

E dicea l'una sospiranda

Seconda parte

Secondo libro de madrigali

Claudio Monteverdi (1567 – 1643)

Canto $b^b - f''$
Quinto $c' - f''$
Alto $d - b^b$
Tenore $c - g'$
Basso $F - d'$

7

ma, à Dio, à Dio, à Dio.»
ma, à Dio, a - ni - ma, à Dio, à Dio.»
ma, a - ni - ma, à Dio.» con lan - gui - de pa -
«à Dio, a - ni - ma, à Dio.» con lan - gui - de pa -
15
ma, a - ni - ma, à Dio, à Dio.» con lan - gui - de pa -
con lan - gui - de pa - ro - le.
con lan - gui - de pa - ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le.
ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le.
ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le.
ro - le, con lan - gui - de pa - ro - le.

39

a, e i - nan - zi a l' al - ba
 e i - - - nan - - - zi a l' al - ba, e i - nan - zi a l' al - ba
 e i - nan - zi a l' al - ba che nel ciel sor - ge - a,
 ba, e i - nan - zi a l' al - ba che nel ciel sor - ge - a, e i - nan - zi a l' al - ba che nel
 e i - nan - zi a l' al - ba che nel ciel sor - ge - - - a,

45

che nel ciel sor - ge - a, e que - sta e quel - la
 che nel ciel sor - ge - a, e que - sta e quel - la
 e que - sta e quel - la im - pal - li - dir ve -
 ciel sor - ge - a, e que - sta e quel - - - la im - pal - li - dir ve -
 e que - sta e quel - la im - pal - li - dir ve -

52

im - pal - li - dir ve - de - a le bel - lis - si - me ro - se ne le labr'
 im - pal - li - dir ve - de - a le bel - lis - si - me ro - se ne le labr'
 de - a le bel - lis - si - me ro - se ne le labr'
 de - a, im - pal - li - dir ve - de - a le bel - lis si - me ro - se
 de - a ne le labr'

59

a - mo - ro - se, e gl'oc - chi scin - til - lar co - me fa - cel -
 a - mo - ro - se, e gl'oc - chi, e gl'oc - chi scin - tillar, scin til lar co - me fa - cel -
 a - mo - ro - se, e gl'oc - chi scin - til lar co - me fa - cel -
 e gl'oc - chi scin - tillar, scin - til - lar
 - a - mo - ro - se, e gl'oc - chi scin - til - lar, scin - til - lar co - me fa - cel -

66

la e - co - me d'al - ma che si part' e svel - la, e - co - me
 la e - co - me d'al - ma che si part' e svel - la, fu
 la fu
 fu la par - ten - za lo - ro,
 la e - co - me

73

d'al - ma che si part' e svel - la, e - co - me d'al - ma che si part' e svel -
 la par - ten - za lo - ro, e - co - me d'al - ma che si part' e svel -
 la par - ten - za lo - ro,
 e - co - me d'al - ma che si part' e sve -
 d'al - ma che si part' e svel - la,

80

la, fù la par - ten - za lo - ro: «A Dio, che par - to, e
 la, fù la par - ten - za lo - ro: «A Dio, che par - to, e
 fù la par - ten - za lo - ro: «e
 la, «A Dio, che par - to, e
 fù la par - ten - za lo - ro:

88

mo - ro, e mo - ro.» Dol -
 mo - ro, e mo - ro.» Dol -
 mo - ro, à Dio, che par - to, e mo - ro.» Dol -
 mo - ro, à Dio, che par - to, e mo - ro.» Dol -
 «A Dio, che par - to, e mo - ro.» Dol -

97

ce - lan - guir, dol - ce par - ti - ta, e fel - la.
 ce - lan - guir, dol - ce par - ti - ta, e fel - la.
 ce - lan - guir, dol - ce par - ti - ta, e fel - la.
 ce - lan - guir, dol - ce par - ti - ta, e fel - la.
 ce - lan - guir, dol - ce par - ti - ta, e fel - la.