

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

The musical score is written for eight voices and basso continuo. It is in common time (C) and D major. The lyrics are: "Gloria in excelsis Deo, in excelsis Deo, in excelsis Deo, Gloria in excelsis Deo, in excelsis Deo, Gloria in excelsis Deo, Gloria in excelsis Deo, Gloria in excelsis Deo." The score is divided into two systems. The first system contains the first four staves, and the second system contains the remaining four staves. The lyrics are placed below the vocal staves. The basso continuo part is written in the bass clef and provides harmonic support for the voices.

Glo - ri - a in ex - cel - sis
Glo - ri - a
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - - -
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
De - o, in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a,
in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - - - o,
in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis
o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - - - o,
Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o,
De - o, Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis
4 in ex - cel - sis De - - - - o, Glo - ri - a

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

7

Musical score for measures 7-10, first system. It consists of seven staves (Soprano, Alto, Tenor 1, Bass 1, Tenor 2, Alto 2, Bass 2). The lyrics are:

Soprano: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - - - o,

Alto: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a

Tenor 1: De - - - o, in ex - cel - sis De - - - o,

Bass 1: in ex - cel - sis De - - - o, Glo - - ri - a in ex - cel - sis

Tenor 2: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis

Alto 2: in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o,

Bass 2: De - o, in ex - cel - sis De - - - o, Glo - - ri - a in ex - cel - sis,

7 in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - - - o,

Bass 2 (continued): in ex - cel - sis De - - - o,

10

Musical score for measures 10-13, second system. It consists of seven staves. The lyrics are:

Soprano: Glo - ri - a, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o,

Alto: in ex - cel - sis De - - - o, in ex - cel - sis, Glo - ri - a in ex - cel - sis

Tenor 1: Glo - - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis

Bass 1: De - - - o, in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o,

Tenor 2: De - - - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - -

Alto 2: Glo - ri - a in ex - cel - sis De - - - o, Glo - ri - a

Bass 2: in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a in ex - cel - sis De - o, Glo - ri - a

10 Glo - - ri - a in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis De - o, in ex - cel - sis

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

13

Glo - - - ri - a in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - o.
 De - o, in ex - cel - sis De - - - - o.
 De - o, in ex - cel - sis De - - - - o. Et in ter - ra, et in ter - ra pax ho -
 in ex - cel - sis De - o, De - - - - o.
 o, in ex - cel - sis De - - - - o.
 in ex - cel - sis De - o, De - - - - o.
 in ex - cel - sis, in ex - cel - sis De - - - - o. Et in ter - ra, et in ter - ra pax ho -
 De - o, in ex - cel - sis De - - - - o.

6

18

Et in ter - ra,
 mi - ni - bus bo - - - - nae vo - lun - ta - - - - tis,
 Et in
 mi - ni - bus bo - - - - nae vo - lun - ta - - - - tis,

18

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

21

et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo - - - - - nae vo-lun-ta - tis, et in
 et in ter-ra, et in

ter-ra, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus bo - - - - - nae vo-lun-ta - tis,
 et in ter-ra,

21

6 6

25

ter-ra, et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus, ho-mi-ni-bus bo - - - - -
 ter-ra, et in ter-ra pax, pax ho-mi-ni-bus, ho-mi-ni-bus bo - - - - -

et in ter-ra, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus, ho-mi-ni-bus bo - - - - - nae,
 et in ter-ra, et in ter-ra pax ho-mi-ni-bus, ho-mi-ni-bus bo - - - - - nae,

25

6

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

29

Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-nae vo-lun-ta-tis.

29

Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-bo-nae vo-lun-ta-tis.

29

6 #

34

ca-mus te,
Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te,
Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus

34

ca-mus te,
Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te,
Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus

34

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

38

lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus

lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus

te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus

Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus

lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-

lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-

te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-

Lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-

38

42

te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

ca-mus te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

ca-mus te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

ca-mus te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

ca-mus te, lau-da-mus te, be-ne-di-ci-mus te, ad-o-ra-mus te, glo-ri-fi-ca-mus te.

42

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

46

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

Gra - ti - as a - gi - mus ti - bi prop - ter ma - gnam glo - ri - am, glo - ri - am tu - - - am.

46

51 A1, T1 & B1

Do - mi - ne, Do - mi - ne De - - - - us rex ce - le - stis, De - us

Do - mi - ne, Do - mi - ne De - - - - us rex ce - le - stis, De - us

Do - mi - ne De - - - - us rex ce - le - stis, De - us pa - - - -

7 6

57

le - stis, De - us pa - ter o - mni - po - tens, rex ce - le - stis, De - us pa - - - -

pa - - - - ter, rex ce - le - stis, De - us pa - ter o - mni - po - tens, rex ce - le - stis, De - us

ter o - mni - po - tens, De - us pa - - - - - - - - ter,

57

#6

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

63

ter o - mni - po - tens, De - us pa - - - - ter o - mni - po - tens.
 pa - - - - ter, De - us pa - - - - - ter o - mni - po - tens.
 63 rex ce - le - stis, De - us pa - - - - - ter, pa - ter o - mni - po - tens.

70 Cantus 1 & 2

70 Do - mi - ne, Do - mi - ne fi - - - li, Do - mi - ne, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,
 70 Do - mi - ne, Do - mi - ne fi - - - li, Do - mi - ne, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste,
 6 7 6 6

76

76 Do - mi - ne, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste, fi - li u - ni - ge - ni - te, fi - li u - ni -
 76 Do - mi - ne, Do - mi - ne fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su Chri - ste, fi - li u - ni - ge - ni - te, fi - li u - ni - ge - ni - te

80

80 ge - ni - te Je - su Chri - ste, fi - li u - ni - ge - ni - te, fi - li u - ni - ge - ni - te, fi - li u - ni -
 80 Je - su, Je - su Chri - ste, fi - li u - ni - ge - ni - te, fi - li u - ni - ge - ni - te,

84

84 ge - ni - te Je - su, Je - su, Je - su Chri - - - - ste.
 84 fi - li u - ni - ge - ni - te Je - su, Je - su, Je - su Chri - - - - ste.

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

88 A2, T2 & B2

Do - - - mi - ne, Do - mi - ne De - us, A - gnus
Do - - - - mi - ne, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - -
88 Do - - - - mi - ne, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - - - - -

95 De - - - - - i. Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - - i,
i, De - us, A - gnus De - - - - - i, De - us A - gnus De - - - -
95 i, Do - mi - ne De - us, A - gnus De - - - - - i, Do - mi - ne

101 A - gnus De - i, De - - - - - i, fi - li - us pa - tris.
i, A - gnus De - - - - - i, fi - li - us pa - tris.
101 De - us, A - gnus De - - - - - i, fi - li - us, fi - li - us pa - tris.

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

108

Qui tol - lis pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis,

Qui tol - lis pec - ca - ta

108

112

qui tol - lis pec -

pec - ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, qui tol - lis pec -

112

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

116

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - bis.

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - bis, mi - se - re - re no - - - - - bis.

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis,

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis.

116 ca - ta mun - di, mi - se - re - re no - - - bis, mi - se - re - re no - - - bis,

120 Bassus 1 & 2

Qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - -

120 Qui tol - lis, qui tol - lis, qui tol - - - lis pec - ca - ta mun - - - di, pec - ca - ta

125

di, pec - ca - ta mun - - - di, su - sci - pe, su - sci - pe

125 mun - - - di, pec - ca - ta mun - - - di,

7 6

129

de - pre - ca - ti - o - nem, su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, su - sci - pe, su - sci - pe,

129 su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem, su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - nem,

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

132

su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem, su - sci - pe, su - sci - pe,
de - pre - ca - ti - o - - - nem, su - sci - pe, su - sci - pe, su - sci - pe, su - sci - pe

134

su - sci - pe, su - sci - pe de - pre - ca - ti - o - - - nem, de - pre - ca - ti - o - - - nem no - - - - stram.
de - pre - ca - ti - o - - - nem, de - pre - ca - ti - o - - - nem no - - - - stram.

138

Qui se - des
Qui se - des ad
Qui se - des ad dex - te - ram
Qui se - des
Qui se - des ad dex - te - ram pa - tris mi - se - re - re no - bis,
Qui se - des ad dex - te - ram pa - tris mi - se - re - re no - bis,
Qui se - des ad dex - te - ram pa - tris mi - se - re - re, mi - se - re - re no - bis,
138

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

142

ad dex-te-ram pa-tris mi-se-re-re no-bis, qui se-des ad de-xte-ram pa-tris, mi-se-re-re
 dex-te-ram pa-tris mi-se-re-re no-bis, qui se-des ad de-xte-ram pa-tris, mi-se-re-re
 pa-tris mi-se-re-re, mi-se-re-re no-bis, qui se-des ad de-xte-ram pa-tris, mi-se-re-re
 qui se-des ad de-xte-ram pa-tris, mi-se-re-re

147

no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am,
 no-bis, mi-se-re-re no-bis. Quo-ni-am

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

152

quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus, tu so-lus, so - - - lus Do - mi - nus,

quo-ni-am tu so-lus

quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so-lus, tu so-lus, so - - - lus Do - mi - nus,

quo-ni-am tu so-lus

152

159

san-ctus, tu so-lus, tu so-lus, so - - - lus Do - mi - nus,

quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu

san-ctus, tu so-lus, tu so-lus, so - - - lus Do - mi - nus,

quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu

159

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

166

tu so - - - - lus, tu so - lus Al -
so - lus, tu so - lus, so - - - - lus Do - mi - nus,

166

173

quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - - lus Do - mi -
tis - si - mus,

173

quo-ni-am tu so-lus san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - - lus Do - mi -
tis - si - mus,

173

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

180

nus,
 quo-ni - am tu so-lus san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - lus Do - mi - nus,
 tu so - - -

180

nus,
 quo-ni - am tu so-lus san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - lus Do - mi - nus,
 tu

180

tu so - - - - lus Al - tis - si -

187

tu so - - - - lus Al - tis - si -
 lus, tu so - lus Al - tis - si - mus,
 tu so - - - - lus, tu so - lus Al - tis - si -

187

so - - - - lus Al - tis - si - mus,

187

6

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

194

mus,
quo-ni-am tu so-lus
quo-ni - am tu so-lus san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - lus Do - mi - nus,

mus,
quo-ni-am tu so-lus
quo-ni - am tu so-lus san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - lus Do - mi - nus,

194

201

quo-ni - am tu so-lus san-ctus, tu
san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - lus Do - mi - nus,

quo-ni - am tu so-lus san-ctus, tu
san-ctus, tu so - lus, tu so - lus, so - - - lus Do - mi - nus,

201

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

208

so - lus, tu so - lus, so - - - - lus Do - mi - nus,
 tu so - - - - - lus Al -

so - lus, tu so - lus, so - - - - lus Do - mi - nus,
 tu so - - - - - lus, tu so - lus Al -

208

215

tu so - - - - - lus Al -
 tu so - - - - - lus, tu so - lus Al - tis - si - mus,
 tis - si - mus, tu

tu so - - - - - lus Al - tis - si - mus,
 tu so - - - - -
 tis - si - mus,

215

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

222

tis - si-mus Je - su Chri - ste, tu so - - - - lus Al - tis - si-mus
 tu so - - - - lus Al - tis - si-mus Je - su, Al - tis - si-mus
 so - - - - lus Al - tis - si-mus, tu so - lus Al - tis - si-mus, Al - tis - si-mus

tu so - - - - lus Al - tis - si-mus, Al - tis - si-mus
 lus Al - tis - si-mus Je - su Chri - ste, tu so - lus Al - tis - si-mus
 tu so - - - - lus, tu so - - - - lus, tu so - lus Al - tis - si-mus

222

Bass line for measure 222.

229

Je - su Chri - - - ste. Cum san-cto spi - ri - tu
 Je - su Chri - - - ste. Cum san-cto spi - ri - tu
 Je - su Chri - - - ste. Cum san-cto spi - ri - tu in glo - ri - a De - i Pa - tris
 Cum san-cto spi - ri - tu in glo - - ri - a

Je - su Chri - - - ste. Cum san-cto spi - ri - tu
 Je - su Chri - - - ste. Cum san-cto spi - ri - tu
 Je - su Chri - - - ste. Cum san-cto spi - ri - tu in
 Cum san-cto spi - ri - tu

229

Bass line for measure 229.

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

235

in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men, De - i Pa - tris
 in glo - ri - a De - i Pa - tris A - men,
 A - men, De - i Pa - tris A - men, De - i Pa - tris A - men, in
 De - i Pa - tris A - men, De - i Pa - tris A - - - men,
 in glo - - ri - a De - i Pa - tris
 in glo - ri - a
 glo - ri - a De - i Pa - tris A - men, De - i Pa - tris A - men,
 in glo - - ri - a De - i Pa - tris A - men, De - i Pa - tris A - - -

235

238

A - - - - - men, in glo - - - - ri - a,
 De - i Pa - tris A - - - - - men,
 glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - men, De - i Pa - tris
 in glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - men,
 A - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men,
 De - i Pa - tris A - - - - - men,
 in glo - - - - ri - a, glo - - - - ri - a De - i Pa - tris
 in, in glo - - - - ri - a

238men,

Gloria a 8 voci

Claudio Monteverdi 1567 - 1643

240

glo - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - men, De - i Pa - tris
 in glo - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - -
 A - - - - men, De - i Pa - tris A - - - -
 De - i Pa - tris A - - - - men, in
 in glo - - - ri - a De - i Pa - tris
 De - i Pa - tris A - - - - men, in glo - - - ri - a
 A - - - men, De - i Pa - tris A - - - - men, in
 240 De - i Pa - tris A - - - men, De - i Pa - tris A - - - -

242

A - - - - men, in glo - - - ri - a,
 men, in glo - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - -
 men, in glo - - - ri - a De - i Pa - tris
 glo - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - men,
 A - - - men, De - i Pa - tris A - - - - men,
 De - i Pa - tris A - - - men, in glo - - - ri - a
 glo - - - ri - a De - i Pa - tris, De - i Pa - tris A - - - men, in
 242 men, in glo - - - ri - a De - i Pa - tris

glo - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - - men, in
 men, Pa - tris A - - men, in glo - - - - ri - a De - i Pa - tris
 A - - - - - men, in glo - - - - ri - a De - i Pa - tris
 De - i Pa - tris A - - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men,
 in glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - - men,
 in glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - - men,
 glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - - men, in glo - - - - ri - a
 glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - - men, in glo - - - - ri - a
 244 A - - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men, De - i Pa - tris

glo - - - - ri - a De - i Pa - tris A - - - - - men.
 A - - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men.
 A - - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men.
 De - i Pa - tris A - - - - - men, A - - - - - men.
 men, De - i Pa - tris A - - - - - men.
 De - i Pa - tris A - - - - - men, A - - - - - men.
 De - i Pa - tris De - i Pa - tris A - - - - - men.
 A - - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men.
 246 A - - - - - men, De - i Pa - tris A - - - - - men.