

# Haec quae ter triplici

Orlando di Lasso

Source : Magnum opus musicum (1604)---München---First print A.Berg---1575.

Editor : André Vierendeels (14/04/15).

Notes : Original clefs : C1, C4, F4

Original note values have been halved

Editorial accidentals above the staff

Square brackets indicate ligatures

Music collected by Ferdinando and Rodolpho di Lasso

Superius

Haec                quae ——                ter                tri - - - - pli - ci ce -

Tenor

Haec ——                quae ——                ter ——                tri - pli - ci

Bassus

Haec                quae                ter                tri - pli - ci                ce -

S

ci - ne - runt or - di - ne quon - - - - dam, ter tri - - -

T

ce - ci - ne - runt or - di - ne quon - - - - dam, ter tri - - -

B

ci - ne - runt or - di - ne quon - - - - dam,                ter tri - - -

6

S

- nus cha - ry - tum ————— pi - e - ri-dun-que cho - rus,

T

- - nus cha - ry - tum pi - e - ri - dum-que cho - - - - rus,

B

- nus cha - ry - tum pi - e - ri-tum - que cho - - - - rusn Guil -

11

Haec quae ter triplici

2  
16

Soprano (S)      Tenor (T)      Bass (B)

Guil-hel - mo,      Guil - hel - mo,      Fer - nan - do,      Er -  
 —      Guil - hel - mo,      Fer - nan - do,      Er - ne - sto —  
 hel - mo,      Guil-hel - mo,      Fer - nan do,      Er - ne -

21

Soprano (S)      Tenor (T)      Bass (B)

ne - sto fra - tri - bus — al - - mi, qui et tri - -  
 —      fra - tri - bus — al - - - mi,      qui et tri - -  
 - sto fra - tri - bus al - - - mi,      qui et tri - - -

26

Soprano (S)      Tenor (T)      Bass (B)

ni re - fe - runt ma - xi-ma do - na DE - I, san - guine  
 tri - ni re - fe-runt ma - xi-ma do - na DE - I, san - guine quos —  
 ni re - fe - runt ma - xi-ma do - na DE - I, —

31

Soprano (S)      Tenor (T)      Bass (B)

quos di - vum san - guine, quos di-vum ge - nu-it ter ma - xi-mus il -  
 — di - - - - - vum ge - nu-it ter ma - xi-mus il -  
 san - guine quos di - vum ge - nu-it ter ma - xi-mus

## Haec quae ter triplici

3

36

S

le, Al - ber - - - tus, Al - ber - - - tus

T

le \_\_\_\_\_ Al - ber - - - tus, Al - ber - - - tus

B

il - - le Al - ber - - - - tus, Al - ber - - - tus pa - -

41

S

pa - - tri - i glo - ri - a pri - ma so - - - - li, per - pe - tu -

T

tus pa - tri - i glo - ri - a pri - ma so - - li, per -

B

tri - i glo - ri - a pri - ma so - - li, per - pe - tu -

46

S

ae fi - - dei mo - - nu - men - - tum et pi - gnus ho -

T

pe - tu - ae fi - - de - i mo - nu - men - - tum et pi - gnus

B

ae fi - - de - i mo - nu - men - - tum et pi - gnus ho -

51

S

no - - no - - ris, can - di - du - la Las - - sus

T

no - - no - - ris, can - di - du - la Las - - sus men - te a - ni - mo -

B

no - - no - - ris, can - di - cu - la Las - - sus men - te

## Haec quae ter triplici

4

56

S      men - - - te a - ni - mo - que di - cat, Las -

T      8 qua di - - - cat, Las - sus men - te a - ni-mo que di - cat \_\_\_\_\_

B      a - ni - mo - que di - cat, Las - sus men - te, Las - sus men -

61

S      - sus men - te a - ni - mo - que di - - - - cat.

T      8 - Las - sus men - te a - ni - mo - que di - - cat.

B      - - te \_\_\_\_\_ a - ni-mo - que \_\_\_\_\_ di - - - - cat.