

Pense non seulement

Jean de Castro

Source : Livre de chansons à 3 parties---Paris---A.le Roy & R.Ballard---1575.

Editor : André Vierendeels (29/01/16).

Notes : Original clefs : G2, C2, C3

Editorial accidentals above the staff

Dedicated to Monsieur Justinien Pense Lionnoys

The musical score is presented in three systems, each with three staves for Soprano 1 (S 1), Soprano 2 (S 2), and Tenor (T). The key signature is one flat (B-flat) and the time signature is common time (C). The lyrics are written below the notes, with hyphens indicating syllables across notes. The score includes measure numbers 6 and 11. The lyrics are: Pen - se non seu - le - ment, Pen - se non seu - le - ment, Pen - se non seu - le - ment, se dit, se dit es - tre'a - ma - teur, Pen - se non seu - le - ment, se dit es - tre'a - ma - teur, Pen - se non seu - le - ment, se dit es - tre'a - ma - teur de la dou - ment se dit es - tre'a - ma - teur de la dou - es - tre'a - ma - teur de la dou -

Pense non seulement

2
16

S 1
ce'ar - mo - ni - e, et

S 2
ce'ar - - - mo - ni - e, et me - lo -

T
8
ce'ar - - - mo - ni - e, et me - lo -

21

S 1
me - - -

S 2
- di - eux sons, et me - lo - di - eux sons, et

T
8
- di - eux sons, et me - lo - di - eux sons, et

26

S 1
lo - di - eux sons: mays en - cor' par ef -

S 2
me - lo - di - eux sons: mays en - cor' mays en - cor'

T
8
me - lo - di - eux sons: may en - ccor' par

31

S 1
fect, mays en - cor' par ef - fect, fait veoir que

S 2
par ef - fect, mays en - cor' par ef - fect, fait

T
8
- ef - fect, mays en - cor' par - ef - fect, fait

36

S 1
pro - tec - - - - - teur il est de la mu - si - qu'et de _____

S 2
veoir que pro - tec - teur il est de la mu - si - que et de _____

T
veoir que pro - tec - teur il est de la mu - si - que et

41

S 1
_____ ses nour - ri - çons, il est de la mu - si - qu'et de ses nour - ri -

S 2
_____ ses nour - ri - çons, il est de la mu - si - qu'et de ses nour - ri -

T
de ses nour - ri - çons, il est de

46

S 1
çons, il est de la mu - si - que et de ses nour - ri - çons, il

S 2
çons, il est de la mu - si - qu'et de _____ ses nour - ri - çons, il

T
la mu - si - que et de ses nour - ri - çons, il

51

S 1
est de la mu - si - que et de ses nour - ri - çons.

S 2
est de la mu - si - que et de ses nour - ri - çons.

T
est de la mu - si - qu'et de ses nour - ri - çons.