

Paradisi porta à 6

source: MS Capp. Sist. 46, fo. 120v - 21 (Rome c. 1508-27)
clefs: (C₁), C₁, C₁, C₄, C₄, F₄.
cautionary accidentals are editorial

JUAN ESCRIBANO
(c. 1470-1557)

[Resolutio]

SUPERIUS PRIMUS

SUPERIUS SECUNDUS

ALTUS

TENOR PRIMUS

TENOR SECUNDUS

BASSUS

Pa - - - ra - - - di - - -

Pa - ra - - - di - - -

Pa - - - ra - - - di - - -

Pa - - - ra - - - di - - -

Pa - - - ra - - - di - - -

Pa - - - ra - - - di - - -

6

Pa - - - ra - - - di - - -

- - - - - si - - - por - - - ta

Pa - - - ra - - - di - - - si

- si, - - - por - - -

- - - si - - - por - - -

- si - - - por - - -

The gate of Paradise was closed for all through Eve,

12

si por - - - - - ta
 per, per E - - - - - vam
 por - - - - - ta per
 - ta
 - ta per E - - - - - vam,
 - ta per E - - - - - - - -

18

per E - - - - - vam
 cun - - - - - ctis, (h) cun - ctis
 E - - - - - vam cun - - - - - ctis
 per E - - - - - vam
 per E - - - - - vam cun - - - - -
 - - - - - vam cun - - - - -

23

cun - ctis clau - sa

clau - sa

clau - sa

cun - ctis clau - sa est,

ctis clau - sa

ctis clau - sa

28

est,

est, est

est, et

et per

est, et per Ma -

-sa est,

and through the Virgin Mary once more thrown open. Alleluia.

32

et per
et per Ma - ri - - am
per Ma - - -
Ma - ri - -
-ri - am, et per Ma - - ri - am
et per Ma - - ri - am

Detailed description: This block contains the musical score for measures 32 through 35. It features five systems of staves. The first system is a vocal line with lyrics 'et per'. The second system is a vocal line with lyrics 'et per Ma - ri - - am'. The third system is a vocal line with lyrics 'per Ma - - -'. The fourth system is a vocal line with lyrics 'Ma - ri - -'. The fifth system is a vocal line with lyrics '-ri - am, et per Ma - - ri - am'. The sixth system is a vocal line with lyrics 'et per Ma - - ri - am'. The music includes various note values, rests, and dynamic markings.

37

Ma - - - ri - - - am
Vir - - - - gi -
-ri - - - am Vir - - - gi - -
- - - am Vir - gi - nem
Vir - gi - - - - - - - - - - - - - - -

Detailed description: This block contains the musical score for measures 36 through 39. It features five systems of staves. The first system is a vocal line with lyrics 'Ma - - - ri - - - am'. The second system is a vocal line with lyrics 'Vir - - - - gi -'. The third system is a vocal line with lyrics '-ri - - - am Vir - - - gi - -'. The fourth system is a vocal line with lyrics '- - - am Vir - gi - nem'. The fifth system is a vocal line with lyrics 'Vir - gi - - - - - - - - - - - - - - -'. The music includes various note values, rests, and dynamic markings.

42

Vir - gi - nem, Vir - gi - nem i - te - vir - gi - nem

47

i - te - rum, i - te - rum pa - te - fa - rum, i - te - rum pa - te - rum i - te - rum

pa - te - fa - cta est. Al - - -

est. Al - le -

cta est. Al - - - - - le - - -

8 - fa - - - - - cta est. Al - le - lu -

pa - te - - - fa - - - cta est. Al - le - lu -

- - - te - fa - cta est.

- - - - - le - - - - -

8 - lu - - - - ia, al - le - lu -

- - - - - lu - - - -

8 - - - - ia,

- - - ia, al - - - le -

Al - - - - le - - - -

61

lu - ia, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia, Al - le - lu - ia, al - le - lu - ia.

65

ia, al - le - lu - ia. ia. al - le - lu - ia. ia. al - le - lu - ia. ia.

** Sharp suppressed.