

# La carra fe ci porg'

Giovanni Giacomo de Antiquis

Source : Primo libro delle villanelle a 3 voci---Venetia---Figlio d'A.Gardano---1574.  
Editor : André Vierendeels (13/03/16).

Notes : Original clefs : C1, C2, C4

Editorial accidentals above the staff

Music by composers from Bari, collected by Giovanni de Antiquis  
"Alla napolitana"

Soprano

Tenor 1

Tenor 2

5

S

T 1

T 2

The musical score is divided into sections by measure numbers. The first section starts with measures 1-5 for the soprano, tenors, and alto. The second section begins with measure 5 for the soprano, tenors, and alto, and continues with measures 1-5 for the basso continuo. The lyrics are provided below each staff, corresponding to the vocal parts.

1) La car - ra fe ci porg' o - gni spe -  
2) Pro ce - de'ho nor da mol - ta di - gni -  
3) So stien si la spe - ran - za con le  
4) Na sce l'a mor da for - ma di del -  
5) La for za co'l va - lor na - sce da

1) La car - ra fe ci porg' o - gni spe -  
2) Pro ce - de'ho nor da mol - ta di - gni -  
3) So stien si la spe - ran - za con le

4) Na sce l'a mor da for - ma di del -  
5) La for za co'l va - lor na - sce da

1) ran - za, porg' o - gni spe - ran - za, e la spe - ran - za da  
2) ta - de, mol - ta di - gni - ta - de, e di - gni - ta da for -  
3) fe - de, con - la fe - de, e fe - de si so - stien  
4) ta - de, for - ma di del - ta - de, e fe - del - ta ne vien  
5) Di - o, na - sce da Di - o, da cui de - ri - va'o - gni

1) ran - za, porg' o - gni spe - ran - za, e la spe - ran - za da  
2) ta - de, mol - ta di - gni - ta - de, e di - gni - ta da for  
3) fe - de, con - la fe - de, e fe - de si so - stien

4) ta - de, for - ma di del - ta - de, e fe - del - ta ne vien  
5) Di - o, na - sce da Di - o, da cui de - ri - va'o - gni

2  
10

## La carra fe ci porg'

S

1)(a) con - fort al co - re, chi cam - pa da spe - ran -  
 2)za e da va - lo - re, chi cam - pa da spe - ran -  
 3) con ve - ro'A - mo - re, chi cam - pa da spe - ran -  
 4) da mol - to'ho - no - re, chi cam - pa da spe - ran -  
 5) prin - ci - pio'e fi - ne, che tar - de non fur ma -

T 1

1) con - fort al \_\_\_\_\_ co - re, chi cam - pa de spe - ran -  
 2)za e da va - lo - re, chi cam - pa da spe - ran -  
 3) prin - ci - pio'e \_\_\_\_\_ fi - ne, chi cam - pa da spe - ran -

T 2

4)da mol - to'ho - no - re, chi cam - pa da spe - ran - za -  
 5)prin ci - pio'e fi - ne, che tar - de non fur ma - i

14

S

1)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.  
 2)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.  
 3)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.  
 4)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.  
 5)i, gra - tie Di - vi - ne, gra - tie Di - vi - ne.

T 1

1)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.  
 2)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re,  
 3)za, chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.

T 2

4)chi cam - pa da spe - ran - za mai non mo - re.  
 5)gra - cie Di - vi - ne, gra - cie Di - vi - ne.