

Kongekvadet

Fra „Sigurd Jorsalfar“

Bjørnstjerne Bjørnson

Edvard Grieg Op. 22 nr. 1

Edisjon: Roar Kvam

Poco andante

Solo

1.-2. Tenor

1.-2. Bass

Piano

5 Tenor-Baryton solo
p
Den som har drømt ut - ferd og dåd, sen - ker ei seil u - ten med sorg.

9 *cresc.* *dim.*
Den som har øvd stor - verk i ung - dom, fan - ger lett mis - mot i dåd - løs mann - dom.

13 *p* *molto* *ff* *p*

17 *Recitativo* *cresc.*

Men er det dåd - løst å byg - ge sitt land og å vek - ke dets kraft som en vår av sin

19

dva - le? dåd - løst å væ - re den mek - ti - ge mann, som kan met - te de hung - ri - ge

21 *Vivace*

da - le? Dåd-løst til kam - pen på land og om strand

24 *cresc.*

å gi tu-sen-ner ar-me fra kri-ge-ne spa - ret, slek-te-nes slek - ter et vok-sen-de

27 *più dolce* *ritard.*

land med vår kjær-lig-het til det be - va - ret?

p *ritard.* *pp* *p* *ritard.*

30 **Molto andante e maestoso**

p *molto* *ff* *p* *molto* *ff* *p* *molto* *ffz*

led * *led* * *led* * *led* * *led* *

35 *mf* *f*

Hill jer,skudd av Ha - rald - stam - men, hill jer, bol - de kon - ge-brød - re;

p *f*

39 *p* *f*

en med fre - dens fag - re vin - ning, en med kam - pens sei - ers - kro - ne!

p *f*

