

Sperent in te omnes

Franz Xaver Witt
(1834-1888)

Soprano *mf* Spe-rent in te o- mnes, qui no- *f* ve - runt no-men tu-

Alto *mf* Spe-rent in te o- mnes, qui no- *f* ve- runt no - men tu-

Tenor *mf* Spe-rent in te o - mnes, qui no - *f* ve - runt no - men tu-

Bass *mf* Spe-rent in te o- nes, qui no- *f* ve - runt no - men tu-

S *dolce* um, Do- mi - ne: quo-ni-am non de-re - lin-quis quae - ren - tes te: *dolce*

A *dolce* um, Do - mi - ne: quo-ni-am non de-re - lin-quis quae - ren - tes te: *dolce*

T *dolce* um, Do - mi - ne: quo-ni-am non de-re - lin-quis quae - ren- tes te:

B um, Do - mi - ne: *f* psal-li-te,

S *dim.* *f* psal - li-te, *ff* psal-li-te Do - mi-no, qui ha-bi-tat in Si- on: *dim.*

A *dim.* *f* psal-li - te, *ff* psal-li-te Do- mi - no, qui ha-bi-tat in Si- on: *mf* quo-ni-am non de-re -

T *dim.* *f* psal - li-te, *ff* psal-li-te Do - mi-no, qui ha-bi-tat in Si- on: *mf* quo-ni-am non de-re

B *dim.* *f* psal- li-te, *ff* psal-li-te Do- mi - no, qui ha-bi-tat in Si- on: *mf* quo-ni-am non de-re -

25 30 *dim.*

S *f* psal-li-te, psal - li-te, *ff* psal-li-te Do - mi - no, qui ha-bi-tat in

A *dim.* lin-quis quae - ren - tes te; *f* psal-li - te, *ff* psal-li-te, Do - mi - no, qui ha-bi-tat in

T *dim.* lin-quis quae - ren - tes te; *f* psal - li-te, *ff* psal-li-te, Do - mi - no, qui ha-bi-tat in

B *dim.* lin-quis quae - ren- tes te; *f* psal - li-te, *ff* psal-li-te, Do - mi - no, qui ha-bi-tat in

35

S Si - on: *mf* quo-ni-am non est ob - li-tus o - ra - ti-o-nes pau - pe -

A Si - on: *mf* quo-ni-am non est ob - li-tus o - ra-ti-o-nes pau - pe -

T Si - on: *mf* quo-ni-am non est ob - li-tus o - ra - ti-o-nes pau - pe -

B Si - on: *mf* quo-ni-am non est ob - li-tus o - ra - ti-o-nes pau - pe -

40 45 *dim.*

S rum, *f* o - ra - ti - o-nes pau - pe - rum.

A rum, *f* o - ra - ti - o-nes pau - pe - rum.

T rum, *f* o - ra - ti - o-nes pau - pe - rum.

B rum, o - ra - ti - o-nes pau - pe - rum.