

# Tantum ergo

Giuseppe Tartini  
(1692-1770)

*andante*  $\text{C} = 52$

Soprano I { Tan-tum er - go Sa-cra-\_\_ men-tum ve - ne - re-mur cer - nu - i:  
p Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

Soprano II { Tan-tum er - go Sa-cra-\_\_ men-tum ve - ne - re-mur cer - nu - i:  
p Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

Alto { Tan-tum er - go Sa-cra - men-tum ve - ne - re-mur cer - nu - i:  
p Ge - ni - to - ri, Ge - ni - to - que laus et ju - bi - la - ti - o,

10 { et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i: prae - stet  
sa-lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne di - cti - o: pro - ce -  
et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i: prae - stet  
sa-lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne di - cti - o: pro - ce -  
A { et an - ti - quum do - cu - men - tum no - vo ce - dat ri - tu - i: prae - stet  
sa-lus, ho - nor, vir - tus quo - que sit et be - ne di - cti - o: pro - ce -

20 { fi - des sup - ple - men-tum sen - su - um de fe - ctu - i. A - men.  
den - ti ab u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o.  
fi - des sup - ple - men-tum sen - su - um de fe - ctu - i. A - men.  
den - ti ab u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o.  
A { fi - des sup - ple - men-tum sen - su - um de fe - ctu - i. A - men.  
den - ti ab u - tro - que com - par sit lau - da - ti - o.