

# *Requiem*

KV 626

Wolfgang Amadé Mozart

Joseph Eybler

Franz Xaver Süßmayer

bearb. Jan Groth

**Requiem aeternam ... 4**

**Kyrie ... 23**

**Dies irae ... 42**

**Tuba mirum ... 65**

**Rex tremendae ... 78**

**Recordare ... 90**

**Confutatis ... 114**

**Lacrymosa ... 131**

**Amen ... 138**

**Domine Jesu ... 151**

**Hostias ... 181**

**Sanctus ... 205**

**Benedictus ... 225**

**Agnus Dei ... 251**

**Lux aeterna ... 262**

*REQUIEM AETERNAM***Adagio**

Musical score for the *REQUIEM AETERNAM* section, Adagio. The score consists of 18 staves for various instruments:

- Bassetthorn I (Treble clef)
- Bassetthorn II (Treble clef)
- Fagott I (Bass clef)
- Fagott II (Bass clef)
- Trompeten I & II in D (Treble clef)
- Pauken (Bass clef)
- Altposaune (Bass clef)
- Tenorposaune (Bass clef)
- Baßposaune (Bass clef)
- Violine I (Treble clef)
- Violine II (Treble clef)
- Bratsche (Bass clef)
- Sopran (Treble clef)
- Alt (Treble clef)
- Tenor (Treble clef)
- Baß (Bass clef)
- Violoncello (Bass clef)
- Kontrabass (Bass clef)
- Orgel (Bass clef)

The score is in common time (indicated by '4'). Dynamics include *p* (pianissimo) and *p* (pianissimo). Measure numbers 1 through 8 are present above the staves.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S. *f* Tutti  
 Re - qui - em ae - ter -  
 A. *f* Tutti  
 Re - qui - em ae - ter - nam do - na  
 T. 8 qui - em ae - ter - nam do - na  
 B. ter - nam, ae - ter - nam do - na  
 Vc.  
 Kb. 8  
 Org.

Jan Groth 2018

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 nam do - na e - is, \_\_\_\_ Do - mi - ne, re - qui - em ae -  
 A.  
 e - is, Do mi - ne, do - na e -  
 T.  
 8 e - is, \_\_\_\_ Do mi - ne, re - qui - em ae - ter - nam  
 B.  
 e - is, do - na, do - na e - is, Do - mi - ne, re - qui -  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 ter - nam do - na e - is, Do - mi - ne,  
 A.  
 is, Do - mi - ne, do - na e - is, Do - mi - ne,  
 T.  
<sup>8</sup> do - na e - is, Do - mi - ne, e - is, Do - mi - ne,  
 B.  
 em - ae - ter - nam, do - na e - is, Do - mi - ne,  
 Vc.  
 Kb.  
<sup>8</sup>  
 Org.

15

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a

A.

et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a

T.

<sup>8</sup> et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a

B.

et lux per - pe - tu - a, et lux per - pe - tu - a

Vc.

Kb.

<sup>8</sup>

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

39

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

Te de - cet hy - mnus, De - us in Si -

Solo

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

Org.

22

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vi. I

Vi. II

Br.

S.

on, et ti - bi red - de - tur

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

Org.

35

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

Vl. II

Br.

S.

vo - tum in Je - ru - sa - lem.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

Org.

Tutti

Ex au - di,

Tutti

Ex - au - di, ex -

Tutti

Ex - au - di, ex -

f

f

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S. *Tutti*  
 Ex - au - di \_\_\_\_\_ o - ra - ti - o - nem me -  
 A.  
 ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -  
 T.  
 8 au - di, ex - a - di o - ra - ti - o - nem me -  
 B.  
 au - di, ex - au - di, ex - au - di o - ra - ti - o - nem me -  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

39

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

am:  
ad te o - mnis

A.

am:  
ad te, ad te o - mnis,

T.

<sup>8</sup> am:  
ad te, ad te o - mnis,

B.

am: ad te ad te ad te o - mnis, o - mnis

Vc.

Kb.

<sup>8</sup>

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 ca - ro ve - ni - et.  
 A.  
 o - mnis ca - ro ve - ni - et.  
 T.  
 8 o - mnis ca - ro ve - ni - et.  
 B.  
 ca - ro ve - ni - et.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

34

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

A.

T.

B.

Vc.

Kb.

Org.

Do - na, do - na \_\_\_\_\_ e - is,  
Re - qui - em ae - ter

36

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vi. I

Vi. II

Br.

S.

Do - na, \_\_ do - na \_\_\_\_ e - - - is, \_\_

A.

Do - mi - ne, do - na, do - na e - - - is re - -

T.

8 qui - em ae - ter - nam

B.

nam do - na, do - na

Vc.

Kb.

8

Org.

38

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

Do - mi - ne,      do - na,      do - na \_\_\_\_ e - is re -

A.

qui - em ae - ter

T.

8 do - na, \_\_ do - na \_\_\_\_ e - is, \_\_ do - na \_\_

B.

e - is,      e - is,      Do - mi - ne,

Vc.

Kb.

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

qui - em ae - ter nam, ae - ter  
 do - mi - ne, do - na e - is, do - na  
 e - is, do - na, do - na  
 do - na, do - na e - is, do - na

42

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

nam, ae - ter - nam, et lux per - pe - tu - a,

A.

e - is, do - na, et lux per -

T.

<sup>8</sup> na, do - na, et lux per -

B.

e - is, do - na, et lux per -

Vc.

Kb.

<sup>8</sup>

Org.

44

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vi. I

Vi. II

Br.

S.

et lux per-pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per -

A.

T.

8 pe - tu-a, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per -

B.

8 pe - tu-a, et lux per - pe - tu-a lu - ce-at e - is, et lux per -

Vc.

Kb.

8 p

Org.

## KYRIE

Allegro

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

Vl. II

Br.

S.

pe - tu - a      lu - ce - at      e -      is.

A.

pe - tu - a      lu - ce - at      e -      is.      Chri-ste      e - le -

T.

<sup>8</sup> pe - tu - a      lu - ce - at      e -      is.

B.

pe - tu - a      lu - ce - at      e -      is.      Ky - ri - e      e - le - -      i - son,      e -

Vc.

Kb.

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

*Ky - ri - e   e - le - i -*  
*i - son,*  
*Chri-ste   e -*  
*le   i - son, e - le - i - son,*  
*Jan Groth 2018*

54

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

son, e - le i - son, e -

A.

Ky - ri - e e -

T.

8 le i - son, e - le -

B.

Ky - ri - e e - le - i - son, e - le - i - son,

Vc.

Kb.

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 le - i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,  
 A.  
 le - i - son, e - le - i - son, e -  
 T.  
 i - son, Ky - ri -  
 B.  
 Chri-ste e - le  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

60

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

Chri-ste e - le

A.

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

T.

<sup>8</sup> e - e - le - i - son, e - le -

B.

i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

Vc.

Kb.

<sup>8</sup>

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

65

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

e e - le - i - son, e - le

A.

son, Ky - ri - e e - lei - son, e - lei - son, e - le

T.

i - son, e - le i - son,

B.

son, Chri-ste e - le

Vc.

Kb.

Org.

68

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vi. I

Vi. II

Br.

S.

i - son, Chri-ste e - le

A.

i - son, Chri-ste e - le

T.

<sup>8</sup> Ky - ri - e e - le - i - son, e - le

B.

i - son,

Vc.

Kb.

<sup>8</sup>

Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 A.  
 T.  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.

74

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

VI. II

Br.

S.

Ky - ri - e      e - le - i -  
A.      i - son, e - le - i - son, e - le -  
T.      i - son,      Chri-ste e -  
B.      i - son,  
Vc.  
Kb.  
Org.

Bhn. I  
 Bhn. II  
 Fg. I  
 Fg. II  
 Trp. I & II  
 in D  
 Pk.  
 A. Pos.  
 T. Pos.  
 B. Pos.  
 Vl. I  
 Vl. II  
 Br.  
 S.  
 son, e - le i - son, e - le i -  
 A.  
 T.  
 8 le i - son, Chri-ste e - le -  
 B.  
 Vc.  
 Kb.  
 Org.  
 Ky - ri - e e - le i - son, e - le -  
 Jan Groth 2018

80

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vi. I

Vi. II

Br.

S.

son, e - le - i - son, e - le - i -

A.

Ky - ri - e e - le - i - son,

T.

i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -

B.

i - son, Chri - ste e - le - i -

Vc.

Kb.

8

Org.

32

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

Vl. II

Br.

S.

son,

Chri - ste e -

A.

Chri - ste e - le

T.

le

8

i - son, e - le i -

B.

son, e - le i - son,

Vc.

Kb.

8

Org.

85

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.  
le - i - son, e - le - i -

A.  
son, e - le - i - son, Ky - ri - e - lei -

T.  
son, e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

B.  
Chri - ste e - le - i -

Vc.

Kb.  
8

Org.

87

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

Vl. II

Br.

S.

son,  
Chri-ste e - le

A.

son, e - le - i - son, e - le - i - son,

T.

e e - le - i - son, Ky - ri - e \_\_\_\_\_ e - le - i - son, e - le -

B.

son, Ky - ri - e - le - i - son, e - le -

Vc.

Kb.

Org.

90

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

Vl. II

Br.

S.

i - son, e - le - i - son, e - le - i - son,

A.

Ky - ri - e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i -

T.

8 i - son, e - le - i - son, e - le - i - son, e - le -

B.

8 i - son, e - le - i - son, Chri - ste e -

Vc.

Kb.

8 Org.

22

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vi. I

Vi. II

Br.

S.

Chris - te e - le - i -

A.

son, e - le - i - son, Chri - ste e -

T.

i - son, e - le - i - son,

B.

le - i - son, e - le - i - son, e - le - i -

Vc.

Kb.

Org.

95

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

VI. I

VI. II

Br.

S.

son,  
Chri - ste e - le -

A.

le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

T.

e - le - i - son, Ky - ri - e, Ky - ri -

B.

son, e - le - i - son, e - le -

Vc.

Kb.

8

Org.

**Adagio**

Bhn. I

Bhn. II

Fg. I

Fg. II

Trp. I & II  
in D

Pk.

A. Pos.

T. Pos.

B. Pos.

Vl. I

Vl. II

Br.

S.

i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

A.

e — e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

T.

e e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

B.

i - son, e - le - i - son, Ky - ri - e e - le - i - son.

Vc.

Kb.

Org.