

O salutaris Hostia

Étienne Moulinié
Edited by Jeffrey Quick

Soprano
O spes u - ni - ca
Quae cæl - i pan -

Alto
O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a spes
Quae

Tenor 1
O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a spes u - ni -
Quae cæl - i

Tenor 2
O spes
Quae

Bass
O O sa - lu - ta - ris Hos - ti - a

B.c.
B.c.

9
S
fi - de - li - um. spes u - ni - ca fi - de - li - um.
dis o - sti - um: Quae cæl - i pan - dis o - sti - um:

A
u - ni - ca fi - de - li - um. fi - de - li - um. In
cæl - i pan - dis o - sti - um: o - sti - um: Bel -

T 1
ca fi - de - li - um. spes u - ni - ca fi - de - li - um.
pan - dis o - sti - um: Quae cæl - i pan - dis o - sti - um:

T 2
u - ni - ca spes u - ni - ca fi - de - li - um. In te con - fi -
cæl - i Quae cæl - i pan - dis o - sti - um: Bel - la pre - munt

B
spes u - ni - ca fi - de - li - um. In te con - fi -
Quae cæl - i pan - dis o - sti - um: Bel - la pre - munt

B.C
B.C.

O salutaris Hostia

17

S

A

T 1

T 2

B

B.C

Da pa - cem ser - va Li - li -
 Da ro - bur, fer au - xi - li -

te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa - cem Da pa - cem ser - va Li - li -
 la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro - bur, Da ro - bur, fer au - xi - li -

Da pa - cem Da pa - cem ser - va Li - li -
 Da ro - bur, Da ro - bur, fer au - xi - li -

dit Fran - ci - a Da pa - cem ser - va Li - li -
 ho - sti - li - a, Da ro - bur, fer au - xi - li -

dit Fran - ci - a Da pa - cem ser - va Li - li -
 ho - sti - li - a, Da ro - bur, fer au - xi - li -

4 3

26

S

A

T 1

T 2

B

B.C

o um. Da pa - cem Da
 um. Da ro - bur, Da

o um. In te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa -
 um. Bel - la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro -

o um. In te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa - cem
 um. Bel - la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro - bur,

o um. Da pa - cem Da pa -
 um. Da ro - bur, Da ro -

o um. In te con - fi - dit Fran - ci - a Da pa - cem Da
 um. Bel - la pre - munt ho - sti - li - a, Da ro - bur, Da

O salutaris Hostia

36

S
pa - cem ser - va - ser - va Li - li - o
ro - bur, fer au - xi - li - um.

A
- - - cem ser - va Li - li - o
- - - bur, fer au - xi - li - um.

T 1
8 Da pa - cem ser - va Li - li - o
Da ro - bur, fer au - xi - li - um.

T 2
8 cem ser - va Li - li - o
bur, fer au - xi - li - um.

B
pa - cem ser - va Li - li - o
ro - bur, fer au - xi - li - um.

B.C.
36

Editorial changes: addition of several ficta sharps (Marked as such), realization of continuo.
 A variant of this localized text was sung as a second verse at Notre Dame.
 Traditional first verse added in italics to make the edition more practical.
 Add the usual 2nd verse if you want it. Duration: 1:20