

Quis est iste qui venit à 10 voci
C. 39

Giovanni GABRIELI
(ca. 1555 - 1612)

5

Canto [cornetto]

Alto [cornetto]

Quinto [cornetto]

Ottavo [cornetto tenore]

Tenore [voce]

Settimo [voce]

Nono [trombon]

Decimo [trombon]

Sesto [trombon]

Basso [trombon basso]

Basso per l'organo.

Quis est i - ste qui ve - nit de E - dom, tin - ctis ve - sti bus de
Quis est i - ste qui ve - nit de E - dom, tin - ctis ve - sti bus de
Quis est i - ste qui ve - nit de E - dom, tin - ctis ve - sti bus de
Quis est i - ste qui ve - nit de E - dom, tin - ctis ve - sti bus de
Quis est i - ste qui ve - nit de E - dom, tin - ctis ve - sti bus de
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
bus de Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

10

Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
bus de Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
Bos - - - - ra? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Quis est iste à 10 voci

15

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: I - ste for - mo -sus in sto - la su - a, gra - di - ens in
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: I - ste for - mo -sus in sto - la su - a, gra - di - ens in mul - ti - tu - di
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: I - ste for - mo -sus in sto - la su - a, gra - di - ens
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: I - ste for - mo -sus in sto - la su - a, gra - di - ens in mul - ti -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: I - ste for - mo -sus in sto - la su - a, gra - di - ens gra -
 ja, al - le - lu - ja: gra - di - ens in mul - ti -
 ja, al - le - lu - ja: gra - di - ens in mul -
 ja, al - le - lu - ja: gra - di - ens in
 ja, al - le - lu - ja: gra - di -
 ja, al - le - lu - ja: gra - di - ens in mul - ti -

20

25

mul - ti - tu - di - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a;
 ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a;
 in mul - ti - tu - di - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a;
 tu - di - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a;
 - di - ens in mul - ti - tu - du - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a;
 tu - di - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a: at - tol - li - te por -
 ti - tu - di - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a: at - tol - li - te
 mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a: at - tol - li - te
 ens, gra - di - ens in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a: at - tol - li - te
 tu - di - ne, in mul - ti - tu - di - ne vir - tu - tis su - a: at - tol - li - te

Quis est iste à 10 voci

3

30

- tas, prin - ci pes, ve stras, et e - le - va - mi - ni por - tæ æ - ter - na - les, et in - tro -

por - tas, prin - ci pes, ve - stras, et e - le - va - mi - ni por - tæ æ - ter - na - les, et in - tro - i - bit

por - tas, prin - ci - pes, ve stras, et e - le - va - mi - ni por - tæ æ - ter - na - les, et in - tro - i - bit

por - tas, prin - ci - pes, ve stras, et e - le - va - mi - ni por - tæ æ - ter - na - les, et in - tro - i - bit

por - tas, prin - ci - pes, ve stras, et e - le - va - mi - ni por - tæ æ - ter - na - les, et in - tro - i - bit

por - tas, prin - ci - pes, ve stras, et e - le - va - mi - ni por - tæ æ - ter - na - les, et in - tro -

35

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja,

i - bit rex glo - ri - æ: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

rex glo - ri - æ: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

in - tro - i - bit rex glo - ri - æ: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

rex glo - ri - æ: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

i - bit rex glo - ri - æ: al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Quis est iste à 10 voci

40

al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: quis est i - ste rex glo - ri - æ? quis est
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: quis est i - ste rex glo - ri - æ? quis est
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: quis est i - ste rex glo - ri - æ? quis est
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: quis est i - ste rex glo - ri - æ? quis est
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: quis est i - ste rex glo - ri - æ? quis est
 ja, al - le - lu - ja: rex glo - ri - æ, quis est i - ste
 ja, al - le - lu - ja: rex glo - ri - æ, quis est i - ste, quis est
 ja, al - le - lu - ja: rex glo - ri - æ, quis est i - ste, quis est
 ja, al - le - lu - ja: rex glo - ri - æ, quis est i - ste, quis est
 ja, al - le - lu - ja: rex glo - ri - æ, quis est i - ste, quis est

50

i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 est i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -
 i - ste rex glo - ri - æ, rex glo - ri - æ? al - le - lu - ja, al - le - lu - ja, al - le - lu -

Quis est iste à 10 voci

5

55

ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - tis et po -
 ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - tis et
 ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - tis et po -
 ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - - -
 ja, al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - - -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - tis et po -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - - - tis
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - - -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - - - mi - nus for - tis et po -
 al - le - lu - ja, al - le - lu - ja: Do - mi - nus for - - - tis et

60

=

- - tens, Do - mi - nus for - tis præ - - li -
 po - - - tens, Do - mi - nus for - tis in præ - - li -
 - - tens, Do - mi - nus for - tis in præ - - li -
 - tis et po - tens, Do - mi - nus for - tis in præ - - li -
 et po - tens, Do - - o mi - nus for - tis in præ - - li -
 - - - tens, Do - mi - nus for - tis in præ - - li -
 et po - tens, Do - mi - nus for - - - tis in præ - - li -
 - tis et po - tens, Do - mi - nus for - - - tis in præ - - li -
 - - - tens, Do - - mi - nus for - - tis in præ - - li -
 po - - - tens, Do - mi - nus for - - tis in præ - - li -

Quis est iste à 10 voci

70

75

80

Quis est iste à 10 voci

Quis est iste à 10 voci

A musical score for ten voices or instruments, likely a choir, arranged in two columns of five staves each. The music consists of a continuous loop of the lyrics "al - le - lu - ja," with each iteration featuring different rhythmic patterns and dynamics. The staves are in common time, and the key signature changes frequently between C major, G major, and E major. The vocal parts are written in soprano, alto, tenor, bass, and baritone ranges.

A musical score for a choral piece titled "Alleluia". The score consists of ten staves. The top staff is soprano, followed by three alto staves, three tenor staves, and two bass staves at the bottom. The bass staves include a basso continuo part with a cello-like line and a bassoon line. The music is in common time, with a key signature of one sharp (F#). The vocal parts sing the word "Alleluia" in a repeating pattern. The basso continuo parts provide harmonic support with sustained notes and rhythmic patterns. The score is marked with a tempo of 100 BPM.