

XVIII. Saul, Saul, was verfolgst du mich?

SWV 415

Heinrich SCHÜTZ

(1585 - 1672)

♩ = 90

Violinum primum

Violinum secundum

Cantus primus

Cantus secundus

Altus

Tenor

Bassus primus

Bassus secundus

CAPELLA I

Cantus [cornetto]

Altus [trombone]

Tenor [trombone]

Bassus [trombone]

CAPELLA II

Cantus [cornetto]

Altus [trombone]

Tenor [trombone]

Bassus [trombone]

Organum & Violon

Solo

Steven Langley Guy

b 4 #

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

5

Saul,
Saul,
Saul, Saul, was ver-folgst du mich?
Saul, Saul, Saul, Saul, was ver - folgst du mich?
mich?
mich?

4 # b

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

10

Saul, Saul, Saul, was ver-folgst du mich?

Saul, Saul, Saul, was ver-folgst du mich?

(F' in manuscript)

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

15. $\text{♩} = 100$ *f*

f *f*

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul, was

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul, was

Saul, Saul, Saul, Saul, was

Saul, Saul, Saul, Saul, was

Saul, Saul, Saul, Saul, was

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, Saul, Saul,

Saul, Saul, was verfolgst du mich?

SWV 415

2/4 *mp* *pp* $\text{♩} = 110$

was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich?

was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich?

ver - folgst du mich, was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich? *solus f*

was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich? Es wird dir

was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich?

ver - folgst du mich, was ver-folgst du mich, was ver-folgst du mich?

ver - folgst du mich?

ver - folgst du mich?

ver - folgst du mich?

ver - folgst du mich?

was ver-folgst du mich?

was ver-folgst du mich?

was ver-folgst du mich?

was ver-folgst du mich?

b *#* *#* *#* solo

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

25

30

solus
f
Es wird dir schwer wer -

schwer wer - den, wi-derden Sta-chelzu lö - cken,
Es wird dir schwer wer -

6 # 4 4 # b

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

den, wi-derden Sta-chelzu lö-cken... Saul, Saul, Saul, Saul, was ver

6 # 4 # # # b

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

den, wi-derden Sta - chel zu lö - - - - - cken,

den, wi-derden Sta - chel zu lö - - - - -

4

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

45

50

es wird dir schwer wer - den,

es wird dir schwer es wird dir schwer

f es wird dir schwer wer - den, es wird dir schwer, es wird dir

f es wird dir schwer wer - den, es wird dir schwer es wird dir

cken, es wird dir schwer wer - den, es wird dir schwer

es wird dir schwer wer - den,

6 6 6

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

es wird dir schwer wer - - - -
wer - den, es wird dir schwer wer - - - -
schwer wer - den, es wird dir schwer wer -
schwer wer - den, es wird dir schwer wer -
wer - den, es wird dir schwer, schwer wer -
es wird dir schwer wer - den,

6 5 b b 4 #

Saul, Saul, was verfolgst du mich?

SWV 415

60

The piano introduction consists of two staves. The right hand starts with a treble clef, a key signature of one sharp (F#), and a 3/4 time signature. It begins with a quarter rest, followed by a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The left hand starts with a bass clef and a quarter rest, followed by a quarter note G3, an eighth note A3, and a quarter note B3. The music continues with eighth-note patterns in both hands.

den, wi-der den

den, Saul,

den,

den, Saul,

den, wi-der den

wi-der den Sta - chel zu lö - - - - - cken, Saul,

Saul,

Saul,

Saul,

Saul,

Saul,

Saul,

Saul,

Saul,

The piano accompaniment for the second system continues with two staves. The right hand starts with a treble clef and a key signature of one sharp. It begins with a quarter note G4, an eighth note A4, and a quarter note B4. The left hand starts with a bass clef and a quarter note G3, an eighth note A3, and a quarter note B3. The music continues with eighth-note patterns in both hands.

Saul, Saul, was verfolgst du mich?

SWV 415

70

folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver -

folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver -

folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver -

Saul, Saul, Saul, Saul, Saul, Saul,

folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver -

folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver -

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

was ver - folgst du mich,

#

#

#

#

Saul, Saul, was verfolgst du mich?
SWV 415

80

pp

folgst du mich, was ver - folgst du mich?

folgst du mich, was *pp* ver - folgst du mich?

folgst du mich, was ver - folgst du mich, was ver - folgst du mich?

— Saul, Saul, was ver - folgst du mich?

folgst du mich, was *pp* ver - folgst du mich?

folgst du mich, was ver - folgst du mich?

Solo

4