

Musik

Helene Luise Elisabeth zu Mecklenburg-Schwerin, Duchess of Orléans (1814 - 1858)

Carl Loewe (1796-1869)

[Larghetto]



Wer ein - sam steht im bun - ten Le - bens - krei - se und was das

Piano

4



Le - ben theu - er macht, ver - lor, wie bebt sein Herz, trifft ei - ne lie - be

Pno.

7



Wei - se aus frü - her Ju - gend - zeit sein hor - chend Ohr.

Pno.

10



Will - komm - en Tö - ne! Eu - res Hau - ches

Pno.

13

Fä - cheln weckt ei - ne schlum-mern-de Ge dan - ken-welt, ver-wein - te

Pno.

16

Au - gen ler - nen wie - der lä - cheln, die düst' - re

Pno.

18

cresc. ed accel. Stirn ist plötz-lich auf - ge - hellt, die düst' - re *ritemente* Stirn ist

Pno.

cresc. ed accel. *ritemente e pesante*

21

rite e dim. plötz - lich auf ge - hellt. **a tempo** Der Ze - phyr, der in

Pno.

rite e dim. **a tempo** *legato* *dolce sempre* *p*

24

reich - chen Blu - men düf - ten des O - ri - ents sich hin und her - ge -

Pno.

27

wiegt, ver - brei - tet Bal - sam -

Pno.

29

hauch noch in den Luf - ten, wenn schon die Blu - me welk am Bo - den liegt.

a piacere

Pno.

colla voce *morendo*

32

a tempo

a tempo So lebt, ist auch der Traum des Glücks ent - schwun - den, Er -

Pno.

p

35

in - nerung im Hau - che der Mu - sik; ein klei - nes Lied aus je - nen bes - sern

Pno.

cantabile

cresc. poco a poco

38

Stun - den bringt uns die al - te Se - lig - keit zu -

Pno.

40

rück, bringt uns die al - - te, die

f *p* *cresc.* - - - - *cresc. molto-* - - -

42

al - te Se - lig - keit zu - rück!

ff colla voce *a tempo* *etwas breit* *f*

Ped.