

Lobe den Herrn, meine Seele

Psalm 103, 1–4;

Choral: Joachim Neander

Carl Martin Reinthalter

(1822–1896)

Con moto

mf

lo - be den

f

Lo - be den Herrn, meine See - le, lo-be den Herrn, den Herrn, mei-ne See - lo - be den

mf

le und was in mir ist, seinen hei - ligen Na - men, seinen hei - ligen seinen hei - ligen, hei - ligen Na - men, seinen heil'gen, hei - li - gen

mf

f

dim.

Na - men. Lo - be den Herrn, meine See - le, und vergiss es nicht, und vergiss es

dim.

was er dir Gu - tes, Gu - tes ge - tan. was er dir Gu - tes ge - tan.

p

dolce

nicht, was er dir Gu - tes ge - tan, was er dir Gutes, Gu - tes ge - tan. was er dir Gu - tes, Gu - tes ge - tan, was er dir Gu - tes, Gu - tes ge - tan.

p

dolce

und hei - let al - le dei-ne Ge - bre - chen,

cresc.

animato

Der dir al - le deine Sünden ver-gibt und hei - let, und hei - let al - le

cresc.

f

dei - ne Ge-bre - chen, der dei - nen Mund fröh - lich macht, der dei - nen
der dei - nen Mund fröhlich macht, der dei - nen

p

dich krö -

Mund fröh - lich macht, der dich krö - net, der dich krö - net **p**
Mund fröh - lich macht, der dich krö - net, der dich krö - net **p**
f mit

p
mit

- net mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit, der dich krö - net mit Gna -

cresc.

Gna - de, mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit, mit Gna -

cresc.

mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit, dich krö - net mit

f

Gna - de, mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit,

de
- de und mit Barmherzigkeit, und mit Barm - her - zig - keit. Lo - be den Herrn,
Gna - de

lo - be den
lo - be den Herrn, lo - be den Herrn, meine See - le, lo - be den Herrn, den Herrn, meine See -
lo - be den

le und was in mir ist, seinen hei - ligen Na - men. Lo - be den Herrn, meine
seinen hei - ligen, hei - ligen Na - men,

was er dir Gutes, Gu - tes ge - tan,
See - le, und vergiss es nicht, und vergiss es nicht, was er dir Gu - tes ge - tan,
was er dir Gutes, Gu - tes ge - tan,

Lobe den Herrn, meine Seele

Original in B-Dur

Psalm 103, 1–4;

Choral: Joachim Neander

Carl Martin Reinthaler

(1822–1896)

Con moto
mf

lo - be den
Lo - be den Herrn, meine See - le, lo-be den Herrn, den Herrn, mei-ne See -
lo - be den

mf

le und was in mir ist, seinen hei - ligen Na - men, seinen hei - ligen
seinen hei - ligen, hei - ligen Na - men, seinen heil'gen, hei - li-gen

dim.

Na - men. Lo-be den Herrn, meine See - le, und vergiss es nicht, und vergiss es
dim.

was er dir Gu - tes, Gu - tes ge - tan. was er dir Gu - tes ge - tan.
26 *p*

nicht, was er dir Gu - tes ge - tan, was er dir Gutes, Gu - tes ge - tan.
was er dir Gu - tes, Gu - tes ge - tan, was er dir Gu - tes, Gu - tes ge - tan.
dolce

und hei - let al - le dei-ne Ge - bre - chen,

36 **animato** *cresc.*

Der dir al - le deine Sünden ver-gibt und hei - let, und hei - let al - le

cresc. **f**

dei - ne Ge-bre - chen, der dei - nen Mund fröh - lich macht, der dei - nen
der dei - nen Mund fröhlich macht, der dei - nen

45 **p**

dich krö -
53 **f** **p**
Mund fröh - lich macht, der dich krö-net, der dich krö - net
Mund fröh - lich macht, der dich krö-net, der dich krö - net

p mit
f **p**
mit

- net mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit, der dich krö - net mit Gna -
61 *cresc.* *cresc.* **f**

Gna-de, mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit, mit Gna -
mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit, dich krö - net mit

cresc. **f**

Gna-de, mit Gna - de und mit Barmher - zig - keit,

de
de und mit Barmherzigkeit, und mit Barm-her
Gna - de
zig - keit. Lo - be den Herrn,

lo - be den
lo - be den Herrn, lo - be den Herrn, meine See - le, lo - be den Herrn, den Herrn, meine See -
lo - be den

le und was in mir ist, seinen hei - ligen Na - men. Lo - be den Herrn, meine
seinen hei - ligen, hei - ligen Na - men,

was er dir Gutes, Gutes ge - tan,
See - le, und vergiss es nicht, und vergiss es nicht, was er dir Gutes ge - tan,
was er dir Gutes, Gutes ge - tan,

106

was er dir Gutes ge - tan,
und ver-giss es nicht, und ver-

dolce

cresc.

was er dir Gutes, Gutes getan, und ver-giss es nicht, und ver-giss es nicht, und ver-

was er dir Gu - tes, Gu - tes getan, und ver-giss es nicht, und ver - giss es

dolce

cresc.

giss es nicht, und ver-giss, ver - giss es nicht,
 115 *dim.* -

giss es nicht, was er dir Gu - tes ge-tan, was er dir Gu - tes ge-
 nicht, und ver - giss es nicht, ver - giss es nicht, was er dir Gu - tes,

f *f* es nicht, *dim.* er dir Gu - tes ge-
 und ver - giss es nicht, was er dir Gu - tes ge-

A musical score page from Brahms' "Liebeslieder Waltzes". The top staff shows a treble clef, a key signature of two flats, and a tempo marking of 133. The vocal line begins with "gie - ret, der dich er-hält, wie es dir selber ge-fällt; hast du nicht dieses ver - spü - ret?" followed by "füh - ret,". The piano accompaniment is visible below, consisting of two staves: bass and treble.