

# Die Waldvögelein.

Schütz

Felix Mendelssohn Bartholdy

Op. 88, n° 4

**Allegro assai.**

Soprano

1. Kommt, lasst uns geh'n spa - zie - ren durch den viel - grü - nen Wald, —  
2. Wohl dem, der frei kann sin - gen wie du, du Volk der Luft. —  
3. Wohl je - dem, der frei le - bet wie du, du leich - te Schaar, —

Alto

Tenor

Bass

1. Kommt,  
2. Wohl  
3. Wohl

3

die  
und  
in

lasst uns geh'n spa - zie - ren durch den viel - grü - nen Wald, die  
dem, der frei kann sin - gen wie du, du Volk der Luft, und  
je - dem, der frei le - bet wie du, du leich - te Schaar, in

5

Vö - gel mu - si - ci - ren, dass Berg und Thal er - schallt, die  
sei - ne Stim - me schwin - gen zu der, auf die er hofft, und  
Trost und Frie - den schwe - bet und aus - ser al - ler Fahr, in

*f*

8

Vö - gel mu - si - ci - ren, dass Berg und Thal er - schallt,  
sei - ne Stim - me schwin - gen zu der, auf die er hofft,  
Trost und Frie - den schwe - bet und aus - ser al - ler Fahr,

*f*

7

Vö - gel mu - si - ci - ren, dass Berg und Thal er - schallt,  
sei - ne Stim - me schwin - gen zu der, auf die er hofft,  
Trost und Frieden schwe - bet und aus - ser al - ler Fahr,

*f*

8

die Vö - gel mu - si - ci - ren, dass  
und sei - ne Stim - me schwin - gen zu  
in Trost und Frieden schwe - bet und

*f*

dass  
zu  
und

10

dass Berg und Thal er - schallt, dass Berg und  
zu der, auf die er hofft, zu der, auf  
und aus - ser al - ler Fahr, aus al - ler

8

Berg und Thal er - schallt, und Thal er - schallt,  
der, auf die er hofft, auf die er hofft,  
aus - ser al - ler Fahr, aus al - ler Fahr,

Berg und Thal er - schallt, dass Berg und Thal er - schallt,  
der, auf die er hofft, zu der, auf die er hofft,  
aus - ser al - ler Fahr, und aus - ser al - ler Fahr,

13

Thal, und Thal er - schallt, dass Berg und Thal er - schallt,  
die, auf die er hofft, zu der, auf die er hofft,  
Fahr, aus al - ler Fahr, und aus - ser al - ler Fahr,

8

dass Berg und Thal er - schallt, dass Berg und Thal er - schallt,  
zu der, auf die er hofft, zu der, auf die er hofft,  
und aus - ser al - ler Fahr, und aus - ser al - ler Fahr,

16

dass Berg und Thal, und Thal er - schallt, die  
 zu der, auf die, auf die er hofft, und  
 aus al - ler Fahr, aus al - ler Fahr, in

dass Berg und Thal er - schallt, die Vö - gel mu - si -  
 zu der, auf die er hofft, und sei - ne Stim - me  
 und aus - ser al - ler Fahr, in Trost und Frie - den

19

Vö - gel mu - si - ci - - ren, dass Berg und Thal erschallt.  
 sei - ne Stim - me schwin - gen zu der, auf die er hofft.  
 Trost und Frie - den schwe - bet und aus - ser al - ler Fahr.

ci - ren, die Vö - gel mu - si - ci - ren, dass Berg und Thal, und Thal er - schallt.  
 schwingen und sei - ne Stimme schwingen zu der, auf die, auf die er hofft.  
 schwe - bet, in Trost und Frieden schwe - bet, aus al - ler Fahr, aus al - ler Fahr.