-do li-gus - tro Più can - di-da e più bel - la, Ma de l'as -

5
ni; A-ma-ril - li del can - di-do li-gus - tro Più can - da e più bel - la, Ma de l'as -

B

16

C
- pi-do sor - - do E più sor-da e più fe-ra e più fu-ga - - - ce;

A
- pi-do sor - do E più sor - da e più fe - ra e più fu - ga - ce; _____

T
- pi-do sor - do E più sor - da e più fe - ra e più fu - ga - ce; Poi che co'l

5
- pi-do sor - do E più sor-da e più fe - ra e più fu - ga - ce;

B
Poi che co'l

Cruda Amarilli

20

C
Poi che co'l dir t'of - fen - do, I mi mo - rò, i

A
I mi mo - rò, i mi mo - rò,

T
8 dir t'of - fen - do, Poi che co'l dir t'of - fen - do, I mi mo -

5
8 Poi che co'l dir t'of - fen - do, I mi mo - rò

B
dir t'of - fen - do, Poi che co'l dir t'of - fen - do, I mi mo -

23

C
mi mo - rò ta - cen - do, i mi mo - rò ta - cen - do,

A
Poi che co'l dir t'of - fen - - - do, I mi mo - rò ta - cen -

T
8 rò, Poi che co'l dir t'of - fen - do, I mi mo -

5
8 ta - cen - - - - do, i mi mo - rò,

B
rò ta - cen - - - - do, I mi mo - rò, i

26

C
i mi mo - rò, i mi mo - rò ta - cen - - - - do.

A
- - do, i mi mo - rò ta - cen - do.

T
8 rò, i mi mo - rò, i mi mo - rò ta - cen - - - do.

5
8 Poi che co'l dir t'of - fen - do, I mi mo - rò, i mi mo - rò ta - cen - do.

B
mi mo - rò, i mi mo - rò ta - cen - - - - do.

30 Seconda parte

C
Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti E ques-ta

A
Ma gri-de-ran per me le piag-g'e i mon - - - ti E ques - ta sel-

T
8
Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti _____ E ques - ta

5
8
Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i _____ mon - ti _____ E ques - ta

B
Ma gri-de-ran per me le piag - g'e i mon - ti _____ E ques - ta

C
34
sel - va a cu - i _____ Si spes-so-il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - seg - no; Per

A
- va a cu - i Si spes-so-il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - seg - no; Per me _

T
8
sel - va a cu - i _____ Per me _

5
8
sel - va a cu - i Si spes-so-il tuo bel no-me Di ri-so-nar _____ in-seg - no;

B
sel - va a cu - i Si spes-so il tuo bel no-me Di ri-so-nar in - seg - no;

C
38
me pian - gen - - - do i fon - ti E mor-mo-ran-do i

A
- pian - gen - do i fon - ti _____ E mor-mo-ran-do i

T
8
- Per me pian - gen - - do i fon - - - - ti E mor-mo-ran-do i

5
8
Per me pian - gen - do i fon - - - - ti E mor-mo-ran-do i ven -

B
Per me pian - gen - - - do i fon - ti E mor-mo-ran-do i

42

C
ven - ti Di-ran - - no i miei _____ la - men - - - ti; Par - le - rà _____

A
ven - ti Di-ran - no i miei la - men - - - - - ti;

T
8 ven - ti Di-ran - - - no i miei la - men - - - - - ti; Par - le - rà _____

5
8 ti Di - ran - - no i miei la - men - - - - - ti; Par - le - rà _____

B
ven - ti Di-ran - no i miei la - men - - - - - ti; Par - le - rà _____

46

C
_ nel mio vol - to La pie - ta - de e'l do - lo - re, _____

A
La pie - ta - de e'l _____ do - lo - - -

T
8 _ nel mio vol - to _____

5
8 _ nel mio vol - to La _____ pie - ta - - - de e'l do - lo - - -

B
_ nel mio vol - to La _____ pie - ta - - de e'l do - lo - - -

50

C
_ E se fia mu-ta og-n'al-tra co - sa al fi - ne Par - le - rà il _____

A
re, E se fia mu-ta og-n'al-tra co - sa al fi - ne Par - le - rà il _____

T
8 E se fia mu-ta og-n'al - tra co - sa al fi - ne Par - le - rà il _____

5
8 - - re, E se fia mu-ta og-n'al-tra co - sa al fi - - - ne Par - le -

B
- - re, E se fia mu-ta og-n'al-tra co - sa al fi - ne Par - le rà il _____

Cruda Amarilli

6

54

C
 — mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te il — mio mar - ti - re, e ti di -

A
 — mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - - - re,

T
 8 — mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te il — mio mar - ti - re,

5
 8 rà, E ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re, e

B
 — mio mo - ri - re, E ti di - rà la mor - te - il mio mar - ti - - - re,

59

C
 rà la mor - te il — mio mar - ti - - re, e ti di - rà —

A
 e ti di - rà la mor - te — e ti di -

T
 8 e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re, e ti di - rà la mor - te

5
 8 ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re, il

B
 e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re, e ti di - rà la

64

C
 — la mor - - - - - te il mio mar - ti - re.

A
 - - rà la mor - te il mio mar - ti - - - re.

T
 8 e ti di - rà la mor - te il mio mar - ti - re.

5
 8 mio mar - ti - - - re, il mio mar - ti - - - re.

B
 mor - te — il — mio mar - ti - - - re.