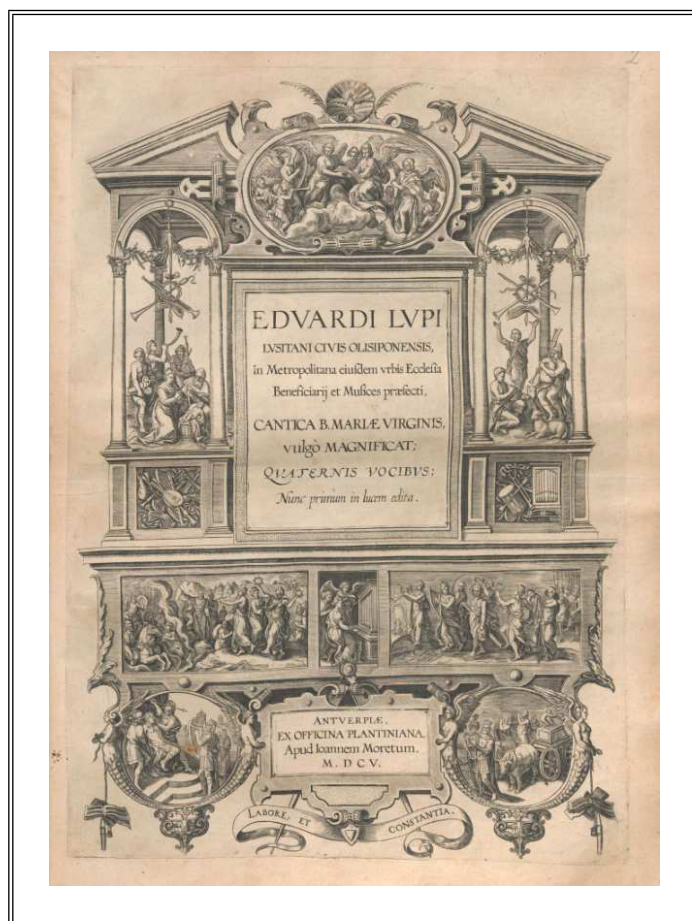


DUARTE LOBO
MAGNIFICAT QUINTII TONI (EVEN VERSES)
from
"CANTICA B. MARIAE VIRGINIS,
VULGO MAGNIFICAT
Quaternis vocibus."



Antverpiæ... Apud Ioannem Moretum... 1605

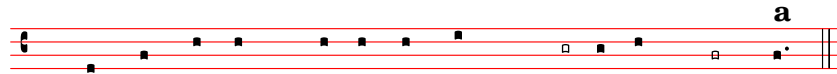
Edited by Andreas Stenberg, 2021

Magnificat quintii toni (even verses)

from "Canticum Beatae Mariae ... Per octo Musice modos variatum... 1563

Duarte Lobo

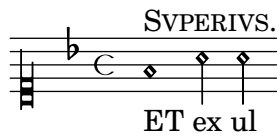
Edited by Andreas Stenberg



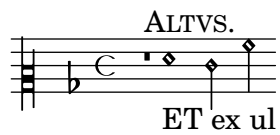
Magni-ficat* a-ni-ma me - a Do - mi



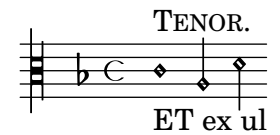
Mag-ni - fi - cat* a - ni - ma me - a Do - minum;



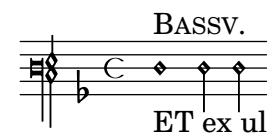
ET ex ul



ET ex ul



ET ex ul



ET ex ul

Et ex-ul - ta - vit spi-ri-tus me-us in De-o

Et ex-ul - ta - vit spi-ri-tus me - us in De-o

Et ex-ul - ta - vit spi-ri-tus me - us in De-o

Et ex-ul - ta - vit spi-ri-tus me - us in De-o

sa - lu - ta - ri me - o,

sa - lu - ta - ri me - o,

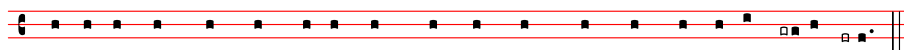
sa - lu - ta - ri me - o,

sa - lu - ta - ri me - o,



3. Qui-a respéxit humi-li-tátem ancillæ sú - æ.*

a



ecce enim ex hoc beátam me dicent ómnes gene **ra**ti ónes.



⁸ 3. Qui-a re-spéxit hu-mi-li-tá-tem an-cil-læ sú-æ.*



ec - ce e - nim ex hoc be - á - tam me di -



cent óm - nes ge - ne ra - ti - ó - nes.

SVPERIVS.

QVi a fe

ALTVS

QVi a fe

TENOR.

QVi a fe

BASSV.

QVi a fe

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui

⁸ Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po - tens

Qui - a fe - cit mi - hi ma - gna qui po -

⁴

po - tens est, et sanc - tum no - men

po - tens est, et sanc - tum no -

⁸ e st, et sanc - tum no - men

- tens est, et sanc - tum no -

7
e - jus,
men e - jus,
8
e - jus,
men e - jus,

5. Et mi - se - ri - cór - di - a é - jus a
pro - gé - ni - e in **pro** gé ni - es*
a
ti - men ti - bus é - um

5. Et mi - se - ri - cór - di - a é - jus a
pro - gé - ni - e in **pro - gé** ni - es*
ti - men ti - bus é - um

SVPERIVS.
FE cit po
ALTVS.
FE cit po
TENOR.
FE cit po
BASSV.
FE cit po

Fe-cit po - ten - tiam in brac - chi - o su - o; Di -
Fe-cit po - ten - tiam in brac - chi - o su - o; Disper -
8
Fe-cit po - ten - tiam in brac - chi - o su - o;
Fe-cit po - ten - tiam in brac - chi - o su - o; Di -

6

sper - sit su - per - bos mente cor - dis su - i, [men - te cor - dis

sit su - per - bos men - te cordis su - i, [men - te cor -

8 Disper - sit su - per - bos men - te cordis su - i, [men - te cor - dis

sper - sit su - per - bos mente cor - dis su - i, [men - te cor - dis

12

[men - te cor - dis su - i.]

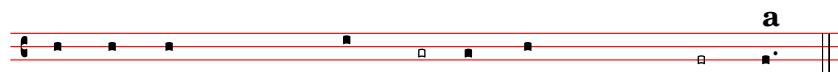
dis su - i.]

8 su - i.]

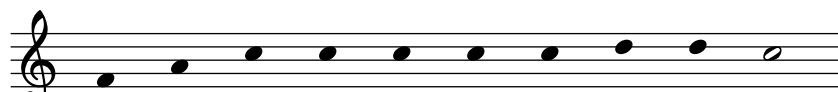
su - i.]



7. De - pó - su - it po - tén tes **de sé** - de,*



et ex - al **tá - vit hù** - mi - les.



8 7. De - pó - su - it po - tén tes **de sé** - de,*



et ex - al **tá - vit hù** - mi - les.

6

SVPERIVS.
E su ri

ALTVS.
E Su ri

TENOR.
E Su ri

BASSV.
E su ri

E - su - ri - en - - tes im - ple - vit

E --su - ri - en - - tes im -

E - su - ri - en - - tes

E --su - ri - en - -

4

bo - - - nis, et

ple - - vit bo - - nis, et

im - ple - - vit bo - nis, et

tes im - ple - vit bo - nis, et

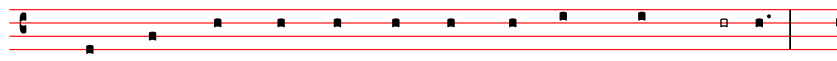
7

di - vites di - mi-sit i na - nes.

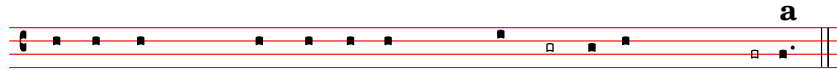
di - vites di - mi-sit i na - nes.

di - vites di - mi-sit i na - nes.

di - vites di - mi-sit i na - nes.



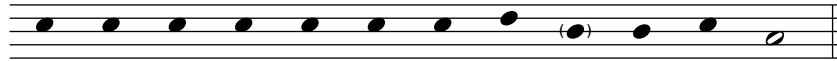
9. Su - sce - pít Is - ra - el pú - e - rum sú - um,*



recordá - tus mi - se - ri - cór - di - æ sú - æ.



⁸9. Su - sce - pít Is - ra - el pú - e - rum sú - um,*



re - cor - dá - tus mi - se - ri - cór - di - æ sú - æ.

SVPERIVS.
SI cut lo

ALTVS.
SI cut lo

TENOR.
SI cut lo

BASSV.
SI cut lo

Si - - cut lo - -

Si - - cut lo - -

⁸ Si - - cut lo - -

Si - - cut lo - -

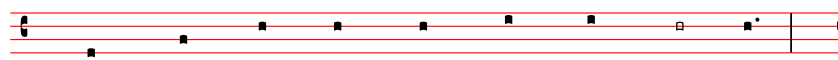
cu - tus est ad pa - tres no - stros, Ab - ra - ham

cu - tus est ad pa - tres no - stros, Ab - ra - ham et se - mi - ni

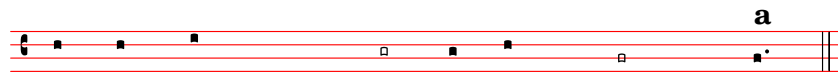
⁸ cu - tus est ad pa - tres no - stros, Ab - ra - ham et se - mi -

cu - tus est ad pa - tres no - stros, Ab - ra - ham et se - mi -

et se - mi - ni e - jus in sae - cu - la.
e - jus in sae - cu - la.
ni e - jus in sae - cu - la.
ni e - jus in sae - cu - la.



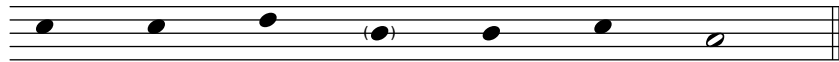
11. Gló - ri - a Pá - tri et Fi - li - o,*



et Spi - ri tu - i Sán - cto.



11. Gló - ri - a Pá - tri et Fi - li - o,*



et Spi - ri tu - i Sán - cto.

SVPERIVS
Si cut e

ALTVS
Si cut e

TENOR.
Si cut e

BASSV.
SI cut e

Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem -
Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem -
Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem -
Si - cut e - rat in prin - ci - pi-o, et nunc, et sem -

5

per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A - men.

per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum.

per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A -

per, et in sæ - cu - la sæ - cu - lo - rum. A -

10

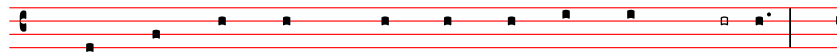
A - men.

- men.

- men.

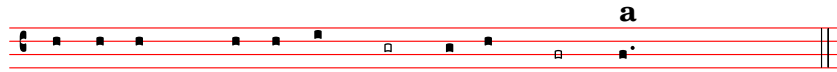
The Fifth tone formula for Magnificat (a ending.)

According to Liber Usualis, 1961, pag. 207.

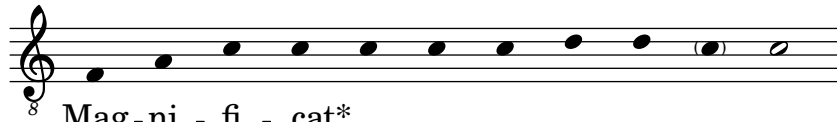


Ma-gni - fi - cat*

2. Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus **me** - us*

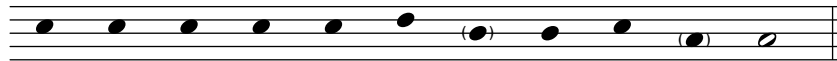


a - nima **me** - a **Do** - minum;
In De-o sa-lu - ta - ri **me** - o.



Mag - ni - fi - cat*

2. Et ex - sul - ta - vit spi - ri - tus **me** - us*



a - ni - ma **me** - a **Do** - mi-num;
In De - o sa - lu - ta - ri **me** - o.

3. Quia respéxit humilitátem ancillae **súae**;^{*}
ecce enim ex hoc beátam me dicent ómnes generatiónes.
4. Quia fécit mihi mágna *qui* **pótens** est,^{*}
et sánctum **nómen** éjus,
5. Et misericórdia éjus a progénie in *progénies*^{*}
timéntibus éum.
6. Fécit poténtiam in bráchio **súo**; ^{*}
Dispérsit supérbos ménte **córdis súi**.
7. Depósuit poténtes *de* **séde**,^{*}
et exaltávit **húmiles**.
8. Esuriéntes implévit **bónis**,^{*}
et divites **dimisit inánes**.
9. Suscépit Israel, *púerum* **súum**,^{*}
recordátus misericórdiae **súae**,
10. Sicut locútus est ad *pátres* **nóstros**,^{*}
Abraham et sémini éjus in **saécula**.
11. Glória Pátri, *et* **Fílio**,^{*}
et Spirítui **Sáncto**,
12. sicut érat in princípío, et nunc, *et* **sémper**.^{*}
et in Saécula saeculórum. **Amen**.