

Messe in D-dur

Kyrie

Antonín Dvořák (1841–1904)
Op. 86, 1887

Andante con moto

SOPRANO

ALTO

TENOR

p

Ky-ri-e e-lei - son, e-lei - son,

p

Ky-ri-e e-

Ky-ri-e e-lei - son, e-lei -

S

A

T

B

mp — *mf* — *f*

Ky - ri - e e - lei - - son, e -

lei - - son, Ky - - ri - e e - lei - son, e - - lei -

mf

f

- - son, e - lei - - son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e -

p

mf

f

Ky - ri - e e - lei - - son, e - lei - son, e - - lei -

S

A

T

B

ff

lei - - son, e - lei - - son,

ff

p — *pp*

son, e - lei - - son, e - lei - son, e - lei - - son

f — *p* — *pp*

ff

lei - - son, Ky - ri - e — e - lei - - - son,

ff

p — *pp*

- - son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - - son,

A

Soprano (S): Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son,

Alto (A): (rest)

Tenor (T): (rest)

Bass (B): Ky - ri - e e - lei - son,

Soprano (S): Ky - ri - e e - lei - son, e - lei -

Alto (A): son, Ky - ri - e, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - lei -

Tenor (T): (rest)

Bass (B): Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri -

Soprano (S): son, Ky - ri - e e - lei -

Alto (A): son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

Tenor (T): (rest)

Bass (B): son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -

39

S
lei - son, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son,
A
e - lei - son, Ky - ri-e e - lei - son,
T
e, Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri-e e -
B
son, e - lei ---- son, Ky - ri -

45

S
Ky - ri-e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri -
A
Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son,
T
lei - son, e - lei - son, Ky - ri-e e -
B
- e e - lei - son, Ky - ri -

51

S
Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
A
Ky - ri - e - lei - son, e - lei - son.
T
lei - son, e - lei - son, e - lei - son.
B
e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son.

S SOLO o 4 Soli
p sotto voce

Christe, Christe e - lei - son, e - lei - son, Chri - ste,

A SOLO o 4 Soli
p sotto voce

Christe, Christe e - lei - son, e -

B SOLO o 4 Soli
p sotto voce

Christe, Christe e -

S Chri - - ste e - lei - son, Christe, Christe e - lei -

A lei - - - son, Christe, Christe e -

T SOLO o 4 Soli
mf sotto voce Christe, Christe e - lei - son, e - lei -

B lei - - son, e - lei - son, e - lei -

S son, Christe, Christe e - lei - son,

A lei - son, Christe,

T son, Christe, Chri - e - lei - son,

B son, Christe, Christe e -

f TUTTI

74

S *f* TUTTI *p*
Chri-ste, Christe e-lei - son,

A *p* *p*
Christe e - lei - son, e - lei - son, Christe, Christe, e -

T *f* TUTTI *p*
Chri-ste, Christe e - lei - son,

B *p*
lei - son, e - lei - son, e - lei - son,

79

S *p*
Christe, Chri-ste, Christe, Christe,

A *p*
lei - - - - son, e - lei - son, e - lei -

T *p*
Christe, Christe e - lei - son, Christe, Christe, Christe,

B *p*
Christe, Christe e - lei - son, e - lei -

83

S *f* *ff* *pp*
Christe, Christe e - lei - son, Christe, Chri-ste e - lei - son, e -

A *f* *ff* *pp*
- - - - son, e - lei - son, Christe, Chri-ste e - lei - son, e -

T *ff* *pp*
Christe e - lei - - - son, Christe, Chri-ste e - lei - son, e -

B *f* *ff* *pp*
- son, Chri - ste, Chri - - - ste, Christe, Chri-ste e - lei - son, e -

6

89

S: lei - son. **4** **p** Ky-ri-e e - lei - son, e - lei -

A: lei - son. **4**

T: lei - son. **4** **p** Ky-ri-e e - lei -

B: lei - son. **4**

100

S: - son, **mf** Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e -

A: **p** Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, Ky - ri - e e -

T: son, e - lei - son, e - lei - son, Ky - rie, Ky - ri - e e -

B: **p** Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, Ky - ri - e e -

107

S: lei - - son, e - lei - son, e - lei - son, **ff** **p**

A: lei - son, e - lei - son, e - lei - son, e - lei - son, Christe, Christe e -

T: lei - son, Ky - ri - e - lei - son, **ff** **f** **p**

B: lei - son, Ky - ri - e e - lei - son, **pp**

113

Soprano (S) *Christe, Christe e - lei - son, e - lei - son.*

Alto (A) *lei - son, e - lei - son, e - lei - son.*

Tenor (T) *Christe, Christe e - lei - son, e - lei - son.*

Bass (B) *lei - son, e - lei - son.*

ff

2. Gloria

Op. 86,1887

Allegro vivo

Soprano (S) *Glo - ri - a in excel - sis De - o, glo-ri-a, glo-ri-a,*

Alto (A) *Glo - ri - a in ex-cel - sis De - o, glo-ri-a, glo-ri-a,*

Tenor (T) *Glo - ri - a in ex-celsis De-o, glo-ri-a, glo-ri-a, glo - ri-a, glo-ri-a,*

Bass (B) *Glo - ri - a in excelsis De - o, glo-ri-a glo - ri-a, glo-ri-a,*

ff

Soprano (S) *glo-ri-a, glo - ri - a, in ex-celsis, in ex-celsis, in ex-celsis De-o, glo-ri - a in ex-*

Alto (A) *glo-ri-a, glo - ri - a, in e-xcelsis, in ex-celsis, in ex-celsis De-o, glo-ri - a in ex-*

Tenor (T) *glo-ri-a, glo - ri - a in excelsis, in excelsis, in excelsis De-o, glo-ri - a in ex-celsis*

Bass (B) *glo-ri-a, glo - ri - a in excelsis, in excelsis, glo-ri - a in ex-celsis De-o,*

12

S celsis De-o, glori-a in ex - ce-lsis De-o, glori-a, glo - ri-a, et in
A celsis De-o, glori-a in ex-cel-sis De-o, glori-a, glo - ri-a, et in
T De-o, in ex-cel - sis, in ex - ce-lsis De-o, glori-a, glo - ri-a, et in
B glo-ri - a in ex-cel - sis, in ex-cel-sis De-o, glori-a, glo - ri-a, et in ter - ra

A **pp**

ff

ff

ff

pp

21

S ter - ra pax ho - mi-nibus, pax ho - mi-nibus bonae vo - lun - ta - tis.
A ter - ra pax ho - mi-nibus, bonae volun-ta - tis, bonae vo - lun - ta - tis.
T ter - ra pax ho - mi-nibus, bonae vo-lu - ta - tis, bonae vo - lun - ta - tis.
B pax ho-mi - ni-bus bonae vo - lun - ta - tis, bonae vo - lun - ta - tis.

p **>** **pp**

f

p **>** **pp**

f

p **>** **pp**

30

S Lauda-mus te, bene - di-cimus te, a-do-ra-mus
A Lauda-mus te, bene - di-cimus te, a-do-ra-mus
T Lau - da - mus te, be-ne - di - cimus te, a-do - ra - mus
B Lauda-mus te, bened-i-cimus te, a-dora - mus

mf

mf

mf

mf

36

S: te, glori-fi-ca-mus te, bene-di-cimus te, lau - da - mus
A: te, glori-fi-ca-mus te, bene-di-cimus te, lau - da - mus
T: te, lau - da - mus te, ado-ra - mus te, lau - da - mus
B: glori-fica-mus te, lauda-mus te, adora-mus te, lau-da-mus

f *ff*

f *ff*

f *ff*

42

S: te, ado-ra - mus te, lau - damus, lau-da-mus te,
A: te, lau-da-mus te, ado-mus te, lau - da-mus te, lau - da-mus te,
T: te, ado-ra - mus te, lau - damus, lau-da-mus te, *marcato*
B: te, lau - da - mus te, lau - damus, lau-da-mus te, adoramus te, glo-ri - fi -

B

49

S: - - - - -
A: - - - - -
T: - - - - -
B: - - - - -

a-do - ra - mus te, glo-ri - fi -
a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te, a-do - ra - mus
a-do - ra - mus te, glo-ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus
ca - mus te, a-do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,

f

10

55

Soprano (S): ca - muste, ado - ra - mus te, ado - ra - mus te, ado - ra - mus te, glo - ri - fi -
 Alto (A): te, glori - fi - ca - mus te, a-dora - mus te, glori - fi - ca - mus te, a-doramus te, a-dora - mus
 Tenor (T): te, a-do - ramus te, a-doramus te, a-doramus te, a-doramus te, a-doramus te, glori - fi -
 Bass (B): a-do - ra - mus te, glori - fi - ca - mus te, a-dora - mus te, glori - fi - ca - mus te,

f

60

Soprano (S): ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, a-do - ra - mus
 Alto (A): te, glo - ri - fi - ca-mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, a-do - ra - mus
 Tenor (T): ca - mus te, a-dora - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te,
 Bass (B): glori - fi - ca - mus te, a-do -

65

Soprano (S): te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus
 Alto (A): te, a-do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus
 Tenor (T): a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus
 Bass (B): ra - mus te, a - do - ra - mus te, glo - ri - fi - ca - mus te, glo - ri - fi - ca - mus

ff

ritardando

Andante
Poco meno mosso

Soprano (S) 72: te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi propter magnam glo - riam tu -
 Alto (A) 72: te. Gra - ti - as a - gimus ti - bi propter magnam glo - riam tu -
 Tenor (T) 72: te.
 Bass (B) 72: te,

Soprano (S) 80: - am. D
 Alto (A) 80: - am.
 Tenor (T) 80: - am. Gra - ti - as a - gimus ti - bi propter magnam glo -
 Bass (B) 80: - am. Gra - ti - as a - gimus ti - bi propter magnam glo -

Soprano (S) 87: - Do - mi-ne De - us, rex coe-lestis,
 Alto (A) 87: - Do - mi-ne De - us, rex coe-lestis, De - us
 Tenor (T) 87: - ri - am tu - am Do - mi-ne De - us rex coe -
 Bass (B) 87: - ri - am tu - am Do - mi-ne De - us rex coe -

95 *f*

Solo *p* sotto voce

S A T B

pater om-ni - po-tens, Do-mine fi - li u-ni-ge-nite,
 pa - ter, De - us pater omni-po-tens,
f SOLO sotto voce
 lestis, pa - ter om-ni - po-tens, Do - mine fi - li u-ni-
f
 lestis, pater om-ni - po-tens,

103

S A T B

Je - su Christe, Do - mine Deus, SOLO *mp*
 Do - mine fi - li u - ni - ge - nite,
 ge - nite, Je - su Christe, Do - mi - ne De - us,

109 *pp* TUTTI

S A T B

Do - mi - ne De - us, TUTTI *pp*
 te, Je - su Christe, Do - mune, Do - mi - ne De - us, TUTTI *pp*
 Do - mi - ne De - us, TUTTI *pp*
 Do - mine fi - li u - ni - ge - ni - te, Je - su Christe, Do - mine De - us,

115 *mf* *pp* **Un poco lento**

S a-gnus De - i, fi - lius pa - tris.

A a-gnus De - i, fi - lius pa - tris.

T a-gnus De - i, fi - lius pa - tris. *mezza voce* **SOLO** *p* qui

B a-gnus De - i, fi - lius pa-tris, qui tol-lis pecca-ta mundi, mise-re - re

122 *mezza voce* **SOLO** *pp* qui tol - lis pecca - ta

T tol - lis pecca-ta mundi, miserere no - bis, miserere no - bis, *TUTTI* *pp* mise - re - re nobis,

B nobis, *TUTTI* *pp* mise - re - re nobis,

128 *f*

S mun - di, mise - re - re no - bis,

A *SOLO* *mf* qui tol - lis pecca-ta mundi, miserere no - bis, mise - re - re

T mise - re - re nobis, mise - re - re nobis, mise - re - re no - *p* *pp*

B mise - re - re nobis, mise - re - re nobis, mise - re - re no - *p* *pp*

TUTTI *mf* *f*

più mosso *ff*

S su - scipe de-pre-ca - ti - o - nem no-stram. Qui se - des, qui se - des ad

A nobis, su-scipte de-pre-ca - ti - o - nem no-stram. Qui sedes, qui sedes ad

T bis, su-scipte de-pre-ca - ti - o - nem no-stram. Qui sedes, qui sedes ad

B bis, su-scipte de-pre-ca - ti - o - nem nostram.. Qui sedes, qui sedes ad

139 *ff*

pp

S dex - te-ram patris, qui se - des ad dex-teram pa-tris, mi-se - re - re

A *ff* *pp*

dex - teram patris, qui se - des ad dex-teram pa-tris, mi-se - re - re

T *ff* *pp*

dex - te-ram patris, qui se - des ad dex-teram pa-tris, mi-se - re - re

B *ff* *pp*

dex - te-ram patris, qui se - des ad dex-teram pa-tris, mi-se - re - re

147 *Allegro vivo* *f*

S no - bis. Quoniam tu solus sanctus, quoni-am tu solus

A no - bis. Quoniam tu solus sanctus, quoni-am tu solus

T no - bis. Quo - ni - am tu so - lus sanc - tus, tu

B no - bis. Quoniam tu solus sanc - tus Quo - ni-am tu solus Dominus,

153

Soprano (S): Dominus, quo - ni - am tu so - lus altis - simus, Je - su Christe,

Alto (A): Dominus, quo - ni - am tu so - lus altis - simus, Je - su Christe,

Tenor (T): ^{ff} so - lus Do - mi-nus, tu so - lus altis - si-mus Je - su Christe,

Bass (B): quo - niam tu solus altis-simus quo-niam tu solus altis - si-mus Je - su Christe,

159

Soprano (S): Je - su Christe, Je - su Chri - ste, H

Alto (A): Je - su Christe, Je - su Chri - ste,

Tenor (T): Je - su Christe, Je - su Chri - ste, cum Sa - ncto

Bass (B): Je - su Christe, Je - su Chri - ste, cum Sa - ncto Spi - ri-tu in glo - ri-a De - i

166

Soprano (S): - - - - - cum Sancto Spi - ri-tu in

Alto (A): - - - - - cum Sa - ncto Spi - ritu, in glo - ri - a De - i pa - tris, in

Tenor (T): ^f - - - - - Spi - ritu in glo - ri-a De - i pa - tris, cum Sa - ncto Spi - ri - tu, in

Bass (B): - - - - - pa - tris, in glo - ri - a De - i pa - tris,

16

171

S glo-ri-a De - i pa - tris, in glo-ri-a De - i pa - tris, cum Sa-ncto Spi - ri - tu, in
A glo-ri-a De - i pa - tris, in glo-ri-a De - i pa - tris, cum Sa-ncto Spi - ri - tu, in
T glo-ri-a De - i pa - tris, in glo-ri-a De - i pa - tris, cum Sancto Spi - ri -
B cum Sa-ncto Spi - ritu in glo-ri-a De - i pa - tris,

177

S glo-ri-a De - i pa - tris, A-men, a-men, a-men, a-men, amen, a - men,
A glo - ri-a De - i pa-tris, A-men, a-men, a-men, a-men, amen, a - men,
T tu in glori-a De - i pa-tris, A-men, a-men, a-men, a-men, amen, a - men,
B A-men, a-men, a-men, a-men, amen, a - men,

185

S a - men, a - men, a - men.

A a - men, a - men, a - men.

T a - men, a - men, a - men.

B a - men, a - men, a - men.

Maestoso

ff

ff

ff

ff