

# Ascanio Trombettini (1544 - 1590)

## 19. *Virtute magna*

5

Vir - tu - te mag - na, vir - tu - te mag - na, vir - tu -

Vir - tu - te mag - na, vir - tu - te mag - na, vir -

Vir - tu - te mag - na,

Vir - tu - te mag - na, vir - tu - te mag - na, vir -

Vir - tu - te mag - na,

Vir - tu - te mag - na, vir - tu - te mag - na, vir -

Vir - tu - te mag - na,

Vir - tu - te mag - na, vir - tu - te mag - na, vir -

10

- te mag - na

-tu - te mag - na red - de - bant a - po - sto -

vir - tu - te mag - na red - de - bant a - po - sto -

-tu - te mag - na red - de - bant a - po - sto -

vir - tu - te mag - na red - de - bant a - po - sto -

- tu - te mag - na red - de - bant a - po - sto -

15

red - de - bant a - po - sto - li te - sti - mo - ni - um re -

-li te - sti - mo - ni - um re - sur - rec - ti -

-li, red - de - bant a - po - sto - li te - sti - mo - ni -

-li te - sti - mo - ni - um re - sur - rec - ti - o

red - de - bant a - po - sto - li te - sti - mo - ni - um re - sur -

-li te - sti - mo - ni - um re - sur -

A musical score for a four-part setting of the hymn "Amen". The score consists of four staves, each with a different vocal range (Soprano, Alto, Tenor, Bass). The lyrics are written below each staff, corresponding to the notes. The music is in common time, with various note values including eighth and sixteenth notes. The score includes a repeat sign and a key change from G major to F major.

The lyrics are:

- sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti,  
- o - nis Ie - su Chri - sti, te - sti -  
- um re - sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti, te -  
8 - nis, re - sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti, te - sti -  
- rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti,  
20  
- mo - ni - um re - sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti,  
- sti - mo - ni - um re - sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti,  
8 - mo - ni - um re - sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti,  
- um re - sur - rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti,  
- sti -  
25  
- mo - ni - um re - sur-rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti, Do - mi - ni  
Do - mi - ni  
te - sti - mo - ni - um re - sur - rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti, Do - mi - ni  
Do - mi -  
8 te - sti - mo - ni - um re - sur - rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti, Do - mi - ni  
- mo - ni - um re - sur - rec - ti - o - nis Ie - su Chri - sti, Do - mi - ni

30

no - stri. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu -

no - stri. Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

8 - ni no - stri. Al - le - lu - ia,

8 no - stri. Al - le - lu - ia, al - le - lu -

no - stri. Al - le - lu - ia,

35

- ia, al - le lu - ia,

- ia, al - le -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

8 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

8 - ia, al - le - lu - ia,

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

40

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

- lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

- le - lu - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

8 al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

8 - ia, al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, al -

al - le - lu - ia, al - le - lu - ia,

