

Alla dolce ombra de la nobil pianta

Prima parte

Gioseppo da Lucca

Canto
Alto
Quinto
Tenore
Basso

Al - la dol - ce om - bra de la no - bil pian - ta, Al - la dol -

5
C
A
5
T
B

ce om-bra de la no-bil pian - ta, Qual mai non vi - d'il sol,
de la no - bil pian - ta, Qual mai, Qual mai non vi - de, Qual
dol - ce om - bra de la no - bil pian - ta, Qual mai non vi - d'il sol ne mos - se l'au - ra,
Al - la dol - ce om - bra de la no - bil pian - ta, ne mos - se l'au - ra,
la dol - ce om - bra de la no - bil pian - ta, Qual mai non vi - d'il sol

10
C
A
5
T
B

Qual mai non vi - d'il sol ne mos - se l'au - ra, ne mos - se l'au -
mai non vi - d'il sol ne mos - se l'au - ra, ne mos - se l'au - ra, ne mos - se l'au -
ne mos - se l'au - ra, ne mos - se l'au - ra, ne mos - se l'au -
Qual mai non vi - d'il sol ne mos - se l'au - ra,
ne mos - se l'au - ra, ne mos - se, ne mos - se l'au - ra,

Alla dolce ombra de la nobil pianta

15

C ra, Che di spi - no -

A - ra, Che di spi - no - s'et ho - no - ra - te fron - de,

5 ra, Che di spi - no - s'et ho - no - ra - te

T Che di spi - no - s'et ho - no - ra - te fron - de, et

B Che di spi - no - s'et ho - no - ra - te fron - de, et ho - no -

20

C - s'et ho - no - ra - te fron - de, Fa so - pr'un col - le u -

A et ho - no - ra - te fron - de, Fa so - pr'un

5 fron - de, Fa

T ho - no - ra - te fron - de, Fa so - pr'un col -

B ra - - - - te fron - de, Fa so - pr'un col - - - -

24

C n'a - mo-ro - so bo - sco, u - n'a - mo - ro - so bo - sco,

A col - le u - n'a - mo - ro - so bo - sco, Fa so - pr'un col - le,

5 so - pr'un col - le u - n'a - mo - ro - so bo - sco, Fa so - pr'un col - le u -

T - le u - n'a - mo - ro - so bo - sco, Fa so - pr'un col - le u - n'a - mo - ro -

B le, u - n'a - mo - ro - so

27

C u - n'a - mo - ro - so bo - sco, E l'her - b'a - dor - na di leg - gia - dri fio -

A u - n'a - mo - ro - so, u - n'a - mo - ro - so bo - sco, di leg - gia - dri fio -

5 n'a - mo - ro - so bo - sco, u - n'a - mo - ro - so bo - sco, E l'her - b'a - dor - na

T so bo - sco, u - n'a - mo - ro - so bo - sco,

B bo - sco, u - n'a - mo - ro - so bo - sco, E l'her - b'a - dor - na

31

C ri, di leg - gia - dri fio - ri, di leg - gia - dri fio - ri,

A ri, di leg - gia - dri fio - - - ri, di leg - gia - dri fio -

5 di leg - gia - dri fio - ri, di leg - gia - dri fio -

T di leg - gia - dri fio - ri,

B di leg - gia - dri fio - ri, di leg - gia - dri fio - ri,

34

C Cor si fug - gen - do quel ch'al vul - go è in pre -

A ri, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul - go è in pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al

5 ri, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul - go è in pre - gio, quel ch'al vul - go è in

T Cor si fug - gen - do quel ch'al vul - go è in pre - gio,

B Cor si fug - gen - do quel ch'al vul - go è in pre - gio, quel ch'al vul - go è in

Alla dolce ombra de la nobil pianta

37

C
gio, quel ch'al vul-go è in pre - gio,

A
vul-go è in pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio, quel ch'al vul -

5
pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio, ch'al vul-go è in

T
Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio, quel ch'al vul-go è in

B
pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio, quel ch'al vul-go è in

40

C
Cor si fug-gen-do quel ch'al vul - go è in pre - gio.

A
- go è in pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul - go è in pre - gio.

5
pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio, quel ch'al vul-go è in pre - gio.

T
pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio.

B
pre - gio, Cor si fug - gen - do quel ch'al vul-go è in pre - gio, quel ch'al vul-go è in pre - gio.