

# Cuando voy a la aldea

Basada en una canción popular de Castilla

Popular  
Arm: I. Igualador

Moderato

The musical score consists of five staves. The first staff is for the Solo voice, starting with a rest. The second staff is for the SOPRANO voice, marked with  $p$ . The third staff is for the ALTO voice, also marked with  $p$ . The fourth staff is for the TENOR voice. The fifth staff is for the BAJO voice. The music is in 5/4 time, with a key signature of one sharp. The vocal parts are accompanied by piano chords. The lyrics "No hay mejor se-ñal" are written below the piano part.

The continuation of the musical score starts with the Solo voice (Sol.) singing the lyrics "de a-gua que cuan-do llue-ve, se -rra - na." The other voices (S., A., T., B.) provide harmonic support. The piano accompaniment features eighth-note chords. The vocal parts are marked with dynamic markings such as  $p$  and  $f$ , and include sustained notes and grace notes.

Cuando voy a la aldea

9

No hay me-jor señal de a-gua que cuan-do llue-ve se - rra-na

S. Ah B.C.

A. Ah B.C.

T. Ah B.C.

B. Ah B.C.

**Meno mosso**

18 *mp*

Mi-ra que tu pa-dre te lla-ma. Di-le que no voy. No voy va -

A. Mi-ra que tu pa-dre te lla-ma. Di-le que no voy. No voy va -

T. Mi-ra que tu pa-dre te lla-ma. Di-le que no voy. No voy va -

B. Mi-ra que tu pa-dre te lla-ma. Di-le que no voy. No voy va -

**f poco rall.**

21

ya. Des-de que te fuis-te de ma-ñana.

A. ya. Des-de que te fuis-te de ma-ñana.

T. ya. Des-de que te fuis-te de ma-ñana.

B. ya. Des-de que te fuis-te de ma-ñana.

Cuando voy a la aldea

10

**Tempo primo**

*mp*

I ó 2 S.

26

Des - de que te fuis - te Pe - pi la huer - ta no se ha re -  
*p*  
 S. B.C.  
 A. B.C.  
 T. B.C.  
 B. B.C.

31

I ó 2 S.

ga - do, la hier - ba bue - na no cre - ce y el pe - re - jil se ha se - ca - do  
 S. ga - do. B.C. Que de - ja - me su  
 A. ga - do. B.C. De - ja - me su  
 T. B.C. Que de - ja - me su  
 B. B.C. De - ja - me su

39

S.

*rit.. cresc.*

bir al ca - rro ca - rre - te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro.  
*cresc.*

A.

bir al ca - rro ca - rre - te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro.  
*cresc.*

T.

bir al ca - rro ca - rre - te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro.  
*cresc.*

B.

bir al ca - rro ca - rre - te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro.

**A tempo**

46 *p*

S. Ah Ah

A. Ah Ah

T. Ah Ah

B. Ah Ah

50 *mp express.*

I ó 2 S. No hay me - jor se - ñal de a - gua que cuan - do llue - ve, se - rra - na.

S. B.C.

A. B.C.

T. B.C.

B. B.C.

55 *p*

S. Ah Ah

A. Ah Ah

T. Ah Ah

B. Ah Ah

Cuando voy a la aldea

12

59

I & 2 S. No hay me - jor se - ñal de a - gua que cuan - do llue - ve se - rra - na

S. B.C.

A. B.C.

T. B.C.

B. B.C.

**Meno mosso**

63 *mp*

S. Mi - ra que tu pa - dre te lla - ma. Di - le que no voy. No voy va -

A. Mi - ra que tu pa - dre te lla - ma. Di - le que no voy. No voy va -

T. Mi - ra que tu pa - dre te lla - ma. Di - le que no voy. No voy va -

B. Mi - ra que tu pa - dre te lla - ma. Di - le que no voy. No voy va -

**poco rall.**

66

S. ya. Des - de que te fuis - te de ma - ña - na,

A. ya. Des - de que te fuis - te de ma - ña - na,

T. ya. Des - de que te fuis - te de ma - ña - na,

B. ya. Des - de que te fuis - te de ma - ña - na,

**A tempo**  
*mp*

71

I ó 2 S.

S.

A.

T.

B.

Des-de que te fuis - te Pe - pi la huer-ta no se ha re - ga - do, la hier-ba bue  
B.C. la huer-ta no se ha re - ga - - do. B.C.  
B.C. la huer-ta no se ha re - ga - - do. B.C.  
B.C.  
B.C.

78

I ó 2 S.

S.

A.

T.

B.

na no cre - ce y el pe - re - jil se ha se - ca - do  
na no cre - ce y el pe - re - jil se ha se - ca - do  
Que de - ja - me su - bir al ca - rro ca - rre -  
De - ja - me su - bir al ca - rro ca - rre -  
Que de - ja - me su - bir al ca - rro ca - rre -  
De - ja - me su - bir al ca - rro ca - rre -

Cuando voy a la aldea

14

**Meno mosso**

86

S. rit.  
cresc.

A.

T.

B.

te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro. Cuan - do voy a la al - de - a  
cresc.

te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro. Cuan - do voy a la al - de - a  
cresc.

te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro. Cuan - do voy a la al - de - a  
cresc.

te - ro, que de - ja - me su - bir al ca - rro que me mue - ro. Cuan - do voy a la al - de - a

93

S. de mi chi - qui - lla se me ha - ce cues - ta a - ba - jo la cues - ta a - rri - ba

A. de mi chi - qui - lla se me ha - ce cues - ta a - ba - jo la cues - ta a - rri - ba

T. de mi chi - qui - lla se me ha - ce cues - ta a - ba - jo la cues - ta a - rri - ba

B. de mi chi - qui - lla se me ha - ce cues - ta a - ba - jo la cues - ta a - rri - ba

100

S. y cuan - do sal - go, y cuan - do sal - go se me ha - ce cues - ta

A. y cuan - do sal - go, y cuan - do sal - go, y cuan - do sal - go se me ha - ce cues - ta

T. y cuan - do sal - go, y cuan - do sal - go, y cuan - do sal - go se

B. y cuan - do sal - go, y cuan - do sal - go, cuan - do sal - go se me ha - ce cues - ta a -

106

S. rri - ba \_\_\_\_\_ la cues - ta a - ba - jo \_\_\_\_\_ y cuan-do sal - go,

A. rri - ba la cues - ta, la cues-ta a - ba - jo y cuan-do sal - go,

T. <sup>8</sup> me ha-ce cues-ta a - rri - ba - la cues-ta a - ba - jo y cuan-do sal - go, y cuan-do

B. rri - ba, se me ha-ce cues-ta a - rri - ba la cues-ta a - ba - jo y cuan-do sal - go, y cuan-do

112

S. y cuan-do sal - go \_\_\_\_\_ se me ha-ce cues-ta a - rri - ba \_\_\_\_\_

A. y cuan-do sal - go, y cuan-do sal - go se me ha-ce cues-ta a - rri - ba la

T. <sup>8</sup> sal - go, y cuan - do sal - go se me ha-ce cues-ta a - rri - ba - la

B. sal - go, cuan - do sal - go se me ha - ce cues ta a - rri - ba, se me ha-ce cues-ta a -

**Poco più pesante**

***ff***

118

S. la cues - ta a - ba - jo \_\_\_\_\_ Cuan-do voy a la al - de - a de mi chi - qui - lla.

A. cues - ta, la cues-ta a - ba - jo \_\_\_\_\_ Cuan-do voy a la al - de - a de mi chi - qui - lla.

T. <sup>8</sup> cues-ta a - ba - jo \_\_\_\_\_ Cuan-do voy a la al - de - a de mi chi - qui - lla.

***ff***

B. rri - ba la cues-ta a - ba - jo \_\_\_\_\_ Cuan-do voy a la al - de - a de mi chi - qui - lla.