

La la maistre Piere

Jacob Clemens non Papa

Source: Le Xlième livre de Chansons---Anvers---T.Susato---1549.

Editor: André Vierendeels (19/06/13).

Superius
La la la la _____ la mais-tre Pier - re, la la bu - - - - vons

Altus
La la la la la mais-tre Pier - re, la _____ la bu - - - - vons don,

Tenor
8
La la la la _____

Bassus
La la la la la

5
S
don, la la la la la mais-tre Pier - re,

A
la la la la, la mais-tre Pier - re, la la

T
8
_____ la mais-tre Pier - re, la la bu - vons don, la

B
mais-tre Pier - re, la _____ la bu - vons don, la la la la,

9
S
la la bu - vons don, la la la la la bu - vons don, la la la la la bu -

A
la la bu - vons don, la la la mais-tre Pier - re, la la la la la bu -

T
8
la la mais-tre Pier - re, la la la la bu - vons don, la la la la bu -

B
la la la la bu - vons don, la la la la la bu -

La la maistre Piere

2

14

S
- vous don, en re - ve - nant

A
vous don, en re - ve - nant de Nan -

T
8 vous don, en re - ve - nant de Nan - ter - re, la la mais - tre Pier - re,

B
vous don, en re - ve - nant de Nan - ter - re, la la mais - tre Pier - re,

18

S
de Nan - ter - re, la la mais - tre Pier - re,

A
ter - re, la la mais - tre Pier - re,

T
8 je m'as - sis sur u - ne pier - re, au - pres de moy ung —

B
je m'as - sis sur u - ne pier - re, au pres de moy ung —

22

S
je m'as - sis sur u - ne pier - re, au - pres de moy ung — fla - con, à ce fla - con

A
je m'assis sur u - ne pier - re, au - pres de moy ung - - - fla - con, à ce fla - con

T
8 fla - con, au - pres de moy ung — fla - con, à ce fla - con

B
fla - con, au - pres de moy ung — fla - con, à ce fla - con

27

S fit la guer-re en man-geant d'ung gras gam-bon,

A fit la guer-re en man-geant d'ung gras gam-bon, d'ung gras gam - bon,

T fit la guer-re en man-geant d'ung gras gam - bon, d'ung gras gam-bon, gras

B fit la guer-re en man-geant d'ung gras gam-bon, d'ung gras gam -

32

S la la la la la mais-tre pier - re, la la bu - vons don.

A la la la la la mais-tre Pier - re, la la bu - vons don.

T gam - bon, la la la la vons don.

B bon, vons don.

Fine

Notes: Original clefs: G2, C2, C3, F3
 Original note values have been halved
 Editorial accidentals above the staff