

Tunc amplexus

Felice Anerio
(1560-1614)

andante $\text{♩} = 52$

Soprano I
p 1. Tunc am - ple - xus, tunc o- scu - la *f* Quae
 2. Tam quod quae - si - vi vi- de - o: Quod

Soprano II
p 1. Tunc am - ple- xus, tunc o- scu-la
 2. Tam quod quae- si - vi vi- de-o:

Alto
p 1. Tunc am - ple - xus, tunc o- scu-la *f* Quae
 2. Tam quod quae - si - vi vi - de-o: Quod

rall. $\text{♩} = 5$

S
 vinc - unt mel - lis po - cu - la. *pp* Tunc fe - lix Chri - sti
 con - cu - pi - vi te - ne - o: A - mo - re Je - su

A
 Quae vinc - unt mel - lis po - cu - la. *pp* Tunc fe - lix Chri -
 Quod con - cu - pi - vi te - ne - o: A - mo - re Je -

A
 vinc - unt mel - lis po - cu - la. *pp* Tunc fe - lix Chri - sti
 con - cu - pi - vi te - ne - o: A - mo - re Je - su

S
 co - pu - la *mf* Sed in his par - va mo - ru - la.
 lan - gue - o, Et cor - de to - tus ar - de - o.

A
 sti co - pu - la *mf* Sed in his par - va mo - ru - la.
 su lan - gue - o, Et cor - de to - tus ar - de - o.

A
 co - pu - la *mf* Sed in his par - va mo - ru - la.
 lan - gue - o, Et cor - de to - tus ar - de - o.