

# Cantata 140 - No 7 - Choral

**Editor: John Henry Fowler**

(Revision: 11 - 13 - 2008)

**Johann Sebastian Bach**

(1685 - 1750 )

Soprano  
Alto  
Tenor  
Bass

Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit  
Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit  
Glo - ri - a sei dir ge - sun - gen mit  
Glo - - - ri - a sei dir ge - sun - gen mit

S.  
A.  
T.  
B.

7  
Men - schen und eng - li - schen Zun - gen, mit  
Men - schen und eng - li - schen Zun - gen, mit  
Men - schen und eng - li - schen Zun - gen, mit  
Men - schen und eng - li - schen Zun - gen, mit

S.  
A.  
T.  
B.

13  
Har - fen und mit Cym - beln schon.  
Har - fen und mit Cym - beln schon.  
Har - fen und mit Cym - beln schon.  
Har - fen und mit Cym - beln schon.

17

S. Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an  
A. Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an  
T. Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an  
B. Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an

Von zwölf Per - len sind die Pfor - ten an

23

S. dei - ner Stadt; wir sind Kon - sor - - ten der  
A. dei - ner Stadt; wir sind Kon - sor - - ten der  
T. dei - ner Stadt; wir sind Kon - sor - - ten der  
B. dei - ner Stadt; wir sind Kon - sor - - ten der

dei - ner Stadt; wir sind Kon - sor - - ten der

29

S. En - - gel hoch um dei - nen Thron.  
A. En - - gel hoch um dei - nen Thron.  
T. En - - gel hoch um dei - nen Thron.  
B. En - - gel hoch um dei - nen Thron.

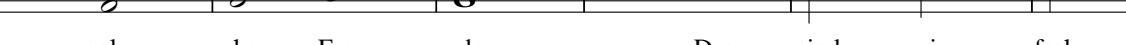
En - - gel hoch um dei - nen Thron.

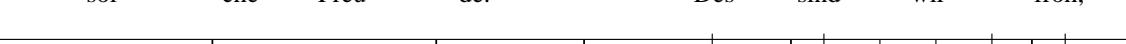
33

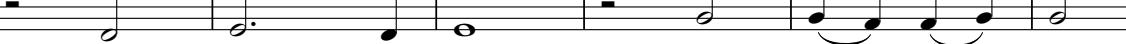
S. A. T. B.

Kein Aug' hat je ge - spürt, kein Ohr\_ hat je ge - hört

41

S. 

A. 

T. 

B. 

47

S. - o, i - o ! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.

A. - o, i - o ! e - wig in dul - ci ju - bi - **lo.**

T. <sup>8</sup> - o, i - o ! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.

B. - o, i - o ! e - wig in dul - ci ju - bi - lo.