

# Ho vist'una marotta

n.10 from "Canzon Villanesche a tre voci" (1546)\*

transcribed by  
Leonardo Lollini

Giovan Thomaso Di Maio  
(1490 ca. - dopo il 1548)

[♩ = 120 ca.]

Cantus  
Ho vi-st'u - na ma - rot - ta far'na dan - za, Ho vi-st'u - na ma -

Tenor  
Ho vi-st'u - na ma - rot - ta far'na dan - za, Ho vi-st'u - na ma -

Bassus  
Ho vi-st'u - na ma - rot - ta far'na dan - za, Ho vi-st'u - na ma -

9

-rot - ta far'na dan - za e n'a - se - no so - na - re, so - na - re'na zam - po - gnia,  
-rot - ta far'na dan - za, e n'a - se - no so - nar, so - na - re, so - na - re'na zam - po - gnia, e  
-rot - ta far'na dan - za, e n'a - se - no so - nar, so - na - re'na zam - po - gnia,

16

e n'a - se - no so - na - re, so - na - re 'na zam - po - gnia, e 'na ra -  
n'a - se - no so - nar, so - na - re, so - na - re 'na zam - po - gnia, e 'na ra - o - sta co.. ra -  
e n'a - se - no so - nar, so - na - re 'na zam - po - gnia, e 'na ra - o - sta

22

- o - sta co - glie - re co - to - gna, e 'na ra - o - sta co - glie - re co - to - gna.  
- o - sta co - glie - re co - to - gna, e 'na ra - o.. ra - o - sta co - glie - re co - to - gna.  
co.. co - glie - re co - to - gna, e 'na ra - o - sta co - glie - re co - to - gna.

E 'na monina correr con 'na lanza,  
Occider n'urz'al Alpe de Bologna.  
Et viddi quest'a Monpollier' in Franza:  
Un'estrici allottar co' 'na cecognia.

E da Caserta poi vidd'a 'na vignia  
'No gallo vecchio secutar 'na scignia  
Et essa se salvò sopra 'na pignia.