

Soprano I  
Aus der Tie - fe ruf ich, Herr, zu dir; Herr,

Alto I  
Aus der Tie - fe ruf ich, Herr, zu dir; Herr,

Tenor I  
Aus der Tie - fe ruf ich, Herr, zu dir; Herr,

Bass I  
Aus der Tie - fe ruf ich, Herr, zu dir; Herr,

Soprano II  
Herr,

Alto II  
Herr,

Tenor II  
Herr,

Bass II  
Herr,

Continuo  
# # 6 6 5 # # b 6 6 5 6 7 # #  
#3 4 4

SI  
Herr hö-re mei-ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim-me, lass

AI  
Herr hö-re mei-ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim-me, lass

TI  
Herr hö-re mei - ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim-me, lass

BI  
Herr hö-re mei-ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim-me, lass

SII  
Herr hö-re mei-ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim - me, lass

AII  
Herr hö-re mei-ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim - me, lass

TII  
Herr hö-re mei - ne Stim - me, Herr hö-re mei - ne Stim - me, lass

BII  
Herr hö-re mei-ne Stim - me, Herr hö-re mei-ne Stim - me, lass

Continuo  
# 6 # # # # # # #

SI  
deine Ohren mer - ken So du willst, Herr, Sün-de zu-rech -

AI  
deine Ohren mer - ken So du willst, Herr, Sün-de zu-rech -

TI  
deine Ohren mer - ken So du willst, Herr, Sün-de zu - rech -

BI  
deine Ohren mer - ken So du willst, Herr, Sün-de zu-rech -

S II  
deine Ohren mer - ken auf die Stim-me mei- nes Fle-hens.

A II  
deine Ohren mer - ken auf die Stim-me mei- nes Fle-hens.

T II  
deine Oh - ren mer - ken auf die Stim-me mei- nes Fle-hens.

B II  
deine Ohren mer - ken auf die Stim-me mei- nes Fle-hens.

6 # # # 6 # # 6 7 #6

SI  
nen, Herr, wer wird be-ste - hen, Herr, wer wird be-ste -

AI  
nen, Herr, wer wird be-ste- hen, Herr, wer wird be-ste-

TI  
nen, Herr, wer wird be-ste- hen, Herr, wer wird be-ste-

BI  
nen, Herr, wer wird be-ste - hen, Herr, wer wird be-ste -

S II

A II

T II

B II

6 7 6 6 7 6

15

SI  
hen? Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für- chte. Ich har -

AI  
hen? Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für- chte. Ich har -

TI  
hen? Denn bei dir ist die Ver - ge-bung, das man dich für - chte. Ich har -

BI  
hen? Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für- chte. Ich har -

S II  
Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für - chte. Ich har -

A II  
Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für - chte. Ich har -

T II  
Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für- chte. Ich har -

B II  
Denn bei dir ist die Ver-ge - bung, das man dich für - chte. Ich har -

# # #3 4 #3 # #

20

SI  
re, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

AI  
re, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

TI  
re, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

BI  
re, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

S II  
re, ich har-re des Her-ren, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

A II  
re, ich har-re des Her-ren, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

T II  
re, ich har-re des Her-ren, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

B II  
re, ich har-re des Her-ren, ich har-re des Her-ren; mei-ne See-le har - ret,

# # # # # #

SI  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort:

AI  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort:

TI  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort:

BI  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort:

S II  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort: Mei-ne See-le

A II  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort: Mei-ne See-le

T II  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof-fe auf sein Wort: Mei-ne See-le

B II  
mei-ne See-le har - ret, und ich hof - fe auf sein Wort: Mei-ne See-le

# # 4 3

SI  
von ei - ner Mor-gen - wa - che bis zur an -

AI  
von ei - ner Mor-gen - wa - che bis zur an -

TI  
von ei - ner Mor-gen - wa - che bis zur an -

BI  
von ei - ner Mor-gen - wa - che bis zur an -

S II  
war-tet auf den Her - ren von ei - ner Mor-gen - wa - che, von ei - ner

A II  
war-tet auf den Her - ren von ei - ner Mor-gen - wa - che, von ei - ner

T II  
war-tet auf den Her - ren von ei - ner Mor - gen-wa - che, von ei - ner

B II  
war-tet auf den Her - ren von ei - ner Mor-gen - wa - che, von ei - ner

#6 6 # # #

30

SI  
dern, von ei-ner Mor-gen-wa - che. I-sra - el hof-fe auf den Her-ren, I-sra -

AI  
dern, von ei-ner Mor-gen-wa - che. I-sra - el hof-fe auf den Her-ren, I-sra -

TI  
dern, von ei-ner Mor-gen-wa - che. I-sra - el hof-fe auf den Her-ren, I-sra -

BI  
dern, von ei-ner Mor-gen-wa - che. I-sra - el hof-fe auf den Her-ren, I-sra -

S II  
Mor-gen-wa - che, von ei-ner Mor-gen-wa-che bis zur an-dern. I-sra - el, I-sra -

A II  
Mor-gen-wa - che, von ei-ner Mor-gen-wa-che bis zur an-dern. I-sra - el, I-sra -

T II  
Mor-gen-wa - che, von ei-ner Mor-gen-wa-che bis zur an-dern. I-sra - el, I-sra -

B II  
Mor-gen-wa - che, von ei-ner Mor-gen-wa-che bis zur an-dern. I-sra - el, I-sra -

35

SI  
el! Denn bei dem Her - ren ist die Gna - de, und

AI  
el! Denn bei dem Her - ren ist die Gna - de, und

TI  
el! Denn bei dem Her - ren ist die Gna - de, und

BI  
el! Denn bei dem Her - ren ist die Gna - de, und

S II  
el hof - fe auf den Her - ren!

A II  
el hof - fe auf den Her - ren!

T II  
el hof - fe auf den Her - ren!

B II  
el hof - fe auf den Her - ren!

S I viel Er-lö-sung bei ihm, und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I-sra-el er -  
 A I viel Er-lö-sung bei ihm, und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I-sra-el er -  
 T I viel Er-lö-sung bei ihm, und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I-sra-el er -  
 B I viel Er-lö-sung bei ihm, und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I-sra-el er -  
 S II und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I - sra-el er - lö - sen, wird  
 A II und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I - sra-el er - lö - sen, wird  
 T II und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I - sra-el er - lö - sen, wird  
 B II und viel Er-lö-sung bei ihm. Und er wird I - sra-el er - lö - sen, wird

40  
 S I lö - sen aus al-len sei-\_\_nen Sün- den.  
 A I lö - sen aus al-len sei-\_\_nen Sün - den.  
 T I lö - sen aus al-len sei-\_\_nen Sün - den.  
 B I lö - sen aus al-len sei-\_\_nen Sün - den.  
 S II I-sra-el er-lö-sen aus al-len sei-nen Sün- den. Eh-re sei dem Va-ter  
 A II I-sra-el er-lö-sen aus al-len sei-nen Sün - den. Eh-re sei dem Va-ter  
 T II I-sra-el er-lö-sen aus al-len sei-nen Sün - den. Eh-re sei dem Va-ter und  
 B II I-sra-el er-lö-sen aus al-len sei-nen Sün - den. Eh-re sei dem Va-ter

45

SI und auch dem heil - gen Gei - ste,

AI und auch dem heil - gen Gei- ste,

TI und auch dem heil- gen Gei- ste,

BI und auch dem heil - gen Gei - ste,

SII und dem Sohn und auch dem heil- gen Gei- ste,

AII und dem Sohn und auch dem heil - gen Gei - ste,

TII dem Sohn und auch dem heil - gen Gei- ste,

BII und dem Sohn und auch dem heil- gen Gei - ste,

# 4 #3 #

50

SI wie es war im An-fang, jetzt und im- mer dar,

AI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer dar,

TI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer dar,

BI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer dar,

SII wie es war im An-fang, jetzt und im- mer -

AII wie es war im An-fang, jetzt und im - mer -

TII wie es war im An-fang, jetzt und im - mer -

BII wie es war im An-fang, jetzt und im - mer -

6 # 6 # 6 # 6 6 5 4 #3 b # 6 # 6 # 6 6 5 4 #3

SI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer - dar zu E-wig-keit, A - men, zu

AI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer - dar zu E-wig-keit, A - men, zu

TI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer - dar zu E-wig-keit, A - men, zu

BI wie es war im An-fang, jetzt und im - mer - dar zu E-wig-keit, A - men, zu

S II dar und von E-wig-keit, und von E-wig-keit

A II dar und von E-wig-keit, und von E-wig-keit

T II dar und von E-wig-keit, und von E-wig-keit

B II dar und von E-wig-keit, und von E-wig-keit

6 6 6 6 6 5 4 #3 # # #

SI E-wig-keit, A-men, zu E - wig-keit, A-men, A - men.

AI E-wig-keit, A-men, zu E-wig-keit, A - men.

TI E-wig-keit, A-men, zu E - wig-keit, A-men, A - men.

BI E-wig-keit, A-men, zu E - wig-keit, A-men, A - men.

S II zu E - wig-keit, A - men, zu E - wig-keit, A - men.

A II zu E-wig-keit, zu E - wig-keit, A - men.

T II zu E - wig-keit, A - men, zu E-wig-keit, A - men.

B II zu E - wig-keit, A - men, zu E-wig-keit, A - men.

# # b 6 6 # 4 #3 #