

# La virginella Clori

Giovanni Cavaccio

Soprano

Quinto

Alto

Tenor

Bass

La vir - gi - nel - la Clo - ri,

La vir - gi - nel - la Clo - ri,

La vir -

Nel sen del ca -

La virginella Clori

2

7

Nel sen del ca-ro A - min - ta, Nel sen del ca-ro A - min -  
 ri, Nel sen del ca-ro A-min - ta, A - min -  
 ri, Nel sen, Nel sen del ca-ro A-min -  
 ca-ro A-min - ta, Nel sen del ca-ro A-min -  
 la Clo - ri, Nel sen del ca - ro A-min - ta, del ca-ro A-min -

10

ta, Di - cea dal duol' e da la gio - - ia vin - ta,  
 ta, Di - cea dal duol' e da la gio - ia vin - ta,  
 ta, Di - cea dal duol' e da la gio - ia vin - ta,  
 ta, Di - cea dal duol' e da la gio - ia vin - ta,  
 ta,

Ar -

13

E mentr' e -  
 E mentr' e -  
 Ar - do nel giac - cio'i ag-giac - cio tra gl'ar - do - - - ri, E mentr' e -  
 Ar - do nel giac - cio'i ag-giac - cio tra gl'ar - do - - - ri, E mentr' e -  
 - do nel giac - - - cio'i ag-giac - cio tra gl'ar - do - - - ri,

## La virginella Clori

3

16

S  
Q  
A  
T  
B

- gli s'ap - pa - ga, Che'l san - gue ver - si la  
- gli s'ap - pa - ga, Che'l san - gue ver - - - - si la  
- gli s'ap - pa - ga, Che'l san - gue ver - si la mia  
- gli s'ap - pa - ga, Che'l san - gue ver - si la mia

19

S  
Q  
A  
T  
B

- mia dol - ce pia - ga, Sen - to pe - na e di - let - to,  
- mia dol - ce pia - ga, Sen - to pe - na e di - let - to,  
dol - ce pia - ga, Sen - to pe - na e di - let - to, Sen -  
dol - ce pia - ga, Sen - to pe - na e di - let - to, Sen -  
Sen - to pe - na e di - let - to, - to, Sen -

22

S  
Q  
A  
T  
B

- Sen - to pe - na e di - let - to, M'ap -  
Sen - to pe - na e di - let - to, Che con pie - to - so ef - fet - to, M'ap -  
to pe - na e di - let - to, Che con pie - to - so ef - fet - to, M'ap -  
to pe - na e di - let - to, Che con pie - to - so ef - fet - to, M'ap -  
to pe - na e di - let - to, Che con pie - to - so ef - fet - to, M'ap -

## La virginella Clori

4

25

S por - ti nel mo - rir vi - ta im-mor - ta - le, O \_\_\_\_\_

Q por - ti nel mo - rir vi - ta im-mor - ta - le, O \_\_\_\_\_

A por - ti nel mo - rir vi - ta im-mor - ta - le, O \_\_\_\_\_ mi - ra - col d'A-mo - re, O mi -

T por - ti nel mo - rir vi - ta im-mor - ta - le, O \_\_\_\_\_ mi - ra - col d'A-mo - re,

B O mi - ra - - col d'A - mo - re,

28

S mi - ra - col d'A-mo - re, O \_\_\_\_\_ mi - ra - col d'A-mo - re, Poi che vi - ver mi

Q mi - ra - col d'A-mo - re, O mi - ra - - col d'A - mo - re, Poi che vi - ver mi fan, Poi che vi -

A ra - col d'A - mo - re, O mi - ra - col d'A-mo - re, Poi che vi - ver mi fan

T O mi - ra - - col d'A - mo - re, Poi che vi - ver mi fan pe -

B Poi che vi - ver mi fan pe -

31

S fan pe - na e do - lo - re, pe - na e do - lo - re,

Q - ver mi fan pe - na e do - lo - re,

A pe - na e do - lo - re, O mi - ra - col d'A -

T na e do - lo - re, pe - na e do - lo - re, O mi - ra - col d'A -

B na e do - lo - re, O mi - ra - - col d'A -

La virginella Clori

5

39

Soprano (S) vocal line with melodic line and lyrics "re.".

Quartet (Q) vocal line with melodic line and lyrics "na e do - lo re.".

Alto (A) vocal line with melodic line and lyrics "re.".

Tenor (T) vocal line with melodic line and lyrics "lo do - lo re.".

Bass (B) vocal line with melodic line and lyrics "re.".