

Cantiones Sacrae, op. 4, 1625
XXXVIII. Domine Deus, Pater coelestis

SWV 90

Heinrich Schütz
 1585 - 1672

Tertia & ultima Pars.

Cantus D O mi ne De us

Altus D O mi ne De - us

Tenor D O mi ne Deus

Bassus D O mi ne De us

Bassus ad Organum D O mi ne Deus.

*Transposed down a fourth
 Eine Quarte nach unten transponiert*

4

stis, be - ne - dic no - bis

stis, be - ne - dic no - bis, be - ne - dic no - bis

stis, be - ne - dic no - bis & his do - nis tu - is, & his do - nis tu - is, (h)

stis, be - ne - dic no - bis & his do - nis tu - is, & his do - nis tu - is, & his do - nis tu - is,

6

& his do - nis tu - is, do - nis tu - is, is, quae de tu - a lar - gi - ta - te

& his do - nis tu - is, quae de tu - a lar - gi - ta - te su - mi - (h)

be - ne - dic no - bis & his do - nis tu - is, quae de tu - a lar - gi - ta - te su - mi -

quae de tu - a lar - gi - ta - te, quae de (h)

8

su - - - mi - mus, per Je - sum Chri - -
mus, de tu-a lar - gi - ta - te su - mi - mus, per (h) Je - sum Chri - -
mus, que de tu-a lar - gi - ta - te su-mi - mus, per Je - sum Chri - -
tu-a lar - gi - ta - te su - - - mi - mus, per Je - sum Chri - -
6 4 3 7 6 4 3 # 6 b 4 3

11

stum, Do - mi-num no-strum, A - - - - men,
stum, Do-mi-num no-strum, A - - - men, Do-mi-num no-strum, A - - men,
stum, Do-mi-num no-strum, A - - - - men, Do-mi-num no-strum, A - - - men,
stum, Do - mi-num no-strum, A - - - - men,
6 5 6 3 4 3 4 3

14

Do - mi - num no - strum, A - - - - men.
Do - mi - num no - strum, A - - - men.
no - strum, A - - - men, A - - - men.
Do - mi - num no - strum, A - - - - men.
6 6 # 4 3