

3. Credo

Allegro

Cre - do in u-num De - um, Pa-trem om-ni-po - ten - tem, fac-

Cre - do in u-num De - um, Pa-trem om-ni-po - ten - tem, fac-

⁸ Cre - do in u-num De - um, Pa-trem om-ni-po - ten - tem, fac-

Cre - do in u-num De - um, Pa-trem om-ni-po - ten - tem, fac-

Allegro

Detailed description: This system contains the first four staves of the Credo. The top three staves are vocal parts (Soprano, Alto, and Tenor/Bass) with lyrics. The bottom staff is the piano accompaniment. The tempo is marked 'Allegro'. The key signature is one sharp (F#) and the time signature is 3/4. The lyrics are: 'Cre - do in u-num De - um, Pa-trem om-ni-po - ten - tem, fac-'. The piano part features a rhythmic accompaniment with chords and moving lines in both hands.

⁸

-tor-em cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni-um et in - vi - si - bi - li-

-tor-em cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni-um et in - vi - si - bi - li-

⁸ -tor-em cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni-um et in - vi - si - bi - li-

-tor-em cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni-um et in - vi - si - bi - li-

Detailed description: This system continues the Credo with the fifth and sixth staves. The vocal parts continue with the lyrics: '-tor-em cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni-um et in - vi - si - bi - li-'. The piano accompaniment continues with its rhythmic accompaniment. The tempo remains 'Allegro'. The lyrics are: '-tor-em cœ - li et ter - rae, vi - si - bi - li - um om - ni-um et in - vi - si - bi - li-'. The piano part continues with its rhythmic accompaniment, featuring chords and moving lines in both hands.

14

-um. In u - num Do - mi-num Je - sum

-um. In u - num Do - mi-num Je - sum

⁸ -um. In u - num Do - mi-num Je - sum

-um. In u - num Do - mi-num Je - sum

Solo p

Solo p

Solo p

Solo p

p

20

Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

⁸ Chri - stum, Fi - li - um De - i, De - i u - ni - ge - ni - tum,

Chri - stum, Fi - li - um De - i u - ni - ge - ni - tum,

f

26

Tutti f
et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a

Tutti f
et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a

Tutti f
et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a

Tutti f
et ex Pa-tre na - tum an - te om - ni - a

f

31

sæ - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

sæ - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

⁸ sæ - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

sæ - cu - la, De - um de De - o, lu - men de lu - mi -

36

- ne, De - um ve - rum de De - o

- ne, De - um ve - rum de De - o

⁸ - ne, De - um ve - rum de De - o

- ne, De - um ve - rum de De - o

Solo p

42

ve - ro, per quem om - ni - a fa - cta sunt,

ve - ro, per quem om - ni - a fa - cta sunt,

⁸ ve - ro, con - sub - stan - ti - a - lem Pa - tri, Pa - tri,

ve - ro, per quem om - ni - a fa - cta sunt,

48 *Tutti*
qui pro-pter nos ho - mi-nes et pro-pter nos-tram sa-
qui pro-pter nos ho - mi-nes et pro-pter nos-tram sa-
qui pro-pter nos ho - mi-nes et pro-pter nos-tram sa-
qui pro-pter nos ho - mi-nes et pro-pter nos-tram sa-

53
- lu - tem de - scen- - dit de coe - lis, de - scen- dit de coe-
- lu - tem de - scen- - dit de coe - lis, de - scen- dit de coe-
- lu - tem de - scen- - dit de coe - lis, de - scen- dit de coe-
- lu - tem de - scen- - dit de coe - lis, de - scen- dit de coe-

58 *Adagio molto*
Solo p
- lis. Et in - car-
- lis.
- lis.
- lis.

Adagio molto
p

63

- na - tus est de Spi - ri - tu, Spi - ri - tu

Solo p

Et in - car - na - tus est,

Solo p

Et in - car - na - tus est de Spi - ri - tu

Solo p

Et in - car -

66

san - cto, et in - car - na - tus est de

et in - car - na - tus est, de Spi - ri - tu,

san - cto, et in - car - na - tus

- na - tus est,

69

Spi - ri - tu san - cto, et ho - mo fac - tus

Spi - ri - tu san - cto, et ho - mo fac - tus

est de Spi - ri - tu san - cto, et ho - mo fac - tus

et in - car - na - tus est, et ho - mo fac - tus

f

cresc.

73 *Tutti p*

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

⁸ est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

est. Cru - ci - fi - xus e - ti - am pro no - bis sub

p *fp*

76

Pon - ti - o Pi - la - to,

Pon - ti - o Pi - la - to,

⁸ Pon - ti - o Pi - la - to,

Pon - ti - o Pi - la - to,

fp

78

pas - sus et se - pul - tus

pas - sus et se - pul - tus

⁸ pas - sus et se - pul - tus

pas - sus et se - pul - tus

cresc.

80

p *rall.* *Tempo I* *f*

est, et se - pul - tus est. Et re - sur - re-

est, et se - pul - tus est. Et re - sur - re-

⁸ est, et se - pul - tus est. Et re - sur - re-

est, et se - pul - tus est. Et re - sur - re-

p *rall.* *Tempo I*

86

- xit ter - ti - a di - e se - cun - dum seri - ptu - ras, et a - scen - dit in

- xit ter - ti - a di - e se - cun - dum seri - ptu - ras, et a - scen - dit in

⁸ - xit ter - ti - a di - e se - cun - dum seri - ptu - ras, et a - scen - dit in

- xit ter - ti - a di - e se - cun - dum seri - ptu - ras, et a - scen - dit in

94

coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum

coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum

⁸ coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum

coe - lum, se - det ad dex - te - ram Pa - tris, et i - te - rum ven - tu - rus est, cum

101

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

glo - ri - a ju - di - ca - re vi - vos et mor - tu - os, cu - jus re - gni non e - rit

107

fi - nis. In Spri - ri - tum san - ctum

fi - nis. In Spri - ri - tum san - ctum

fi - nis. In Spri - ri - tum san - ctum

fi - nis. In Spri - ri - tum san - ctum

112

Do - mi - num et vi - vi - fi - can-

Do - mi - num et vi - vi - fi - can-

Do - mi - num et vi - vi - fi - can-

Do - mi - num et vi - vi - fi - can-

117

- tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-

- tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-

⁸ - tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-

- tem, qui ex Pa - tre Fi - li - o - que pro-

122

- ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

- ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

⁸ - ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

- ce - dit, qui cum Pa - tre et Fi - li - o si - mul a - do - ra - tur,

128

qui cum Pa - tre et Fi - li - o con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

qui cum Pa - tre et Fi - li - o con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

⁸ qui cum Pa - tre et Fi - li - o con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

qui cum Pa - tre et Fi - li - o con - glo - ri - fi - ca - tur, qui lo - cu - tus est

134

per pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum

per pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum

per pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum

per pro - phe - tas, con - fi - te - or u - num ba - pti - sma in re - mis - si - o - nem pec - ca - to - rum

p

140

p mor - tu - o - rum.

p mor - tu - o - rum.

p mor - tu - o - rum.

p mor - tu - o - rum.

pp

144

f Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

f Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

f Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

f Et vi - tam ven - tu - ri sæ - cu - li,

p *cresc.* *f*

