

Wachet auf, ruft uns die Stimme

chorale by Philipp Nicolai
harmonized by J.S. Bach, BWV 140

Musical score for the first system, measures 1-8. The score is for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: Wa - chet auf, ruft uns die Stim - me der Wäch - ter sehr hoch.

Musical score for the second system, measures 9-16. The score is for four voices: Soprano (S), Alto (A), Tenor (T), and Bass (B). The key signature is three flats (B-flat, E-flat, A-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are: auf der Zin - ne, wach auf, du Stadt Je - ru - sa - lem!

edited by Gary D. Cannon, 2014

The first and seventh verses of Nicolai's chorale are included.

Both are given the harmonization that Bach, in his cantata, reserves for the seventh (final) verse.

When both of the present verses are sung, it may be more effective if the first verse (m. 1-52) is sung by a solo quartet.

17

Mit - ter - nacht heisst die - se Stun - de; sie ru - fen uns mit
 Mit - ter - nacht heisst die - se Stun - de; sie ru - fen uns mit
 Mit - ter - nacht heisst die - se Stun - de; sie ru - fen uns mit
 Mit - ter - nacht heisst die - se Stun - de; sie ru - fen uns mit

25

hel - lem Mun - de: Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en?
 hel - lem Mun - de: Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en?
 hel - lem Mun - de: Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en?
 hel - lem Mun - de: Wo seid ihr klu - gen Jung - frau - en?

33

Wohl auf, der Bräut' - gam kömmt; seht auf, die Lam - pen nehmt!
 Wohl auf, der Bräut' - gam kömmt; seht auf, die Lam - pen nehmt!
 Wohl auf, der Bräut' - gam kömmt; seht auf, die Lam - pen nehmt!
 Wohl auf, der Bräut' - gam kömmt; seht auf, die Lam - pen nehmt!

41

Al - le - lu - ja! Macht euch be - reit zu

Al - le - lu - ja! Macht euch be - reit zu

Al - le - lu - ja! Macht euch be - reit zu

Al - le - lu - ja! Macht euch be - reit zu

47

der Hoch - zeit, ihr müs - set ihm ent - ge - gen - gehn!

der Hoch - zeit, ihr müs - set ihm ent - ge - gen - gehn!

der Hoch - zeit, ihr müs - set ihm ent - ge - gen - gehn!

der Hoch - zeit, ihr müs - set ihm ent - ge - gen - gehn!

53

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit Men - schen und eng -

61



li - schen Zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schon.

li - schen Zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schon.

li - schen Zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schon.

li - schen Zun - gen, mit Har - fen und mit Zim - beln schon.

69



Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten, an dei - ner Stadt sind

Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten, an dei - ner Stadt sind

Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten, an dei - ner Stadt sind

Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten, an dei - ner Stadt sind

77



wir Kon - sor - ten der En - gel hoch um dei - nen Thron.

wir Kon - sor - ten der En - gel hoch um dei - nen Thron.

wir Kon - sor - ten der En - gel hoch um dei - nen Thron.

wir Kon - sor - ten der En - gel hoch um dei - nen Thron.

85

Kein Aug' hat je ge - spürt, kein Ohr hat je ge - hört
 Kein Aug' hat je ge - spürt, kein Ohr hat je ge - hört
 Kein Aug' hat je ge - spürt, kein Ohr hat je ge - hört
 Kein Aug' hat je ge - spürt, kein Ohr hat je ge - hört

93

sol - che Freu - de. Dess sind wir froh, i -
 sol - che Freu - de. Dess sind wir froh, i -
 sol - che Freu - de. Dess sind wir froh, i -
 sol - che Freu - de. Dess sind wir froh, i -

99

- o, i - o! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.
 - o, i - o! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.
 o, i - o! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.
 o, i - o! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.