

Madonna mia pietà

Orlando di Lasso (1532-1594)

1. Ma - don - na mia, pie - tà, ma - don - na mia, pie - tà chiam' ed a - i -
2. Vo - stra altie - ra bel - tà, vostra altie - ra bel - tà, so - la in - fi - ni -
3. Or - mai l'è sce - ma, or - mai l'è sce - ma l'af - fan - na - ta vi -
4. Di chie - der - vi mer - cé, di chie - der - vi mer - cé, son qua - si ro -

1. Ma - don - na mia, pie - tà, ma - don - na mia, pie - tà chiam' ed a - i -
2. Vo - stra altie - ra bel - tà, vostra altie - ra bel - tà, so - la in - fi - ni -
3. Or - mai l'è sce - ma, or - mai l'è sce - ma l'af - fan - na - ta vi -
4. Di chie - der - vi mer - cé, di chie - der - vi mer - cé, son qua - si ro -

1. Ma - don - na mia, pie - tà, ma - don - na mia, pie - tà chiam' ed a - i -
2. Vo - stra altie - ra bel - tà, vostra altie - ra bel - tà, so - la in - fi - ni -
3. Or - mai l'è sce - ma, or - mai l'è sce - ma l'af - fan - na - ta vi -
4. Di chie - der - vi mer - cé, di chie - der - vi mer - cé, son qua - si ro -

1. Ma - don - na mia, pie - tà, ma - don - na mia, pie - tà chiam' ed a - i -
2. Vo - stra altie - ra bel - tà, vostra altie - ra bel - tà, so - la in - fi - ni -
3. Or - mai l'è sce - ma, or - mai l'è sce - ma l'af - fan - na - ta vi -
4. Di chie - der - vi mer - cé, di chie - der - vi mer - cé, son qua - si ro -

1. ta, ta, ch'io mo - ro e sten - to a tor - to e pur vo - le -
2. ta, ta, é cau - sa ch'io me ab - bru - scia, e'l con - sen - te -
3. ta, ta. No'l cre - di e con vo - stri oc - chi lo ve - de -
4. co, co. Sol del - la pe - na mia pren - de - te gio -

1. ta, - - ta, ch'io mo - ro e sten - to a tor - to e pur vo - le -
2. ta, ta, é cau - sa ch'io me ab - bru - scia, e'l con - sen - te -
3. ta, ta. No'l cre - di e con vo - stri oc - chi lo ve - de -
4. co, co. Sol del - la pe - na mia pren - de - te gio -

1. ta, - - ta, ch'io mo - ro e sten - to a tor - to e pur vo - le -
2. ta, ta, é cau - sa ch'io me ab - bru - scia, e'l con - sen - te -
3. ta, ta. No'l cre - di e con vo - stri oc - chi lo ve - de -
4. co, co. Sol del - la pe - na mia pren - de - te gio -

1. ta, - - ta, ch'io mo - ro e sten - to a tor - to e pur vo - le -
2. ta, ta, é cau - sa ch'io me ab - bru - scia, e'l con - sen - te -
3. ta, ta. No'l cre - di e con vo - stri oc - chi lo ve - de -
4. co, co. Sol del - la pe - na mia pren - de - te gio -

te, 1-3. io gri - do, io gri do e n'ol sen - te - te.
te.
te.
co. 4. Pur gri - do, pur gri - do in o - gni lo -

te, 1-3. io gri - do, io gri do e n'ol sen - te - te.
te.
te.
co. 4. Pur gri - do, pur gri - do in o - gni lo -

te, 1-3. io gri - do, io gri do e n'ol sen - te - te.
te.
te.
co. 4. Pur gri - do, pur gri - do in o - gni lo -

te, 1-3. io gri - do, io gri do e n'ol sen - te - te.
te.
te.
co. 4. Pur gri - do, pur gri - do in o - gni lo -

te, io gri - do e n'ol sen - te - te: 1-4. "Ac - qua, ma - donna, al fo - co, ac - qua, ma - co, pur gri - do in o - gni lo - co,

te, io gri - do e n'ol sen - te - te: 1-4. "Ac - qua, ma - donna, al fo - co, ac - qua, ma - donna, al co, pur gri - do in o - gni lo - co,

te, io gri - do e n'ol sen - te - te: 1-4. "Ac - qua, ma - donna, al fo - co, ac - qua, ma - donna, al co, pur gri - do in o - gni lo - co,

te, io gri - do e n'ol sen - te - te: 1-4. "Ac - qua, ma - donna, al fo - co, ac - qua, ma - donna, al co, pur gri - do in o - gni lo - co,

donna, al fo - co ch'io mi sen - to mo - ri - re a po - co a po - co, ac - co." 1. 2.

fo - co ch'io mi sen - to mo - ri - re a po - co a po - co, ac - qua, ma - co." 1. 2.

al fo - co ch'io mi sen - to mo - ri - re a po - co a po - co, co." 1. 2.

fo - co ch'io mi sen - to mo - ri - re a po - co a po - co, ac - qua, ma - co." 1. 2.